

FAGOT

PROVA D'ACCÉS

6è Grau Professional

En començar la prova l'alumne/a haurà de presentar per duplicat les partitures d'un repertori format per tres estudis i tres obres corresponents a diferents estils i èpoques.

La prova consistirà en:

- 1.- Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos.
- 2.- Interpretar dos estudis i dues obres d'un repertori format per tres estudis i tres obres
- 3.- Interpretar una obra de cambra

Estudis:

Concert studies. Op.26. Estudis 26 a 50.	L.MILDE	Ed. International Music Company
---	---------	---------------------------------

Obres:

Sarabande et Cortège.	H.DUTILLEUX	Ed. Alphonse Leduc
Sonate.	P.HINDEMITH	Ed. Schott
Fantasiestücke.	R.SCHUMANN	Ed. Henle
Suite pour basson.	A.TANSMAN	Ed. Max Eschih
Concert per a baixó obligat.	A.VIOLA	Ed. Clivis