

EXÀMENS GRAU PROFESSIONAL**Aula de Música de Cambra****CURS 2023-2024**

Professorat: Clara Llop, Peregrí Portolés, Anna Sanz, Andreu Cariñena, Laura Folch, Elisa Huguet, Inés Reguero, Roger Illa

| | GP1 | GP2 | GP3 | GP4 | GP5 | GP6 |
|------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Final 1r Quadrimestre | Sí | Sí | Sí | Sí | Sí | Sí |
| Final 2n Quadrimestre | Sí | Sí | Sí | Sí | Sí | Sí |

Temporització dels exàmens

- Final 1r Quadrimestre: del 22 de gener al 26 de gener
- Final 2n Quadrimestre: del 29 de maig al 10 de juny

Observacions

- L'examen consistirà en la interpretació del repertori a l'Audició de Música de Cambra que es dugui a terme durant la corresponent setmana d'audicions.
- Tot i que la nota final surt de la mitjana ponderada entre rendiment de l'estudi, rendiment de classe i audició, per a poder aprovar el curs cal presentar-se a l'examen final.

Repertori i ponderació de les obres

- Tots els cursos, a cada quadrimestre:
 - o Mínim d'1 obra o temps d'obra, d'acord amb els criteris de durada establerts per cada curs, que estigui inclosa al llistat de la programació del curs corresponent
 - o La puntuació es farà sobre 10, i aquesta nota ponderarà com a Rendiment de l'Audició/Examen amb el percentatge que tingui assignat a cada curs.

Criteris de durada de les obres

- 1r i 2n curs: 4 minuts aproximadament
- 3r i 4t curs: 6 minuts aproximadament
- 5è i 6è curs: 8 minuts aproximadament

Proves extraordinàries

- L'alumnat haurà de presentar el repertori que decideixi el professorat, d'entre el que hagin treballat durant el curs.
- La nota màxima de la prova extraordinària serà 5
- Per posar la nota es tindrà en compte el rendiment de l'alumnat al llarg del curs
- En qualsevol cas, s'haurà de presentar amb la formació sencera que l'obra requereix.