



Exposició **TARRACOART**

Del 24 de gener al 22 de febrer del 2014

De dimarts a dissabte d'11 a 13 h i de 17 a 20 h

Al Palau Bofarull de la Diputació
carrer Llovera, 15 - Reus
Tel. 977 345 950

www.dipta.cat/exposicions

POSEM
L'ACCENT
EN LA
CULTURA



Diputació Tarragona

Dipòsit legal: T.112-2012



Diputació Tarragona



Exposició **TARRACOART**



TARRACOART és una associació cultural d'artistes amb diferents formes de creació, pintura, escultura, joieria, ceràmica i fotografia, contribueix amb les seves obres, a que el públic s'habitui a contemplar i a gaudir de l'art. La Diputació de Tarragona acull novament una exposició d'aquest col·lectiu, aquesta vegada a la sala d'exposicions del Palau Bofarull a Reus.

L'exposició mostra el treball d'un conjunt d'artistes que treballen modalitats i tècniques molt diferents, d'una gran diversitat i heterogeneïtat, que de vegades dificulta que es pugui plasmar en una exposició col·lectiva. Així i tot aquesta enriquidora diversitat és el reflexe del que es fa actualment a Tarragona, i és aquí on pren força aquesta exposició.

Aquest espai ofereix l'oportunitat d'una trobada entre els artistes i el públic, i ha de ser aquest qui faci la valoració del treball que s'hi mostra, contribuint a la projecció dels artistes, de forma individual i conjunta, i tot plegat situar la seva obra en el mapa cultural artístic català.



El Cor Xera TGN neix al setembre de 2008 emmarcat en el projecte de les Aules de Música als Barris, de l'Escola Municipal de Música de Tarragona. Actualment però engeguen un nou camí com a associació coral.

Aquesta formació és un cor mixte que compta, amb 26 cantaires d'entre 16 i 60 anys. Ha realitzat intercanvis corals a Premià de Mar amb el Cor d'Adults de l'EMM d'aquesta localitat, a l'Hospitalet de l'Infant amb el Cor ARSIS, a València amb el cor AAACEMA, amb el cor Xàntica de Girona i darrerament, amb el Cor de l'Agrupació Musical de Cerdanyola del Vallès.

Ha realitzat estades corals on s'ha treballat la direcció escènica i fisioteràpia especialitzada en músics, l'educació corporal, la interpretació i l'escenificació musical.

A banda, ha participat en diversos concerts organitzats dins el festival Interbarris de l'EMM de Tarragona, en concerts a benefici d'Intermón Oxfam i darrerament ha participat en la versió Concert de la Sarsuela Luisa Fernanda, conjuntament amb diversos cors de la ciutat.

El repertori coral que ofereix és divers: cançons tradicionals del país i d'arreu del món, música sacra, espirituals negres i cançons d'autor.

corxeratarragona@gmail.com>



NELSON A. BRANLY BAYLAC

Neix a l'Havana, Cuba, el 8 de setembre de 1970. De formació autodidacta. La seva obra, en la seva majoria, conté un paisatge oníric sense intenció de representar un espai real; més aviat els seus paisatges són estats emocionals que conviden a la contemplació i a la reflexió sobre allò que som i sobre el que ens envolta.

<http://emmaynelson.blogspot.com.es/>



SOLÉ PEDROL

Estudis realitzats a l'Escola d'Art i Disseny de Tarragona. Estudi al carrer Cavallers, 19, de Tarragona. Actualment fundadora i presidenta de l'Associació Cultural Tarracoart. Exposicions a Tarragona, Barcelona, Madrid, França, Nova York...

gemmaartpedrol@gmail.com



ANA SOLDEVILA RIBERA

Tan sols els somnis li permeten prescindir de qualsevol lligam conceptual per plasmar, de la forma més espontània i intuïtiva, la seva imaginació paisatgística per tal d'aconseguir les masses cromàtiques, mitjançant pinzellades directes i colors. Estudi al carrer Cavallers, 19, de Tarragona. Exposicions a Tarragona, Barcelona, Madrid, França, Nova York...

<http://webfacil.tinet.cat/soldevila>



AVEL

Avel Aragonés de Morata, de Jalón, Zaragoza. De jove es traslladà a Barcelona on va estudiar a l'Escola Massana. Els seus olis són una ostentació de la vivesa de la llum mediterrània i d'una riquesa cromàtica "sorollista", sempre atractiu per la seva vitalitat i frescor en una composició equilibrada.



TOMÀS PALOS

Entén la joieria com una forma d'art, no com un pur ornament, dotant les seves joies d'un fort contingut simbòlic i, en alguns casos, fins i tot narratiu, reflectint en les joies les seves vivències. Una actitud propra a la pintura o a l'escultura. Formalment les seves peces són interessants, atrevides i amb un sentit poètic. Reclama la llibertat creativa i d'expressió.

tomaspalos@hotmail.com



ANTONIO TOMÀS TORNÉ

Tarragona, 16 de novembre de 1954. Escola d'Arts i Oficis La Llotja de Barcelona. Escola d'Arts Plàstiques, Plaça Major, Madrid. Escola d'Arts i Oficis Casa de los Picos, de Segovia. Exposicions a Madrid, Barcelona, França, Andorra, Nova York...

<http://usuariis.tinet.org/atomast/index.html>



CLAUDIO BONACHI

L'art es devora amb els ulls, creant el sentiment, que alimenta la nostra ànima. Exposicions a Barcelona, Madrid, França i Nova York

<http://claudiobonachi.blogspot.com.es/>



EMIL GRIGORAS

Diplomat en Belles Arts a Galati-Romania. Col·labora amb les exposicions col·lectives de l'Associació Cultural Tarracoart. L'estilització de les figures flotants a l'espai. Pintura exquisida de llibertat en la seva composició. Exposicions a Tarragona, Barcelona, Madrid, França, Nova York.

<http://www.emilgrigoras.com/>



EMMA FOLCH FERRÉ

Neix el 1973. Procedeix del Masroig, el Priorat. Infermera de professió, viu i treballa a Tarragona, on compagina el treball amb l'activitat artística. Ha format part de l'Associació de pintors "El Pinzell Trempat" de Reus, i la seva formació i evolució com a dibuixant i pintora, ha estat supervisada per l'artista Marta Argentina. La seva obra enèrgica i de colors vius, ens relaciona amb la quotidianitat i ens transporta a una realitat diferent.

<http://emmaynelson.blogspot.com/es/>



HENRIKA VIDAL

Reconeguda escultora i dissenyadora de joies a nivell internacional. Tarragona ha sigut el punt d'impuls per l'artista, el seu estudi és Tarraco, la seva inspiració el mar, la pedra del mèdol, la seva història i sobre tot la seva gent....

www.henrikavidal.com



JOAN SALVAT

La vida desferma el seu pla: agombolar un créixer, executar una obra i procrear allò que ha de quedar. Tres formes que es sostenen aferrades vers el buit sideral.

joanan70@gmail.com



MARIA JOSÉ SANCHEZ IRANZO

Els contrastos simultanis del color, juntament amb la llibertat del traç, el gest vehement abstracte i musical del llenguatge pictòric, són l'element protagonista d'aquesta pintura vivament immersa en la tradició mediterrània. Sensibles a la llum esclatant del nostre país, li atorguen als quadres de Sánchez Iranzo una espontaneïtat singular, una dicció fresca, una desimboltura encisadora.

mariajosesancheziranzo@gmail.com



MARINA B. CUBELLS.

Neix a Tarragona i comença a pintar als 9 anys. Als 13 ingressa a l'Escola d'Art i Disseny, on hi estudi durant 6 anys seguint un any més a Belles Arts de Barcelona. Comença a exposar als 15 anys havent participat en més de 70 exposicions a Tarragona, Barcelona, Madrid, Andorra i Nova York, entre d'altres.

marinab.cubells.pintura@gmail.com



MAURICI MONTANÉ

El paisatge i la llum de Tarragona són matèria d'inspiració. Viu immers en el món de l'art. Estudis cursats a l'Escola d'Arts Aplicades i Oficis Artístics de la Diputació de Tarragona, actualment Escola d'Art i Disseny. Exposicions a Tarragona, Barcelona, Madrid, França, Nova York...

<http://usuaris.tinet.org/tarr/pagina%206.html>



JOSEP M^a SOLÉ PEDROL

"Em dedico a la fotografia. El meu interès va començar fa molt temps a Torredembarra. Actualment em dedico al disseny de fotografia surrealista. La inspiració per la fotografia va començar el 1960 al centre d'Europa Suïssa."

<http://jsolepedrol.blogspot.com/es/>



JUAN VAREA

Un tarragoní amant de l'art, sobre tot de la pintura. Membre de l'Associació Tarracoart, amb la que ha participat en diferents exposicions nacionals i internacionals. També ha realitzat exposicions individuals.

vareajuan@gmail.com



MIQUEL BRUNO MARTINEZ

"Utilitzo l'aquarel·la des de l'any 1992 com a tècnica preferent, ja que aquesta s'adapta millor a la meua manera d'entendre la pintura. M'agrada el paisatge i sobretot sentir-lo i practicar-lo, directament al natural. El meu objectiu és avançar en la millora i en la interpretació de l'art."



MONTSE FERRERES FUSTER

Estudis realitzats a l'Escola D'art i Disseny de Tarragona, també ha passat per diversos tallers de grans amics i pintors de la ciutat. Exposicions a Tarragona, Barcelona, Madrid, França, Nova York...

mtserrerres@gmail.com