

ACCÉS A 2n CURS DE GRAU PROFESSIONAL

ESTUDIS (Triar 3 estudis de diferents llibres)

Dotzauer, 113 estudis: 23, 24, 32, 33	Peters/Belwin Mills
Lee, 40 estudis Op.31: 4, 5, 11	Schott/Boileau
Feuillard: 60 études du jeune violoncelliste: 35, 38	Delrieu
Grützmacher: 12 etüden Op.72: 9	E.M. Budapest
Lee: 12 estudis Op.113: 1	Schott

OBRES (Triar una de cada grup i una tercera a lliure elecció)

A)

Bréval: Concertino N°3 La M (1r o 3r mov)	Delrieu
Bréval: Concertino N°1 Fa M (1r mov)	Delrieu
Romberg: Sonata mi m Op.38-1 (1r mov)	International
Marcello: Sonata mi m (2n mov)	International/E.M. Budapest
Bononcini: Sonata la m. (1r i 2n mov)	Schott
Boismortier: Sonata Re M Op.L-3 (1r mov)	Bärenreiter
De Fesch: Sonata Op.8-4 Do M (1r i 2n mov)	Peters
De Fesch: Sonata Op.13-6 la m (1r i 3r mov)	Schott

B)

Marie: La Cinquantaine	E.M. Budapest
Squire: Danse rustique	Suzuki Vol.5
Bridge: Spring song	Stainer&Bell
Tchaikovsky: Chanson triste	Suzuki Vol.4
Caix D'Hervelois: Tambourin (N°2 de la Suite 2)	E.M. Budapest/Delrieu
Popper: Wie einst in schöner'n tagen "Popular Concert Pieces Vol.1"	E.M. Budapest

ACCÉS A 3r CURS DE GRAU PROFESSIONAL

ESTUDIS (Triar 3 estudis de diferents llibres)

Dotzauer, 113 estudis: 34, 35, 41, 46	Peters/Belwin Mills
Lee, 40 estudis Op.31: 12, 15	Schott/Boileau
Kummer: Estudis melòdics Op.57: 1, 2, 4	Schott
Kummer: Mètode Op.60: 45, 63, 93	Peters
Feuillard: 60 études du jeune violoncelliste: 46	Delrieu
Lee: 12 estudis Op.113: 10, 12	Schott

OBRES (Triar una de cada grup i una tercera a lliure elecció)

A)

Bréval: Concert N°1 Sol M (1r o 3r mov)	Delrieu
Vivaldi: Sonata N°3 la m (1r i 2n mov)	E.M. Budapest/Bärenreiter
Vivaldi: Sonata N°5 mi m (2n mov)	E.M. Budapest
Vivaldi: Concert la m RV 422 (1r mov)	E.M. Budapest
Porpora: Sonata Fa M (2n mov)	E.M. Budapest
Cirri: Sonata n°3 Fa M (1r mov)	Zanibon

B)

Bach: Arioso	Suzuki Vol.5
Squire: Bourrée Op.24	Carl Fischer
Squire: Tarantella Op.23	Carl Fischer
Leclair: Le Tambourin	E.M. Budapest
Albrechtsberger: Scherzando	Könemann
M.T. von Paradis: Sicilienne	E.M. Budapest
Lee: Gavotte Op.112	E.M. Budapest
Saint-Saëns: El cigne	Suzuki Vol.6 i altres
Fauré: Sicilienne	Peters
Popper: Gavotte re m. Op.67-2 (Pop. Concert Pieces 1)	E.M. Budapest
Davidoff: Romance sans paroles	Schott

ACCÉS A 4r CURS DE GRAU PROFESSIONAL

ESTUDIS (Triar 3 estudis de diferents llibres)

Dotzauer, 113 estudis: 36, 42, 53, 56	Peters/Belwin Mills
Lee, 40 estudis Op.31: 9, 21, 24, 26	Schott/Boileau
Kummer: Estudis melòdics Op.57: 5, 6, 8	Schott
Feuillard: 60 études du jeune violoncelliste: 50	Delrieu
Duport: 21 Estudis: 2, 4, 6	Peters

OBRES (Triar una de cada grup i una tercera a lliure elecció)

A)

Bréval: Concert N°2 Re M (1r o 3r mov)	Delrieu
Vivaldi: Sonata N°6 Sib M (4t mov)	E.M. Budapest
Sammartini. Sonata Sol M (1r o 3r. mov)	Schott
Eccles: Sonata sol m (1r i 2n mov)	International
Vandini: Sonata Sol M	Schott
Porpora: Concert la m (2n mov)	E.M. Budapest
Klengel: Concertino N°1 Do M Op.7 (1r o 3r mov)	Breitkopf&Härtel

B)

Bach: Suite N°1 Sol M (Prélude i Courante)	Bärenreiter (Wenzinger)
Mendelssohn: Cançó sense paraules Op.109	Peters
Fauré: Après un rêve	International
Glazunov: Chant du Menestrel	Belwin Mills
Elgar: Salut d'amour	Schott
Rachmaninov: Vocalise	International

ACCÉS A 5è CURS DE GRAU PROFESSIONAL

ESTUDIS (Triar 3 estudis de diferents llibres)

Dotzauer, 113 estudis: 55, 58, 59	Peters/Belwin Mills
Lee, 40 estudis Op.31: 19, 30, 33	Schott/Boileau
Kummer: Estudis melòdics Op.57: 7, 9	Schott
Duport: 21 Estudis: 7, 11, 13	Peters
Popper: 40 estudis Op.73: 3, 6, 11	International

OBRES (Triar una de cada grup i una tercera a lliure elecció)

A)

Bréval: Sonata Sol M. (1r mov)	International
Haydn: Concert Re M ("Petit") Hob VIIb:4 (1r mov)	Breitkopf&Härtel
Vandini: Sonata Fa M	Schott
Goltermann: Concert N°4 Sol M (3r mov)	International
Romberg: Concertino re m Op.51 (1r mov)	International
Beethoven: 12 variacions sobre un tema de Händel	Peters

B)

Bach: Suite N°3 Do M. (Prélude)	Bärenreiter (Wenzinger)
Couperin: Pieces en concert (La tromba i Air de diable)	Alphonse Leduc
Senailié: Allegro Spiritoso	International
Bruch: Kol Nidrei	Carl Fischer
Saint-Saëns: Allegro Appassionato	Carl Fischer
Tchaikovsky: Nocturne Op.19-4	E.M. Budapest
Fauré: Elegie	Peters
Van Goens: Tarantella Op.24	E.M. Budapest
Popper. Gnomentanz Op.50-2 (Pop. Concert Pieces 1)	E.M. Budapest
Falla: Suite Popular Española (El paño moruno o Canción)	Ed. Manuel de Falla
Cassadó: Serenade	Universal

ACCÉS A 6è CURS DE GRAU PROFESSIONAL

ESTUDIS (Triar 3 estudis de diferents llibres)

Dotzauer, 113 estudis: 65, 77	Peters/Belwin Mills
Lee, 40 estudis Op.31: 34, 38, 39	Schott/Boileau
Duport: 21 Estudis: 10, 20	Peters
Popper: 40 estudis Op.73: 1, 2, 16	International
Franchomme: Estudis Op.35: 3, 6	Peters
Franchomme: Caprices Op.7: 1	International

OBRES (Triar una de cada grup i una tercera a lliure elecció)

A)

Caporale: Sonata re m (2n mov)	Schott
J.Ch. Bach. Concert do m (1r o 3r mov)	Peters/Salabert
Boccherini: Sonata Do M (1r o 3r mov)	Ricordi
Boccherini: Concert N°3 Sol M (1r o 3r mov)	Schott
Stamitz: Concert Sol M (1r o 3r mov)	Bärenreiter
Beethoven: Sonata N°1 Fa M Op.5-1 (2n mov Allegro)	G. Henle
Brahms: Sonata N°1 mi m (1r mov)	International
Kabalevsky: Concert sol m Op.49 (1r o 3r mov)	Peters
Cassadó: Sonata al estilo antiguo español (1r mov)	Universal

B)

Bach: Suite N°2 re m (Prélude)	Bärenreiter (Wenzinger)
Goltermann: Etude-Caprice Op.54-4	International
Schumann: Phantasiestücke Op.73 (una de les 3)	Peters
Popper: Tarantelle	International
Popper: Mazurka (Pop. Concert Pieces 2)	E.M. Budapest
Granados-Cassadó: Intermezzo de "Goyescas"	Schirmer
Ravel: Piece en forma d'habanera	A. Leduc
Cassadó: Requiebros	Schott