

Històries de vida de professors de música

PRIMERA GENERACIÓ

ESCOLA I CONSERVATORI DE MÚSICA DE LA DIPUTACIÓ A TORTOSA

Presentació

La present exposició és un treball d'aula realitzat per alumnes de l'assignatura optativa *Iniciació a la Pedagogia*, coordinada pels professors Cristina Favà i Joan Vidal. Aquesta assignatura pretén fer reflexionar i posicionar l'alumnat, projectant les classes sobre la perspectiva de cadascun dels elements del triangle didàctic (docent-discent-matèria) en situacions el més properes possible a contextos reals, amb la finalitat que activin i desenvolupin concepcions pròpies sobre educació que els permetin descobrir una possible vocació professional.

Les *Històries de vida* són un recurs metodològic abastament utilitzat en l'àmbit de les ciències socials que compta amb una llarga tradició i una nombrosa bibliografia i que, en l'actual marc d'avaluació per competències, és una eina valuosíssima per al professorat, ja que facilita que l'alumne/a s'involucri i participi activament en l'experiència de recreació del fet objecte d'estudi.

En aquest cas concret, per dur-la a terme s'ha utilitzat la metodologia d'investigació anomenada investigació-acció socialitzant, ja que l'objectiu principal és la transformació social del grup d'actors (els/les alumnes) a partir de la vivència recollida dels testimonis entrevistats.

El conjunt de professors/es escollit correspon a una generació de professors de música que emergeix a partir de la dècada dels anys quaranta del segle passat i que exercirà el seu magisteri principalment a Tortosa. L'anomenem primera generació pel fet que seran la base del futur Conservatori de Música.

