



PLA DOCENT

SAXO NIVELL ELEMENTAL MÚSICA 2 i 3

CURS 2023-2024

Professor: Rubén Domingo

Indicadors dels criteris d'avaluació

Classe (90%)

Actitud (50%)

Assistència / Puntualitat

Hàbits i procediments d'estudi / Qualitat de l'estudi

Cos (15%)

Posició/Actitud corporal

Embocadura: Musculatura bucal i esforç muscular

Tècnica de la respiració

So (15%)

Qualitat del so / Emissió

Tècnica (10%)

Exercicis tècnics / Digitació / Articulacions

Resolució de les dificultats tècniques exigides

Interpretació (10%)

Control rítmic i capacitat de lectura / Agògica / Dinàmiques

Audició (Examen) (10%)

Cos (20%)

So (30%)

Tècnica (15%)

Interpretació (15%)

Escena (20%)

PLA DOCENT

SAXO NIVELL ELEMENTAL MÚSICA 4

CURS 2023-2024

Professor: Rubén Domingo

Indicadors dels criteris d'avaluació

Classe (80%)

Actitud (30%)

Assistència / Puntualitat
Hàbits i procediments d'estudi / Qualitat de l'estudi

Cos (10%)

Posició/Actitud corporal
Embocadura: Musculatura bucal i esforç muscular
Tècnica de la respiració

So (20%)

Qualitat del so / Emissió
Coneixement del sistema d'afinació de l'instrument, i si s'escau ésser capaç d'afinar-lo
acceptablement en relació als altres

Tècnica (20%)

Exercicis tècnics / Digitació / Articulacions / Legato
Resolució de les dificultats tècniques exigides / Lectura a la vista

Interpretació (20%)

Estudis i obres / Control rítmic i capacitat de lectura / Agògica / Dinàmiques
Anàlisi estilístic i tècnic del material en estudi / Equilibri entre tècnica i expressió, implicació en
el fet interpretatiu, fraseig

Audició (10%)

Cos (15%)

So (25%)

Tècnica (25%)

Interpretació (25%)

Escena (10%)

Examen (10%)

Cos (20%)

So (25%)

Tècnica (25%)

Interpretació (30%)



PLA DOCENT

SAXO NIVELL ELEMENTAL MÚSICA 5 i 6

CURS 2023-2024

Professor: Rubén Domingo

Indicadors dels criteris d'avaluació

Classe (70%)

Actitud (30%)

Assistència / Puntualitat

Hàbits i procediments d'estudi / Qualitat de l'estudi

Cos (10%)

Posició/Actitud corporal

Embocadura: Musculatura bucal i esforç muscular

Tècnica de la respiració

So (20%)

Qualitat del so / Emissió

Coneixement del sistema d'afinació de l'instrument, i si s'escau ésser capaç d'afinar-lo acceptablement en relació als altres

Tècnica (20%)

- Exercicis tècnics / Digitació / Articulacions / Legato
- Resolució de les dificultats tècniques exigides / Lectura a la vista

Interpretació (20%)

Estudis i obres / Control rítmic i capacitat de lectura / Agògica / Dinàmiques

Anàlisi estilístic i tècnic del material en estudi / Equilibri entre tècnica i expressió, implicació en el fet interpretatiu, fraseig

Audició (15%)

Cos (15%)

So (25%)

Tècnica (25%)

Interpretació (25%)

Escena (10%)

Examen (15%)

Cos (20%)

So (25%)

Tècnica (25%)

Interpretació (30%)

Percentatges dels criteris d'avaluació de la nota final de quadrimestre

Nivell Elemental					
	Música 2	Música 3	Música 4	Música 5	Música 6
Rendiment de l'estudi	10%	10%	10%	20%	20%
Rendiment de la classe	80%	80%	70%	50%	50%
Rendiment de l'audició/examen	10%	10%	10/10%	15/15%	15/15%

Percentatges dels criteris d'avaluació de la nota final de curs

Nivell Elemental					
	Música 2	Música 3	Música 4	Música 5	Música 6
1r Quadrimestre	40%	40%	40%	40%	40%
2n Quadrimestre	60%	60%	60%	60%	60%

Normativa d'assistència

- Percentatge màxim d'absentisme permès per a aprovar l'assignatura (inclou faltes justificades i no justificades): 30%
- Percentatge màxim permès de faltes no justificades per a aprovar l'assignatura: 10%
- Són faltes justificades aquelles que justifiquen els pares per escrit, per correu electrònic o directament i verbalment al professor tutor o al professor de l'assignatura.

Quadrimestres

1r quadrimestre: del 12 de setembre al 29 de gener

2n quadrimestre: del 29 de gener al 21 de juny

Vacances i festius

Vacances de Nadal: del 21 de desembre del 2023 al 7 de gener del 2024, ambdós inclosos.

Vacances de Setmana Santa: del 25 març al 1 d'abril de 2024, ambdós inclosos.

Festes locals: 4 de setembre de 2023

Dies de lliure disposició: 1 octubre, 7 de desembre, 9 i 12 de febrer

Setmanes d'audicions

Audicions 1r quadrimestre: del 22 de gener al 26 de gener de 2024

Audicions fi de curs: del 29 de maig a 12 de juny de 2024

Setmanes d'activitats

Setmana d'activitats: del 18 al 22 de març de 2024

PLA DOCENT

SAXO NIVELL MITJÀ

CURS 2023-2024

Professor: Rubén Domingo

Indicadors dels criteris d'avaluació

Rendiment de l'estudi

Hàbits i procediments d'estudi, Qualitat de l'estudi, Resolució de dificultats

Rendiment de les classes

Assistència, Puntualitat **(20%)**

Tasques bàsiques de muntatge i desmuntatge de l'instrument, condicionament dels elements requerits per a la producció de so, neteja, Organització del material **(15%)**

Actitud corporal, Musculatura bucal i esforç muscular, Tècnica de la respiració **(30%)**

Resolució de dificultats, Capacitat de lectura **(35%)**

Rendiment de l'audició /Examen/ Escena

Protocols de presentació davant del públic, Resposta davant el contacte amb el públic, Presència escènica **(15%)**

Interpretació, Qualitat del so, Resolució de les dificultats tècniques exigides, Capacitat d'adaptació a les diferents condicions acústiques de les sales de concert **(85%)**

Percentatges dels criteris d'avaluació de la nota final de quadrimestre

	Aprofundiment					
	Ap1	Ap2	Ap3	Ap4	Ap5	Ap6
Rendiment de l'estudi	15%	15%	10%	10%	10%	10%
Rendiment de la classe	50%	50%	50%	50%	50%	50%
Rendiment de l'audició/examen	25/15%	25/15%	25/15%	25/15%	25/15%	25/15%

Percentatges dels criteris d'avaluació de la nota final de curs

	Aprofundiment					
	Ap1	Ap2	Ap3	Ap4	Ap5	Ap6
1r Quadrimestre	40%	40%	35%	35%	35%	35%
2n Quadrimestre	60%	60%	65%	65%	65%	65%



Normativa d'assistència

- Percentatge màxim d'absentisme permès per a aprovar l'assignatura (inclou faltes justificades i no justificades): 30 %
- Percentatge màxim permès de faltes no justificades per a aprovar l'assignatura: 10 %
- Són faltes justificades aquelles que justifiquen els pares per escrit, per correu electrònic o directament i verbalment al professor tutor o al professor de l'assignatura.

Quadrimestres

1r quadrimestre: del 12 de setembre al 29 de gener

2n quadrimestre: del 29 de gener al 21 de juny

Vacances i festius

Vacances de Nadal: del 21 de desembre del 2023 al 7 de gener del 2024, ambdós inclosos.

Vacances de Setmana Santa: del 25 març al 1 d'abril de 2024, ambdós inclosos.

Festes locals: 4 de setembre de 2023

Dies de lliure disposició: 1 octubre, 7 de desembre, 9 i 12 de febrer

Setmanes d'audicions

Audicions 1r quadrimestre: del 22 de gener al 26 de gener de 2024

Audicions fi de curs: del 29 de maig a 12 de juny de 2024

Setmanes d'activitats

Setmana d'activitats: del 18 al 22 de març de 2024



PLA DOCENT

SAXO GRAU PROFESSIONAL 1-2-3

CURS 2023-2024

Professor: Rubén Domingo

Indicadors dels criteris d'avaluació

Classe (60%)

Actitud (10%)

Assistència / Puntualitat

Hàbits i procediments d'estudi / Qualitat de l'estudi

Cos (15%)

Posició/Actitud corporal

Embocadura: Musculatura bucal i esforç muscular

Tècnica de la respiració

So (25%)

Qualitat del so / Emissió / Vibrato

Coneixement del sistema d'afinació de l'instrument, i si s'escau ésser capaç d'afinar-lo
acceptablement en relació als altres / Interpretació

Tècnica (25%)

Exercicis tècnics / Digitació / Articulacions / Legato

Resolució de les dificultats tècniques exigides / Lectura a la vista

Interpretació (25%)

Estudis i obres / Control rítmic i capacitat de lectura / Agògica / Dinàmiques

Anàlisi estilístic i tècnic del material en estudi / Equilibri entre tècnica i expressió, implicació en
el fet interpretatiu, fraseig

Audició (20%)

Cos (10%)

So (30%)

Tècnica (25%)

Interpretació (25%)

Escena (10%)

Examen (20%)

Cos (15%)

So (30%)

Tècnica (25%)

Interpretació (30%)



PLA DOCENT

SAXO GRAU PROFESSIONAL 4-5

CURS 2023-2024

Professor: Rubén Domingo

Indicadors dels criteris d'avaluació

Classe (40%)

Actitud (5%)

Assistència / Puntualitat
Hàbits i procediments d'estudi / Qualitat de l'estudi

Cos (20%)

Posició/Actitud corporal
Embocadura: Musculatura bucal i esforç muscular
Tècnica de la respiració

So (25%)

Qualitat del so / Emissió / Vibrato
Coneixement del sistema d'afinació de l'instrument, i si s'escau ésser capaç d'afinar-lo
acceptablement en relació als altres / Interpretació

Tècnica (25%)

Exercicis tècnics / Digitació / Articulations / Legato / Registres extrems
Resolució de les dificultats tècniques exigides / Lectura a la vista

Interpretació (25%)

Estudis i obres / Control rítmic i capacitat de lectura / Agògica / Dinàmiques
Anàlisi estilístic i tècnic del material en estudi / Equilibri entre tècnica i expressió, implicació en
el fet interpretatiu, fraseig

Audició (35%)

Cos (10%)

So (25%)

Tècnica (30%)

Interpretació (25%)

Escena (10%)

Examen (25%)

Cos (10%)

So (30%)

Tècnica (30%)

Interpretació (30%)



PLA DOCENT SAXO GRAU PROFESSIONAL 6

CURS 2023-2024

Professor: Rubén Domingo

Indicadors dels criteris d'avaluació

Classe (20%)

Actitud (5%)

Assistència / Puntualitat
Hàbits i procediments d'estudi / Qualitat de l'estudi

Cos (15%)

Posició/Actitud corporal
Embocadura: Musculatura bucal i esforç muscular
Tècnica de la respiració

So (20%)

Qualitat del so / Emissió / Vibrato
Coneixement del sistema d'afinació de l'instrument, i si s'escau ésser capaç d'afinar-lo
acceptablement en relació als altres / Interpretació

Tècnica (25%)

Exercicis tècnics / Digitació / Articulacions / Legato / Registres extrems
Resolució de les dificultats tècniques exigides / Lectura a la vista

Interpretació (35%)

Estudis i obres / Control rítmic i capacitat de lectura / Agògica / Dinàmiques
Anàlisi estilístic i tècnic del material en estudi / Equilibri entre tècnica i expressió, implicació en
el fet interpretatiu, fraseig

Audició (80%)

Cos (10%)

So (20%)

Tècnica (30%)

Interpretació (30%)

Escena (10%)

Percentatges dels criteris d'avaluació de la nota final de quadrimestre

Grau Professional						
	1r	2n	3r	4t	5è	6è
Rendiment de la classe	60%	60%	60%	40%	40%	20%
Rendiment de l'audició/examen	20/20%	20/20%	20/20%	25/35%	25/35%	0/80%

Percentatges dels criteris d'avaluació de la nota final de curs

Grau Professional						
	1r	2n	3r	4t	5è	6è
1r Quadrimestre	40%	40%	40%	35%	35%	20%
2n Quadrimestre	60%	60%	60%	65%	65%	80%

Normativa d'assistència

- Percentatge màxim d'absentisme permès per a aprovar l'assignatura (inclou faltes justificades i no justificades): 30%
- Percentatge màxim permès de faltes no justificades per a aprovar l'assignatura: 10%
- Són faltes justificades aquelles que justifiquen els pares per escrit, per correu electrònic o directament i verbalment al professor tutor o al professor de l'assignatura.

Quadrimestres

1r quadrimestre: del 12 de setembre al 29 de gener

2n quadrimestre: del 29 de gener al 21 de juny

Vacances i festius

Vacances de Nadal: del 21 de desembre del 2023 al 7 de gener del 2024, ambdós inclosos.

Vacances de Setmana Santa: del 25 març al 1 d'abril de 2024, ambdós inclosos.

Festes locals: 4 de setembre de 2023

Dies de lliure disposició: 1 octubre, 7 de desembre, 9 i 12 de febrer

Setmanes d'audicions

Audicions 1r quadrimestre: del 22 de gener al 26 de gener de 2024

Audicions fi de curs: del 29 de maig a 12 de juny de 2024

Setmanes d'activitats

Setmana d'activitats: del 18 al 22 de març de 2024