

CLARINET

PROVA D'ACCÉS

5è Grau Professional

En començar la prova l'alumne/a haurà de presentar per duplicat les partitures d'un repertori format per tres estudis i tres obres corresponents a diferents estils i èpoques.

La prova consistirà en:

- 1.- Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos.
- 2.- Interpretar dos estudis i dues obres d'un repertori format per tres estudis i tres obres
- 3.- Interpretar una obra de música de cambra

Tècnica:

Metode complet (3r part) A.ROMERO
Progressions cromàtiques (pàg. 6 a 14)

Estudis:

Metode complet (2n part) A.ROMERO
Exercicis i estudis tonalit. (pàg. 91 a 119)
(núm. 7 i 19 Obligats)

Passage studies (Vol. I) F. THURSTON

Concerts:

Concert N.RIMSKY-KORS

Concert núm. 3 J.M.MOLTER

Concert núm. 3 K.STAMITZ

Obres:

Clarinet sol:

Five pieces for clarinet G.JACOB

Amb acompanyaments de piano

Sonata	C.SAINT-SAENS
Tres romances op. 94	R.SCHUMANN
Fantasies	N.GADE
Pulcinelle	E.BOZZA
Three intermezzi	CH.V.STANFORD

Duos:

30 duos fàcils i melòdics	L.WIEDEMANN
Suite for two clarinets	A.FRANK