

EXÀMENS NIVELL ELEMENTAL I APROFUNDIMENT

Aula de violoncel

CURS 2023-2024

Professorat: Laura Folch, Karen Martínez

Nivell Elemental

	Música 2	Música 3	Música 4	Música 5	Música 6
Proves	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Temporització	Exàmens tècnics 13 i 14 de desembre				

	Música 2	Música 3	Música 4	Música 5	Música 6
Simulacres proves d'accés	No	No	No	No	Sí
Temporització	Abril/Maig				

Repertori i ponderació dels estudis/obres

- Segons el criteri del professor, es presentarà el material ,combinació de peces, estudis i/o exercicis tècnics.

Observacions

- Al menys una de les peces o estudi, han de ser tocats de memòria.
- Només les audicions del final del 1r quadrimestre seran d'avaluació.
- El 2n quadrimestre s'avaluarà amb una audició/examen.

Proves extraordinàries

- S'haurà de presentar el repertori inclòs al programa del curs en què es troba aprovada pel professor.

Aprofundiment

	Ap1	Ap2	Ap3	Ap4	Ap5
Proves	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Temporització	Exàmens tècnics 13 i 14 de desembre				

Repertori i ponderació dels estudis/obres

- S'hauran de presentar un mínim de dues peces o estudis, una d'elles de memòria. Es valoraran les dues peces a parts iguals.

Observacions

- Al menys una de les peces o estudis han de ser tocats de memòria.
- Només les audicions del final del 1r quadrimestre seran d'avaluació.
- El 2n quadrimestre s'avaluarà amb una audició/examen.

Proves extraordinàries

- Es presentarà una proposta de repertori al professor d'instrument.

EXÀMENS GRAU PROFESSIONAL

Aula de violoncel

CURS 2023-2024

Professorat: Laura Folch, Karen Martínez

	GP1	GP2	GP3	GP4	GP5	GP6
Parcial 1r Quadrimestre	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Final 1r Quadrimestre	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Parcial 2n Quadrimestre	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí
Final 2n Quadrimestre	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí

Temporització dels exàmens

- Exàmens tècnics 13 i 14 de desembre
- Exàmens tècnics 16 a 22 abril

Repertori i ponderació dels estudis/obres

- de 1r a 4t curs
 - o 1r i 2n quadrimestre
 - estudis (2) 2 x 20 % 40 %
 - tècnica 2 x 10 % 20 %
 - obres (2) 2 x 20 % 40 %
- 5è i 6è curs
 - o 1r i 2n quadrimestre
 - estudis (2) 2 x 10 % 20 %
 - tècnica (2) 2 x 10 % 20 %
 - obra 1 1 x 30 % 30 %
 - obra 2 1 x 30 % 30 %

Observacions

- És obligat presentar a cada quadrimestre al menys un dels ítems de memòria.
- Les audicions tant del 1r com del 2n quadrimestre comptaran com a exàmens finals.
- Si l'alumne no pot acudir a l'audició s'avaluarà a través d'un examen.
- Les audicions han de ser dins l'horari d'assistència del professor al centre.
- Els alumnes de GP6, poden optar a fer un recital sencer dins o fora del centre però per ser avaluat, ha de ser dins l'horari d'assistència del professor al centre.

Recuperacions

- S'hauran de presentar els ítems a recuperar del primer quadrimestre en els exàmens del segon quadrimestre

Proves extraordinàries

- S'haurà de presentar el repertori inclòs al programa del curs en què es troba i que aquest programa sigui aprovat pel professor d'instrument