



Aquí :Diputació

ART CULTURA PATRIMONI

ENSENYAMENT

Tel. 977 444 163 / eadtortosa@dipta.cat
www.dipta.cat/eadtortosa
www.facebook.com/eadtortosa



ESCOLA D'ART TORTOSA



Benvinguts a l'Escola d'Art de la Diputació a Tortosa. Centre d'ensenyament i espai de projectes artístics, culturals i patrimonials. Una escola d'art amb 65 anys de trajectòria docent, cultural i artística i més de 20 anys dedicats a la conservació i restauració de patrimoni cultural. Som un equip professional, expert i plural, al vostre servei.

Presentem la programació del segon trimestre d'ensenyament especialitzat en art, cultura i patrimoni del curs 2017-2018. La proposta forma part del pla director del centre, un programa que innova i incrementa l'oferta educativa artística.

Oferim arts plàstiques, arts visuals, arts digitals, formació educativa, multidisciplinària i ens adreçem a alumnes i a públic interessat en la formació visual, plàstica i digital. Hem creat càpsules formatives d'art, cultura i patrimoni, que consten de **Recursos i Desenvolupament de projectes**. Estan dirigides a professionals i indústries de l'art, la cultura i el patrimoni, artistes, professionals de l'educació artística, professionals de l'oci, ajuntaments i entitats, i sobretot a professionals amb esperit creatiu i innovador.

Rebreu

- Classes tutoritzades
- Equipament adequat a les matèries que s'imparteixen
- Activitats complementàries: xerrades, sortides culturals, actuacions en viu...
- Activitats culturals i expositives

Agenda d'activitats culturals

L'Escola organitza, produeix i difon activitats culturals i educatives obertes al públic. Només cal que ens faciliteu les vostres dades i us farem arribar la informació periòdicament.

Educació visual i plàstica per a tots els públics

Oferim un programa específic adreçat a tots els públics, amb activitats per a totes les edats i per a docents interessats en l'educació visual i plàstica.

Visita l'Escola d'Art

Us convidem a conèixer l'Escola d'Art, les instal·lacions i projectes que s'hi desenvolupen.

PROPOSA'NS UN CURS!

A l'EATortosa estem dissenyant la nova programació 2018-2019. **Tens algun curs o taller que t'agradaria fer? Envia'ns un missatge amb la teva proposta a: eadtortosa@dipta.cat o www.facebook.com/eadtortosa**

Moltes gràcies!

M'agradaria ser alumne de l'Escola d'Art!

- ★ L'únic requisit és tenir més de 14 anys.
- ★ Matrícula oberta a partir del 18 de desembre de 2017
- ★ L'horari d'atenció i matrícula és de dilluns a divendres de 9.30 a 13 h i de 15:30 a 19:30 h.
- ★ Consulta la programació a www.dipta.cat/eadtortosa i www.facebook.com/eadtortosa.
- ★ Si estàs interessat/da en rebre informació o vols fer alguna petició o suggeriment, adreça't a:

Escola d'Art de la Diputació
Plaça Sant Joan, 5
43500 Tortosa

Tel. 977 444 163 / eadtortosa@dipta.cat
www.dipta.cat/eadtortosa / www.facebook.com/eadtortosa

ENSENYAMENT ESPECIALITZAT EN ART, CULTURA I PATRIMONI

L'Escola d'Art de la Diputació a Tortosa procura per un **ensenyament especialitzat, innovador i personalitzat**. L'alumne aprèn, consolida i posa en pràctica coneixements, experiències artístiques i discursives adquirides a través de **cursos** programats als diferents tallers, i a través del gaudi d'**activitats artístiques, culturals i patrimonials** organitzades al centre. Treballem per una **formació integrativa**.

Aquesta és la **programació de cursos trimestrals i de curta durada del 2n. trimestre de l'any acadèmic 2017-2018**. Una programació creada des de l'equip docent del centre, amb la col·laboració de l'equip docent de les escoles d'art de la Diputació a Reus i Tarragona i del conservatori de Música a Tortosa. Fem també difusió dels cursos del 3r. trimestre.

Una **novetat** interessant per als **alumnes matriculats** a l'Escola -en qualsevol dels tallers i/o monogràfics-, és que podran realitzar **1 h setmanal** de formació en **dibuix**, sense cost addicional. L'objectiu és reforçar el seu aprenentatge en relació a la tècnica/discurs que desenvolupen.

2n. TRIMESTRE CURS 2017-2018 del 8 de gener al 23 de març

TALLER DE CERÀMICA

Professor: Xavi Pino

El taller de ceràmica imparteix coneixements sobre diferents tècniques relacionades amb la ceràmica i el seu desenvolupament dins un discurs artístic.

L'aprenentatge es realitza a través d'una programació d'exercicis teòrics i pràctics. Els cursos van dirigits a alumnes amb diferents coneixements i experiència amb la ceràmica, i diferents opcions quan a temàtica, temporització i grau de dificultat.

1. Torn i ceràmica
2. Gres, esmalts i textures
3. Escultura amb fang refractari
4. Murals ceràmics
5. Tècniques especials
6. Projectes ceràmics

Horari: dilluns a dijous de 16 a 20 h i divendres de 16 a 19 h	4 h set.: 75,20 € 8 h set.: 135,20 € 12 h set.: 202,80 € 16 h set.: 249,60 €
Matrícula: 4, 8, 12 o 16 h setmanals (set.)	

Taller d'escultura figurativa- 20 h

A càrrec de: Javier Garzès

L'objectiu del curs és adquirir coneixements per a treballar la figura humana, animals i vegetals amb ceràmica. Conceptes bàsics de ple i buit, proporció, tensió, volum... i agilitat amb l'execució d'esbossos, tècniques i metodologia de treball.

Horari: 16 a 20 h / Dates: 19,20,21 de febrer i 1 i 2 de març / Preu: 72,20 €

TALLER DE PINTURA, GRAVAT I DIBUIX

Espai multidisciplinari on la creativitat esdevé ingredient necessari pel discurs creatiu. Pintura, gravat i dibuix impulsen i s'apropen al coneixement del medi, cercant el llenguatge personal. El taller és obert i es dona la possibilitat d'intervenir i interaccionar amb les tres disciplines.

Professora: Estela Rodríguez

*Dibuix per als alumnes matriculats a l'Escola

T. ART + T. CERÀMICA	Dimarts 11 a 12h	GRATUÏT
TALLERS	Dimarts 12 a 13h	GRATUÏT

1. Taller d'art Horari: dilluns i/o dimecres de 16.30 a 20 h Matrícula: 3.5 o 7 h (set.)	3.5 h set.: 72,38 € 7 h set.: 130,13 €
2. Tècniques de gravat Horari: dimarts 16.30 a 18.00 h Matrícula: 1.30 h / setmana	31,02 €
3. Còmic Horari: dijous 18.00 a 20.00 h Matrícula: 2 h / setmana	41,36 €
4. Dibuix Horari: dijous de 16.00 a 18.00 h Matrícula: 2 h / setmana	41,36 €

TALLER DE RESTAURACIÓ

Aprenentatge de criteris, mètodes de treball i tractaments per conservar i restaurar els diferents tipus de materials que componen els béns culturals, començant per l'observació i l'estudi de la peça.

Professora: Lluïsa Gené

1. Conservació i restauració de béns culturals Matrícula 1 dia setmana 4 h

Etnològic + policromia	Dilluns 16 a 20 h	75,20 €
Etnològic + policromia	Dimarts 16 a 20 h	82,72 €
Mobiliari	Dimecres 9.30 a 13.30 h	82,72 €
Mobiliari	Dimecres 16 a 20 h	82,72 €
HAND MADE tapisseria per a joves Alumnes de 15 a 25 anys	Dijous 16.30 a 19 h	47,00 €

PROGRAMACIÓ A PARTIR DE MARÇ 2018 (3r trimestre)

ENSENYAMENT	CURS	MES	PROFESSIONAL
ARTS DIGITALS	• Art i internet. Noves pràctiques artístiques en l'era digital	abril	Gerard Cuartero
MULTIDISCIPLINARI	• Performance i creació	maig-juny	Mireia Andreu
CÀPSULA FORMATIVA: RECURSOS	• Iniciació a la creació d'aplicacions mòbils	abril-maig	Josep Garrido
	• Indesign iniciació i avançat	abril-juny	Professor centre
CÀPSULA FORMATIVA: DESENVOLUPAMENT DE PROJECTES	• Edifici, monument, poble: Poblenu del Delta	abril	Toni López
	• Bones pràctiques en la conservació del patrimoni cultural	abril-juny	Carme Clemente
	• Conservació preventiva	maig	Juan Antonio Herráez

ARTS VISUALS / RECURSOS

Formació en cultura visual i el món multimèdia interactiu a través de la programació de cursos trimestrals en mitjans audiovisuals, animació, mitjans informàtics, disseny de continguts de web, fabricació additiva 3D i projectes audiovisuals.

Disseny i fabricació additiva 3D - 27 h

A càrrec de: Rossend Ferri. Enginyer

- Introducció a programari gratuït per dibuixar models 3D
- Fotogrametria
- Litofania
- Màquines per a imprimir en resines
- Escàner professional

Horari: divendres 16 a 19 h
Dates: 26 de gener al 23 de març
Preu: 97,47 €

Art sonor i música visual 1. / 20 h

Interacció entre músiques electroacústiques i art
A càrrec de: Joan Bages. Músic i docent

- El so i el soroll (sonor i visual)
- Creació musical i sonora
- Entorns de programació

Horari: divendres 15 a 17 h
Dates: 19 de gener al 23 de març
Preu: 72,20 €

Gràfica generativa. Dibuixar amb codi - 16 h

A càrrec de: Alba G. Corral. Artista

- Introducció a processing
- Interface
- Llibreries
- Creació d'un sketch generatiu en pdf per a posterior impressió

Horari: 16 a 20 h
Dates: 15 i 22 febrer, 1 i 8 març
Preu: 57,76 €

Adobe: Illustrator

A càrrec de: Jaume Martínez. Dissenyador

Horari: dilluns de 16 a 18.00 h
Preu: 72,20 €

PROPERES CURSOS

Fotografia	After effects
Instagram	Vídeo Mapping

Càpsules formatives: DESENVOLUPAMENT DE PROJECTES

Elaboració i gestió de projectes culturals

A càrrec de: Clara Drudis. Gestora cultural

- Les bases de la gestió cultural
- Els projectes culturals
- Disseny i organització d'accions culturals
- Habilitats professionals
- Comunicació

Horari: divendres 16 a 20 h i dissabtes de 9 a 13 h
Dates: 9,10,16,17, 23 i 24 febrer
Preu: 86,64 €

TEORIA DE L'ART

Edifici / Monument / Poble El monument a la batalla de l'Ebre

A càrrec de: Toni López. Arquitecte

- Simbolisme i memòria
- Context sociopolític
- Retòrica del poder
- Cronologia de l'execució
- Lluís Saumells, escultor
- Art en època franquista
- No Monuments
- Visita in situ

Horari: dimarts de 17 a 19 h
Dates: 6,13,20 i 27 de febrer
Preu: 28,88 €

Com identificar les fustes- 6 h

A càrrec de: Àngels Creus conservadora-restauradora (Associació per a l'Estudi del Moble)

Joan Güell historiador de l'art (Associació per a l'Estudi del Moble)

Com identificar les fustes, tipologies de fustes, les fustes al mobiliari, identificar les fustes amb lupa binocular, mobles, estils i tipus de fusta utilitzat.

Horari: 11 a 14 h i 16 a 19 h
Data: 2 febrer
Preu: 21,66 €

Les arts visuals en projectes globalitzadors

A càrrec de: Montserrat Cortadellas.

Educadora

FORMACIÓ DOCENTS CERTIFICAT ICE

Introducció a l'art contemporani a partir de l'anàlisi del treball dels artistes, amb una mirada globalitzadora de coneixements, vinculant-los amb els que es treballen a les escoles.

Horari: dimecres de 17.30 a 20 h
Dates: 7,14, i 21/02. 7,14 i 21/03. 4 i 11/04
Preu: 72,20 €

Registre d'obres d'art i gestió de col·leccions als museus - 20 h

A càrrec de: Sílvia Tena. Cap del Departament de Gestió de Col·leccions del MNAC

Sessió 1

- Mòdul 1: Ingrés de les obres. Num. d'inventari
- Mòdul 2: El llibre d'inventari

Sessió 2

- Mòdul 3: Les fitxes de les obres
- Mòdul 4: Les formes d'ingrés

Sessió 3

- Mòdul 5: Els ingressos temporals
- Mòdul 6: Baixes a l'inventari. Casuístiques i tractament documental

Sessió 4

- Mòdul 7: Sortida temporal d'objectes
- Mòdul 8: Aixecament de dipòsits i permisos d'importació i exportació

Horari: divendres de 10 a 15 h

Dates: 6,13, 20 i 27 d'abril
Preu: 72,20 €

La conservació del retaule de les santes Càndia i Còrdula

Professora: Carme Clemente

ACTIVITAT FORMATIVA ESTUDIANTS

Adreçada a alumnes de Batxillerat i cicles formatius de grau superior.

- La conservació i restauració
- Visita a la Unitat de conservació i restauració
- El patrimoni retaulístic barroc de la Catedral
- Explicació detallada del retaule

Durada de l'activitat: 3 h / GRATUÏTA

Dates: 11,18 i 25 de gener / 1,8,15 i 22 febrer / 1,8,15 i 22 març

Amb la col·laboració de: CRP Baix Ebre

MATRÍCULA OBERTA

Cursos trimestrals: fins al 19 de gener 2018

Curta durada: fins 1 dia abans del seu inici

1. PRESENCIAL

Secretaria: dilluns, dimecres i divendres 9 a 13 h i tarda de 15 a 19.30 h

2. TELEMÀTICA

www.dipta.cat/eadtortosa
a/e: sec.eadtortosa@dipta.cat