

INSTR.MELÒDICS I PERCUSSIÓ

Perfil Interpretació/pedagogia de l'instrument

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	Música de cambra / Orquestra / banda						
	Música de cambra				1	1	
	Banda / Orquestra	2	2	2	2	2	2
OPTATIVES	Optatives						
	Història de la música I					1	
	Anàlisi i formes I, II					1	1
	Cambra						1
	Percepció Auditiva					1	
	Història de la Música II						1
	Instr. Harmònic I II	2					
	Instr.de la família I				1		
	Instr.de la família II				1		
	Piano (només per percussionistes)				1		

Perfil Educació i altres àmbits socials

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	Música de cambra / Orquestra / banda						
	Música de cambra				1	1	
	Banda / Orquestra	2	2	2	2	2	2
OPTATIVES	Optatives						
	Història de la música I					1	
	Introducció a la Direcció + cant I,II					1	1
	Instr. Harmònic I, II	2					
	Història de la Música II						1
	Percepció Auditiva					1	
	Anàlisi I, II					1	1

Perfil Direcció

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	Música de cambra / Orquestra / banda						
	Música de cambra				1	1	
	Orquestra						
	Banda	2	2	2	2	2	2
OPTATIVES	Optatives						
	Història de la música I					1	
	Anàlisi i formes I,II					1	1
	Piano I, II	2					
	Introducció a la Direcció + cant I,II					1	1
	Percepció Auditiva					1	
	Història de la Música II						1

Perfil Composició

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	Música de cambra / Orquestra / banda						
	Música de cambra				1	1	
	Orquestra						
	Banda	2	2	2	2	2	2
OPTATIVES	Optatives						
	Història de la música I					1	
	Fonaments de composició I i II					1	1
	Anàlisi I,II					1	1
	Instr. Harmònic I,II (piano per percussionistes)	2					
	Història de la Música II						1
	Percepció Auditiva					1	

Perfil Escènic

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	Música de cambra / Orquestra / banda						
	Música de cambra				1	1	
	Orquestra						
	Banda	2	2	2	2	2	2
OPTATIVES	Optatives						
	Història de la música I					1	
	Cant individual					2	
	Cant coral					2	
	Instr. Harmònic I,II	2					
	Història de la Música II						1
	Escena					1	1
	Idiomes					1	1

Perfil Mixt o General

(escollir mínim una assignatura optativa de cada bloc)

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	Música de cambra / Orquestra / banda						
	Música de cambra				1	1	
	Orquestra						
	Banda	2	2	2	2	2	2

OPTATIVES	Optatives del titular						
	Història de la Música					1	
	BLOC A						
	Anàlisi I						1
	Percepció Auditiva				1		
	Cant coral mixt				1		
	BLOC B						
	Introducció a la Direcció I						1
	Noves Tecnologies I				1		
	Educació Corporal				1		
	BLOC C						
	Interpretació i escena					1	
	Història de la Música II						1
	Fonaments de composició I						1