

Històries de vida de professors de música

PRIMERA GENERACIÓ

ESCOLA I CONSERVATORI DE MÚSICA DE LA DIPUTACIÓ A TORTOSA

Núria Monclús

Hereva de la gran generació de professores de piano de Tortosa de la 1a meitat de segle XX



Núria neix el 1937 a Tortosa. El seu pare, Joan Monclús Monclús, la va introduir de ben menuda en el món de la música. I des de llavors no va parar de fer-ne, però sempre sense moure's de la seva estimada ciutat. Hereva d'una generació de grans professors de piano, que abans de la guerra havia fet ressonar aquest instrument per tots els barris de Tortosa (Magdalena Gotós, les srtes Murall i Zamora, Carmen Subirats, María Llatse, Maria Herrero de la Vega...) , va estudiar amb professors/es particulars de la ciutat, entre d'altres amb la professora Fontcuberta, que la duien a examinar-se al Conservatori de València.

Núria Monclús va estar professora a l'Escola de Música Municipal de la plaça Mossèn Sol al barri del Rastre i va continuar-ho sent quan part del professorat de l'escola va ingressar al claustre del conservatori de Tarragona, a fi d'obrir una delegació del conservatori a Tortosa.

Durant la primera etapa del conservatori hi havia molts pocs professors i quasi tots de piano, ella inclosa. La precarietat de recursos i mitjans va obligar-los a treballar al límit, encara que per aquella època allò fos l'habitual. Núria ens afirma que va haver d'impartir classes de llenguatge fins a quaranta alumnes alhora. Tot això, sense parlar de l'estat de l'edifici. A tall d'exemple, Núria ens explicava que: *Als hiverns estudiàvem amb estufes de llenya, havíem d'obrir les finestres perquè si no ens ofegàvem.*

En traslladar el Conservatori a l'edifici del Banc d'Espanya les condicions de treball van millorar, a la vegada que la situació del Centre era millor. Van anar augmentant l'oferta d'instruments, de professors i de recursos.

Així, poc a poc, el conservatori va anar creixent gràcies a professors com Núria Monclús que han fet que el conservatori arribi a ser el que és avui.

