

## PLA D'ESTUDIS DEL GRAU PROFESSIONAL

### CANT

#### Perfil Interpretació/Pedagogia de l'instrument

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	<b>Idiomes aplicats al cant</b>	1	1	1	1	2	2
	<b>Música de cambra / Conjunt/Cor</b>						
	Música de cambra				1	1	
	Conjunt (classe col·lectiva)	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min
	Cor					1	1
	<b>Interpretació i escena</b>	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min
OPTATIVES	<b>Optatives del titular</b>						
	Història de la música, opt.					1	
	Anàlisi, I i II					1	1
	Cambra						1
	Percepció Auditiva					1	
	Història de la Música II						1
	Instr. Harmònic I, II	2					

#### Perfil Educació i altres àmbits socials

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	<b>Idiomes aplicats al cant</b>	1	1	1	1	2	2
	<b>Música de cambra / Conjunt/Cor</b>						
	Música de cambra				1	1	
	Conjunt (classe col·lectiva)	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min
	Cor					1	1
	<b>Interpretació i escena</b>	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min
OPTATIVES	<b>Optatives del titular</b>						
	Història de la música, opt.					1	
	Introducció a la Direcció (sense cant), I i II					1	1
	Instrument Harmònic, I i II	2					
	Història de la Música II						1
	Percepció Auditiva					1	
	Cant Coral				1		
	Anàlisi I, II					1	1

## Perfil Direcció

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	<b>Idiomes aplicats al cant</b>	1	1	1	1	2	2
	<b>Música de cambra / Conjunt/Cor</b>						
	Música de cambra				1	1	
	Conjunt (classe col·lectiva)	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min
	Cor					1	1
	<b>Interpretació i escena</b>	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min
OPTATIVES	<b>Optatives del titular</b>						
	Història de la música, opt.					1	
	Introducció a la Direcció (sense cant), I i II					1	1
	Anàlisi, I i II					1	1
	Plano, I i II	2					
	Història de la Música II						1
	Percepció Auditiva					1	

## Perfil Composició

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	<b>Idiomes aplicats al cant</b>	1	1	1	1	2	2
	<b>Música de cambra / Conjunt/Cor</b>						
	Música de cambra				1	1	
	Conjunt (classe col·lectiva)	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min
	Cor					1	1
	<b>Interpretació i escena</b>	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min
OPTATIVES	<b>Optatives del titular</b>						
	Història de la música, opt.					1	
	Fonaments de composició I i II					1	1
	Anàlisi, I i II					1	1
	Instrument Harmònic, I i II	2					
	Història de la Música II						1
	Percepció Auditiva					1	

## Perfil Mixt o General

(escollir mínim una assignatura optativa de cada bloc)

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	<b>Idiomes aplicats al cant</b>	1	1	1	1	2	2
	<b>Música de cambra / Conjunt/Cor</b>						
	Música de cambra				1	1	
	Conjunt (classe col·lectiva)	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min
	Cor					1	1
	<b>Interpretació i escena</b>	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min	30 min

OPTATIVES	<b>Optatives del titular</b>							
	Història de la Música					1		
	<b>BLOC A</b>							
	Anàlisi I						1	
	Percepció Auditiva	1						
	<b>BLOC B</b>							
	Introducció a la Direcció I						1	
	Noves Tecnologies I	1						
	Educació Corporal	1						
	<b>BLOC C</b>							
	Història de la Música II						1	
	Fonaments de composició I						1	