

# CURS PREPARATORI PROVES D'ACCÉS\*

## DURADA

▶ 61 hores

## HORARI

▶ Dimarts de 17.00 h a 19.30 h  
i dijous de 16.30 h a 18.30 h

Dimarts: Comunicació i disseny (Anna Gispert) de 18.30 a 19.30 h

Dimarts: expressió artística (Pere Folch) de 17.00 a 18.30 h

Dijous: art i tecnologia (Ignacio Álvarez) de 16.30 a 18.30 h

## GRUP A

▶ Del 8 d'octubre de 2019 al 28 de gener de 2020

## GRUP B

▶ Del 30 de gener de 2020 al 14 de maig de 2020

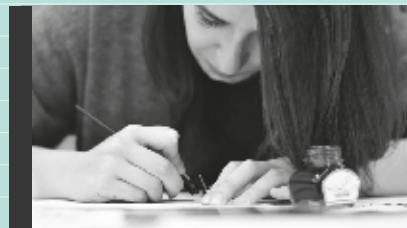
## PLACES

▶ 15 (cada grup)

## PREU

▶ 122,00 €

(\* ) Cada curs preparatori té  
els mateixos continguts curriculars.



En aquest curs s'imparteixen classes en l'àmbit bàsic de comunicació i disseny, expressió artística i art i tecnologia adaptades a les proves d'accés (part específica) dels Cicles Formatius d'Arts Plàstiques i Disseny. Adreçat a alumnes que vulguin tenir les nocions bàsiques a l'hora de fer les proves d'accés.

## PROFESSORS

- ▶ Anna Gispert Giménez | Llicenciada en Belles Arts
- ▶ Nacho Álvarez Martínez | Arquitecte
- ▶ Pere Folch Piqué | Graduat en Arts Plàstiques

C. del Vent, 6 | 43201 Reus | T. 977 318 750 | sec.eadr@dipta.cat

[www.dipta.cat/eadr](http://www.dipta.cat/eadr)

# L'ESCOLA D'ART I DISSENY A REUS

neix l'octubre de 1978 amb la voluntat de contribuir a l'enriquiment cultural del seu entorn immediat.

L'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Reus que té per objectiu facilitar l'accés dels alumnes de les nostres comarques a una formació artística de qualitat i d'alt nivell. Amb aquests estudis volem garantir una àmplia preparació i qualificació dels futurs professionals i contribuir a la promoció i difusió de l'art.

L'escola ha estat des dels inicis un centre dinamitzador d'activitats culturals i un espai aglutinador d'idees i persones a la recerca de la innovació pedagògica i de l'establiment d'una plataforma per a la reflexió i el debat en matèria d'Arts Visuals i Disseny.

C U R S O S

# MONO- GRÀ- FICS

ESCOLA  
D'ART I  
DISSENY  
A REUS

## FOTOGRAFIA DIGITAL



Aquest curs vol donar resposta a les necessitats actuals de creació mitjançant la fotografia. En aquest curs aprendràs a utilitzar la càmera digital en mode manual i totes les seves funcions, controlar la llum natural i artificial a plató, estudiarem els diferents vessants fotogràfics així com sistemes compositius i també treballarem la postproducció en raw i el retoc fotogràfic en photoshop.

- ▶ **PROFESSORA:**  
Anna Gispert Giménez | Llicenciada en Belles Arts
- ▶ **DURADA:** 26 hores
- ▶ **HORARI:** Dilluns de 16.30 h a 18.30 h
- ▶ **PERÍODE DEL CURS**  
Del 7 d'octubre de 2019 al 27 de gener de 2020
- ▶ **PLACES:** 18 ▶ **PREU:** 52,00 €

## CURS PACK ADOBE



Aquest curs vol donar resposta a les necessitats actuals de disseny; mitjançant el software de disseny, composició, maquetació i retoc fotogràfic. Adreçat a alumnes que desitgin obtenir coneixements de creació i disseny amb els següents programes: Indesign, Illustrator i Photoshop.

- ▶ **PROFESSORA:**  
Anna Gispert Giménez | Llicenciada en Belles Arts
- ▶ **DURADA:** 28 hores
- ▶ **HORARI:** Dilluns de 16.30 h a 18.30 h
- ▶ **PERÍODE DEL CURS**  
Del 3 de febrer al 25 de maig de 2020
- ▶ **PLACES:** 17 ▶ **PREU:** 56,00 €

## INICIACIÓ A LA PINTURA



Aquest curs pretén iniciar als alumnes en els coneixements bàsics de la pintura, en les seves diferents tècniques i procediments amb l'objectiu d'adquirir coneixements teòrics, tècnics, estètics i conceptuals en l'àmbit pictòric. Incidirem en la importància que l'alumne/a compregui el procés creatiu. (No cal tenir coneixements previs de pintura ni de dibuix).

- ▶ **PROFESSOR:**  
Pere Folch Piqué | Graduat en Arts plàstiques
- ▶ **DURADA:** 114 hores
- ▶ **HORARI:** Dilluns i dimecres de 16.30 h a 18.30 h
- ▶ **PERÍODE DEL CURS**  
Del 7 d'octubre de 2019 al 27 de maig de 2020
- ▶ **PLACES:** 12 ▶ **PREU:** 228,00 €

## PROJECTE DE CREACIÓ PICTÒRICA



Com desenvolupar un projecte de creació, des de l'imaginar personal a la producció pictòrica com a eina de comunicació i expressió visual per a la coproducció de l'entorn compartit. L'objectiu general del projecte consisteix a recuperar, mitjançant la pràctica pictòrica, el sentit de coproducció de l'entorn i el compromís de l'artista vers aquest i el públic.

- ▶ **PROFESSORA:**  
Maria Pons Calvet | Graduada en Art i Disseny
- ▶ **DURADA:** 108 hores
- ▶ **HORARI:** Dilluns de 16.00 h a 18.00 h i  
Dijous de 16.30 h a 18.30 h
- ▶ **PERÍODE DEL CURS**  
Del 7 d'octubre de 2019 al 28 de maig de 2020
- ▶ **PLACES:** 15 ▶ **PREU:** 216,00 €

## NARRATIVA I TECNOLOGIA AUDIOVISUAL



Curs d'iniciació als recursos creatius de la narrativa de les imatges en moviment. Conèixer i desenvolupar les eines específiques del llenguatge audiovisual. Per a aquells que vulguin endinsar-se en la poètica de les imatges i aplicar les tècniques de l'edició de vídeo en produccions pròpies o col·lectives.

- ▶ **PROFESSORA:**  
Lidia Porcar Tabernero | Llicenciat/da a en Belles Arts
- ▶ **DURADA:** 60 hores
- ▶ **HORARI:** Dimecres de 18 h a 20 h
- ▶ **PERÍODE DEL CURS**  
Del 9 d'octubre de 2019 al 27 de maig de 2020
- ▶ **PLACES:** 15 ▶ **PREU:** 120,00 €

## INICIACIÓ AL GRAVAT. SISTEMES D'ESTAMPACIÓ I REPRODUCCIÓ



Aquest curs va adreçat a alumnes que vulguin aprendre tècniques de gravat i altres tècniques de reproducció i estampació així com conceptes estètics i artístics.

- ▶ **PROFESSOR:**  
Pere Folch Piqué | Graduat en Arts plàstiques
- ▶ **DURADA:** 67.5 hores
- ▶ **HORARI:** Divendres de 16.00 h a 18.30 h
- ▶ **PERÍODE DEL CURS**  
De l'11 d'octubre de 2019 al 29 de maig de 2020
- ▶ **PLACES:** 12 ▶ **PREU:** 135,00 €

## DIBUIX DE MODEL AL NATURAL



Aquest curs proposa a l'alumne la representació mitjançant el dibuix realista per tal de desenvolupar les seves capacitats perceptives en relació a l'espai, el contorn, les relacions i l'articulació entre les diverses parts de la figura, el volum, la llum i l'ombra. Adreçat a alumnes amb habilitat adquirida.

- ▶ **PROFESSORA:**  
Maria Pons Calvet | Graduada en Art i Disseny
- ▶ **DURADA:** 40.5 hores
- ▶ **HORARI:** Dilluns de 18.30 h a 20.00 h (GRUP A) o  
Dilluns de 20.00 h a 21.30 h (GRUP B)
- ▶ **PERÍODE DEL CURS**  
Del 7 d'octubre de 2019 al 25 de maig de 2020
- ▶ **PLACES:** 15 (cada grup) ▶ **PREU:** 81,00 €

## HISTÒRIA DE L'ART



Aquest curs de formació proposa a l'alumne l'estudi i l'anàlisi de diferents períodes o corrents artístiques, obres d'art i artistes. Adreçat a alumnes que vulguin iniciar-se o aprofundir en els coneixements de la Història de l'Art.

- ▶ **PROFESSORA:**  
Pilar Bruned Gil  
Llicenciada en història de l'Art
- ▶ **DURADA:** 28 hores
- ▶ **HORARI:** Dijous de 19.00 h a 20.00 h
- ▶ **PERÍODE DEL CURS**  
Del 10 d'octubre de 2019 al 28 de maig de 2020
- ▶ **PLACES:** 30 ▶ **PREU:** 56 €