

PLA DOCENT

Curs 2025-2026

DADES DESCRIPTIVES DE L'ASSIGNATURA

Assignatura: Conjunt instrumental

Programa: Escola

Professorat: Loli Jorge adrià

Curs: música 4

Hores: 30 h

GUIA DOCENT

Objectius (RESULTATS APRENENTATGES)

Amb aquesta assignatura els alumnes aconseguiran:

Tocar junts peces musicals senzilles per a instruments de vent fusta i metall, gaudint del treball en equip.

Escoltar-se els uns als altres per aconseguir sonar afinats i junts.

Reconèixer i seguir les indicacions de la directora o el director per començar i acabar junts les peces musicals.

Aprendre a tocar diferents estils musicals, millorant el ritme i l'expressió musical.

Respectar les normes del treball en grup: escoltar en silenci, concentrar-se en les indicacions i respectar els companys i el material.

Preparar a casa la música treballada a classe per tocar-la millor als assajos i concerts.

Gaudir de fer música en grup, valorant la importància de cadascun dels membres del conjunt.

Continguts

-L'anacrusa com a moviment bàsic de la pràctica del grup. Reacció i comprensió davant de les diferents anacruses del director o de la directora.

-Importància de l'afinació prèvia a partir del "La" de l'oboè. Desenvolupament de l'oïda per al control permanent de l'afinació dins l'agrupació.

-Desenvolupament de la igualtat en atacs

-Lectura a primera vista.

-Estudi previ de la partícula, silenci i concentració per executar en tot moment les indicacions del director o de la directora, responsabilitat d'anotar les indicacions, etc.

-Coneixement i valoració de les normes de comportament a l'agrupació.

Activitats formatives

Es realitzarà una classe setmanal, els dimecres de 17.30 h a 18.30 h.

Es realitzaran almenys 2 concerts durant el curs.

Avaluació

L'avaluació d'aquesta assignatura es realitzarà de forma contínua, tenint en compte la participació a classe, el treball en grup, la interpretació individual i grupal en els assajos i concerts.

Avaluació del primer quadrimestre: del 2 al 6 de febrer de 2026

Avaluació del segon quadrimestre: del 2 al 8 de juny de 2026

ACTIVITATS D'AVALUACIÓ

Preparació a casa del repertori proposat, assajos i concerts

Indicadors dels criteris d'avaluació

Rendiment de l'estudi	Rendiment de la classe	Rendiment de l'examen/audició
<ul style="list-style-type: none"> • Resolució de les dificultats • Lectura • Preparació del repertori 	<ul style="list-style-type: none"> • Assistència • Puntualitat • Control del so i afinació • Respecte envers els companys i director o directora • Atenció i concentració • Implicació musical • Rendiment del treball en grup • Evolució dels aspectes en conjunt • Cura del material • Interès per l'assignatura 	<ul style="list-style-type: none"> • Implicació musical • Concentració • Atenció • Concreció del treball fet a classe

Percentatges dels criteris d'avaluació

Rendiment de l'estudi	10%
Rendiment de la classe	60%
Rendiment de l'examen/audició	30%

Normativa d'assistència

- Les faltes d'assistència hauran de ser comunicades per part dels pares, mares o tutors legals.
- Es consideraran faltes justificades, les causades per malaltia (física, psíquica, emocional)
- No es consideraran faltes justificades, les causades per altres motius.
- El nombre total de faltes d'assistència de l'alumnat es farà constar als informes d'avaluació.
- En el procés d'acció tutorial **s'establiran mesures per intentar reconduir les absències.** En



cas de no ser possible, s'aplicarà:

- Si es supera el 30% de les faltes d'assistència justificades (per malaltia física, psíquica i/o emocional) s'aplicarà la pèrdua de l'avaluació contínua.
- Si es supera el 30% de les faltes d'assistència sense justificar, s'aplicarà la pèrdua de la plaça.

Recuperació de l'assignatura

La recuperació de l'assignatura no assolida es farà a la classe del curs següent.