

13/01/2021

Els alumnes Martí Genebat i Magí Llatser, guanyadors del Concurs Xavier Gols del Conservatori de Música de la Diputació a Tarragona

En aquesta darrera edició, dedicada al músic i compositor Robert Gerhard, el certamen s'ha hagut d'adaptar a les circumstàncies de la pandèmia i els finalistes han presentat les composicions en format virtual

L'alumne de 3r d'aprenentatge avançat, Martí Genebat (piano) i l'alumne de Grau Professional Magí Llatser (percussió) han estat els guanyadors del Concurs de Creativitat Musical Xavier Gols que organitza l'Escola i Conservatori de Música de la Diputació a Tarragona.

Mentre que Martí Genebat ha obtingut el 1r premi de la categoria A, Magí Llatser s'ha endut el 1r premi de la categoria B. Pel que fa a la resta de guardonats, Jordi Cacho i Tirso Barcia han obtingut el 2n i 3r premi (categoria A) i Arnau Garrido i Gerard Andreu s'han endut el Premi especial Robert Gerhard d'aquesta categoria, on participaven alumnes de 3r d'aprenentatge avançat. En aquesta categoria, el Premi a l'obra més votada pel públic ha estat per Jana Sánchez i Carlota Blázquez.

D'altra banda, David Camil i Germán Puerto han rebut el 2n i 3r premi de la Categoria B i Ruben Josep Mellaerts ha obtingut el Premi especial Robert Gerhard d'aquesta categoria, on participaven alumnes de 5è i 6è de Grau Professional. En aquesta categoria, el Premi a l'obra més votada pel públic ha estat per Pau Fernández.

La XVIII edició del Concurs de Creativitat Musical Xavier Gols s'ha dedicat al músic i compositor Robert Gerhard (Valls, 1896 ? Cambridge, 1970) amb motiu de la commemoració del 50 aniversari de la seva mort i els 125 anys del naixement del compositor. Totes les peces que han compost els alumnes participants han estat inspirades en l'obra d'aquest músic.

Aquesta darrera edició del certamen ha comptat amb la participació de 121 alumnes del centre i amb un total de 25 treballs finalistes (14 en la categoria A i 11 en la categoria B). Aquest any, a causa de la situació excepcional derivada de la Covid19 els participants han hagut de presentar les seves composicions en format digital (vídeo o àudio). A banda de les valoracions del jurat, els treballs finalistes també s'han pogut votar a través de les xarxes socials i la web de l'Escola i Conservatori de Música de la Diputació a Tarragona. Podeu veure els vídeos a <https://www.dipta.cat/cmtarragona/xviii-concurs-creativitat-musical-xavier-gols>