

PLA DOCENT VIOLÍ NIVELL ELEMENTAL

CURS 2026-2027

Professorat: Ivan Launes, David Matheu, Jordina Ollé, Josep Enric Puig

Indicadors dels criteris d'avaluació

Rendiment de l'estudi

Grau de preparació de les peces
Iniciativa personal i creativitat
Capacitat d'aplicació pràctica dels coneixements adquirits

Rendiment de la classe

Flexibilitat, adaptabilitat i agilitat
Actitud col·laboradora amb l'aula
Implicació musical
Ordre en el material

Rendiment de l'audició/examen

Fidelitat a la partitura
Maduresa expressiva i musical
Pulcritud en la mecànica de l'instrument
Dificultat de l'obra
Escales, arpegis i exercicis
Estudi 1
Estudi 2
Obra 1
Obra 2

Percentatges dels criteris d'avaluació de la nota final de quadrimestre

Nivell Elemental					
	Música 2	Música 3	Música 4	Música 5	Música 6
Rendiment de l'estudi	33,3%	33,3%	33,3%	33,3%	33,3%
Rendiment de la classe	33,3%	33,3%	33,3%	33,3%	33,3%
Rendiment de l'audició/examen	33,3%	33,3%	33,3%	33,3%	33,3%

Percentatges dels criteris d'avaluació de la nota final de curs

Nivell Elemental					
	Música 2	Música 3	Música 4	Música 5	Música 6
1r Quadrimestre	30 %	30 %	30 %	30 %	30 %
2n Quadrimestre	70 %	70 %	70 %	70 %	70 %

Normativa d'assistència

- Les faltes d'assistència hauran de ser comunicades per part dels pares, mares o tutors legals.
- Es consideraran faltes justificades, les causades per malaltia (física, psíquica, emocional)
- No es consideraran faltes justificades, les causades per altres motius.
- El nombre total de faltes d'assistència de l'alumnat es farà constar als informes d'avaluació.
- En el procés d'acció tutorial s'establiran mesures per intentar reconduir les absències. En cas de no ser possible, s'aplicarà:
 - o Si es supera el 30% de les faltes d'assistència justificades (per malaltia física, psíquica i/o emocional) s'aplicarà la pèrdua de l'avaluació contínua. L'acció tutorial, establirà el procés d'avaluació tenint en compte que previ a la matriculació hi ha d'haver una qualificació que indiqui si promou o no.
 - o Si es supera el 30% de les faltes d'assistència sense justificar, s'aplicarà la pèrdua de la plaça.

Quadrimestres

1r quadrimestre: del 14 de setembre al 31 de gener del 2027

2n quadrimestre: del 1 de febrer al 19 de juny del 2027

Vacances i festius

Vacances de Nadal: del 22 de desembre del 2026 al 7 de gener del 2027, ambdós inclosos.

Vacances de Setmana Santa: del 20 al 29 de març de 2027, ambdós inclosos.

Festes locals: 7 de setembre de 2026 i 17 de maig de 2027

Dies de lliure disposició: 2 de novembre, 7 de setembre, 8 de febrer, 30 d'abril, 14 de maig

Setmanes d'audicions

Audicions 1r quadrimestre: del 25 al 29 de gener de 2027

Audicions fi de curs: del 26 de maig al 10 de juny de 2027

Setmanes d'activitats

Setmana d'activitats: del 15 al 19 de març de 2027



PLA DOCENT VIOLÍ NIVELL MITJÀ

CURS 2026-2027

Professorat: Ivan Launes, David Matheu, Jordina Ollé, Josep Enric Puig

Indicadors dels criteris d'avaluació

Rendiment de l'estudi

Grau de preparació de les peces
Iniciativa personal i creativitat
Capacitat d'aplicació pràctica dels coneixements adquirits
Regularitat en l'estudi

Rendiment de la classe

Flexibilitat, adaptabilitat i agilitat
Actitud col·laboradora amb el professor
Implicació musical
Ordre en el material

Rendiment de l'audició/examen

Fidelitat a la partitura
Maduresa expressiva i musical
Pulcritud en la mecànica de l'instrument
Dificultat de l'obra
Rendiment de l'audició/examen

Percentatges dels criteris d'avaluació de la nota final de quadrimestre

Aprofundiment						
	Ap1	Ap2	Ap3	Ap4	Ap5	Ap6
Rendiment de l'estudi	33,3%	33,3%	33,3%	33,3%	33,3%	33,3%
Rendiment de la classe	33,3%	33,3%	33,3%	33,3%	33,3%	33,3%
Rendiment de l'audició/examen	33,3%	33,3%	33,3%	33,3%	33,3%	33,3%

Percentatges dels criteris d'avaluació de la nota final de curs

Aprofundiment						
	Ap 1	Ap 2	Ap 3	Ap 4	Ap 5	Ap 6
1r Quadrimestre	30%	30%	30%	30%	30%	30%
2n Quadrimestre	70%	70%	70%	70%	70%	70%



Normativa d'assistència

- Les faltes d'assistència hauran de ser comunicades per part dels pares, mares o tutors legals.
- Es considerarán faltes justificades, les causades per malaltia (física, psíquica, emocional)
- No es consideraran faltes justificades, les causades per altres motius.
- El nombre total de faltes d'assistència de l'alumnat es farà constar als informes d'avaluació.
- En el procés d'acció tutorial s'establiran mesures per intentar reconduir les absències. En cas de no ser possible, s'aplicarà:
 - o Si es supera el 30% de les faltes d'assistència justificades (per malaltia física, psíquica i/o emocional) s'aplicarà la pèrdua de l'avaluació contínua. L'acció tutorial, establirà el procés d'avaluació tenint en compte que previ a la matriculació hi ha d'haver una qualificació que indiqui si promou o no.
 - o Si es supera el 30% de les faltes d'assistència sense justificar, s'aplicarà la pèrdua de la plaça.

Quadrimestres

1r quadrimestre: del 14 de setembre al 31 de gener del 2027

2n quadrimestre: del 1 de febrer al 19 de juny del 2027

Vacances i festius

Vacances de Nadal: del 22 de desembre del 2026 al 7 de gener del 2027, ambdós inclosos.

Vacances de Setmana Santa: del 20 al 29 de març de 2027, ambdós inclosos.

Festes locals: 7 de setembre de 2026 i 17 de maig de 2027

Dies de lliure disposició: 2 de novembre, 7 de setembre, 8 de febrer, 30 d'abril, 14 de maig

Setmanes d'audicions

Audicions 1r quadrimestre: del 25 al 29 de gener de 2027

Audicions fi de curs: del 26 de maig al 10 de juny de 2027

Setmanes d'activitats

Setmana d'activitats: del 15 al 19 de març de 2027

PLA DOCENT VIOLÍ GRAU PROFESSIONAL

CURS 2026-2027

Professorat: Ivan Launes, David Matheu, Jordina Ollé, Josep Enric Puig

Indicadors dels criteris d'avaluació

Rendiment de l'estudi

Grau de preparació de les peces

Iniciativa personal i creativitat

Capacitat d'aplicació pràctica dels coneixements adquirits

Rendiment de la classe

Flexibilitat, adaptabilitat i agilitat

Actitud col·laboradora amb l'aula

Implicació musical i vers l'instrument

Rendiment de l'audició/examen

Fidelitat a la partitura

Maduresa expressiva i musical

Pulcritud en la mecànica de l'instrument

Dificultat de l'obra

Escales, arpegis i exercicis

Estudi 1

Estudi 2

Obra 1

Obra 2

Percentatges dels criteris d'avaluació de la nota final de quadrimestre

Grau Professional						
	1r	2n	3r	4t	5è	6è
Rendiment de l'estudi	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Rendiment de la classe	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Rendiment de l'audició/examen	60 %	60 %	60 %	60 %	60 %	60 %

Percentatges dels criteris d'avaluació de la nota final de curs

Grau Professional						
	1r	2n	3r	4t	5è	6è
1r Quadrimestre	30 %	30 %	30 %	30 %	30 %	30 %
2n Quadrimestre	70 %	70 %	70 %	70 %	70 %	70 %

Normativa d'assistència

- Percentatge màxim d'absentisme permès per a aprovar l'assignatura (inclou faltes justificades i no justificades): 30%
- Percentatge màxim permès de faltes no justificades per a aprovar l'assignatura: 10%
- Són faltes justificades aquelles que justifiquen els pares per escrit, per correu electrònic o directament i verbalment al professor tutor o al professor de l'assignatura.

Quadrimestres

1r quadrimestre: del 14 de setembre al 31 de gener del 2027

2n quadrimestre: del 1 de febrer al 19 de juny del 2027

Vacances i festius

Vacances de Nadal: del 22 de desembre del 2026 al 7 de gener del 2027, ambdós inclosos.

Vacances de Setmana Santa: del 20 al 29 de març de 2027, ambdós inclosos.

Festes locals: 7 de setembre de 2026 i 17 de maig de 2027

Dies de lliure disposició: 2 de novembre, 7 de setembre, 8 de febrer, 30 d'abril, 14 de maig

Setmanes d'audicions

Audicions 1r quadrimestre: del 25 al 29 de gener de 2027

Audicions fi de curs: del 26 de maig al 10 de juny de 2027

Setmanes d'activitats

Setmana d'activitats: del 15 al 19 de març de 2027

PLA DOCENT INSTRUMENT COMPLEMENTARI VIOLÍ

CURS 2026-2027

Professorat: Ivan Launes, David Matheu, Jordina Ollé, Josep Enric Puig

Indicadors dels criteris d'avaluació

Rendiment de l'estudi

Grau de preparació de les peces
Iniciativa personal i creativitat
Capacitat d'aplicació pràctica dels coneixements adquirits

Rendiment de la classe

Flexibilitat, adaptabilitat i agilitat
Actitud col·laboradora amb l'aula
Implicació musical i vers l'instrument

Rendiment de l'audició/examen

Fidelitat a la partitura
Maduresa expressiva i musical
Pulcritud en la mecànica de l'instrument
Dificultat de l'obra
Escala, arpegis i exercicis
Estudi 1
Estudi 2
Obra 1
Obra 2

Percentatges dels criteris d'avaluació de la nota final de quadrimestre

Instrument Complementari						
	1r	2n	3r	4t	5è	6è
Rendiment de l'estudi	20%	20%	20%	20%	20%	20%
Rendiment de la classe	20%	20%	20%	20%	20%	20%
Rendiment de l'audició	60%	60%	60%	60%	60%	60%

Percentatges dels criteris d'avaluació de la nota final de curs

Instrument Complementari						
	1r	2n	3r	4t	5è	6è
1r Quadrimestre	30%	30%	30%	30%	30%	30%
2n Quadrimestre	70%	70%	70%	70%	70%	70%

Normativa d'assistència

- Percentatge màxim d'absentisme permès per a aprovar l'assignatura (inclou faltes justificades i no justificades): 30%
- Percentatge màxim permès de faltes no justificades per a aprovar l'assignatura: 10%
- Són faltes justificades aquelles que justifiquen els pares per escrit, per correu electrònic o directament i verbalment al professor tutor o al professor de l'assignatura.

Quadrimestres

1r quadrimestre: del 14 de setembre al 31 de gener del 2027

2n quadrimestre: del 1 de febrer al 19 de juny del 2027

Vacances i festius

Vacances de Nadal: del 22 de desembre del 2026 al 7 de gener del 2027, ambdós inclosos.

Vacances de Setmana Santa: del 20 al 29 de març de 2027, ambdós inclosos.

Festes locals: 7 de setembre de 2026 i 17 de maig de 2027

Dies de lliure disposició: 2 de novembre, 7 de setembre, 8 de febrer, 30 d'abril, 14 de maig

Setmanes d'audicions

Audicions 1r quadrimestre: del 25 al 29 de gener de 2027

Audicions fi de curs: del 26 de maig al 10 de juny de 2027

Setmanes d'activitats

Setmana d'activitats: del 15 al 19 de març de 2027