FAGOT

PROVA D'ACCÉS
2n Grau Professional

En començar la prova l'alumne/a haurà de presentar per duplicat les partitures d'un repertori format per tres estudis i tres obres corresponents a diferents estils i èpoques.

La prova consistirà en:

1.- Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos.

2.- Interpretar dos estudis i dues obres d'un repertori format per tres estudis i tres obres

Estudis

Fifty advanced studies. Estudis 1 a 11.	J.WEISSENBORN	Ed. Fischer

Obres:

Sonata for bassoon and piano.	J.BESOZZI	Ed. Oxford Univesrity Press
9 Petites Sonates et Chaconne.	J.B.BOISMORTIER	Ed. Schott
Etiuda nr 1.	B.GORECKI	Ed. PWM
Sonata in g minor.	L.MERCI	Ed. Schott
Three trifles for bassoon and piano.	E.PARKER	Ed. Stainer & Bell
Romanze op. 227.	J.WEISSENBORN	Ed. Rubank