

ORGUE

Perfil Interpretació/Pedagogia de l'instrument

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	Música de cambra / Conjunt / Cor						
	Música de cambra		1	1	1	1	
	Conjunt (classe col·lectiva)			1	1		
	Cor			1	1	1	1
	Acompanyament					1	1
OPTATIVES	Optatives del titular						
	Història de la música I					1	
	Anàlisis i Formes I, II					1	1
	Cambra						1
	Percepció Auditiva					1	
	Història de la Música II						1
	Piano	2					

Perfil Educació i altres àmbits socials

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	Música de cambra / Conjunt / Cor						
	Música de cambra		1	1	1	1	
	Conjunt (classe col·lectiva)			1	1		
	Cor			1	1	1	1
	Acompanyament					1	1
OPTATIVES	Optatives del titular						
	Història de la música I					1	
	Introducció a la Direcció (cant) I, II					1	1
	Percepció Auditiva					1	
	Història de la Música II						1
Anàlisis I, II					1	1	

Perfil Direcció

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	Música de cambra / Conjunt / Cor						
	Música de cambra		1	1	1	1	
	Conjunt (classe col·lectiva)			1	1		
	Cor			1	1	1	1
	Acompanyament					1	1
OPTATIVES	Optatives del titular						
	Història de la música I					1	
	Anàlisi i Formes I , II					1	1
	Introducció a la Direcció + cant, I i II					1	1
	Piano	2					
	Instrument melòdic	2					
	Història de la Música II						1
	Percepció Auditiva					1	

Perfil Composició

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	Música de cambra / Conjunt / Cor						
	Música de cambra		1	1	1	1	
	Conjunt (classe col·lectiva)			1	1		
	Cor			1	1	1	1
	Acompanyament					1	1
OPTATIVES	Optatives del titular						
	Història de la música I					1	
	Anàlisi i Formes I , II					1	1
	Instrument Melòdic	1					
	Fonaments de Composició I i II					1	1
	Història de la Música II						1
	Percepció Auditiva					1	

Perfil Escènic

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	Música de cambra / Conjunt / Cor						
	Música de cambra		1	1	1	1	
	Conjunt (classe col·lectiva)			1	1		
	Cor			1	1	1	1
	Acompanyament					1	1
OPTATIVES	Optatives del titular						
	Història de la música I					1	
	Cant Individual					2	
	Cant Coral						
	Història de la Música II						1
	Escena					2	
	Idiomes					2	

Perfil Mixt o General

(escollir mínim una assignatura optativa de cada bloc)

ASSIGNATURES		Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è
		hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set
COMUNES	Instrument especialitat	1	1	1	1	1	1
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2
D'ESPECIALITAT	Música de cambra / Conjunt / Cor						
	Música de cambra		1	1	1	1	
	Conjunt (classe col·lectiva)			1	1		
	Cor			1	1	1	1
	Acompanyament					1	1
OPTATIVES	Optatives del titular						
	Història de la Música					1	
	BLOC A						
	Anàlisi I					1	
	Percepció Auditiva	1					
	BLOC B						
	Introducció a la Direcció I					1	
	Noves Tecnologies I	1					
	Educació Corporal	1					
	BLOC C						
	Interpretació i escena				1		
	Història de la Música II						1
	Fonaments de composició I					1	