Data Decret:	03 de juliol de 2026
Decret:	2026-0004559
Òrgan:	Diputat delegat de Persones i Talent
Delegació:	Decret de la Presidència núm. 2025-0001018 de 27 de febrer de 2025
Referència:	MSM/mcp
Assumpte:	Aprovació de l'oferta i calendari de preinscripció i matriculació, criteris prioritaris i complementaris d'admissió d'alumnat i barems, per aplicar als cursos monogràfics (formació no reglada) de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Reus, per al curs 2026-2027.

ESCOLA D'ART I DISSENY A REUS

Exp: 8004330008-2026-0010112

Us comunico que, en relació amb l'assumpte de referència i en la data que s'indica, l'òrgan competent ha adoptat la següent resolució, transcrita literal:

Fets

1. La Diputació de Tarragona és titular de l'Escola d'Art i Disseny a Reus.

2. Dins de la seva oferta formativa, el centre imparteix cicles formatius de grau superior (CFGS) de caràcter oficial i reglat en les especialitats de Videojocs i entorns virtuals, Gràfica Audiovisual; infografia 3D, Projectes i Direcció d'Obres de Decoració (PIDOD) I Arquitectura Efímera (AE) i 3x2 Disseny d'Interiors.

3. També, i per tal de contribuir al pla estratègic d'aprenentatge al llarg de la vida i al benestar comunitari, l'escola ofereix formació no formal, en format de monogràfics especialitzats.

4. Per al pròxim curs 2026-2027, l'escola ofereix els següents programes:

Curs Pack Adobe. Aquest curs vol donar resposta a les necessitats actuals de disseny; mitjançant el programari capdavanter en il·lustració, composició, maquetació i retoc fotogràfic. Adreçat a alumnes que desitgin obtenir coneixements de creació i disseny amb els següents programes: Adobe InDesign, Adobe Illustrator i Adobe Photoshop. Dedicació setmanal 2 hores (2n quadrimestre)

Aquest document és una còpia autèntica del document electrònic original custodiat per Diputació de Tarragona. Podeu verificar la seva autenticitat a través del servei de validació de la Seu Electrònica de l'Ens amb el CVE 8454987C1BE4220AD8D7AFAB1618DC8 i data d'emissió 03/07/2026 a les 12:14:42

SIGNAT ELECTRÒNICAMENT PER:
Actuació Automatitzada Secretaria el dia 03/07/2026 a les 12:14:31

Dibuix de Model al Natural. Aquest curs està dissenyat per a treballar progressivament les tècniques acadèmiques de representació gràfica. Començarem per una introducció a l'anatomia, per comprendre les proporcions i formes del cos humà. Estudiarem les ombres, llums, textures i detalls per a donar realisme als nostres dibuixos. El curs inclou sessions amb models en viu, permetent una observació directa i una pràctica intensiva. Dedicació setmanal 1 h 30 min per cada grup (curs anual).

Grup A: dedicació setmanal 1 h 30 min.
Grup B: dedicació setmanal 1 h 30 min.

Deco Coaching. Aquest curs combina els principis del disseny d'interiors amb eines de coaching personal per ajudar-te a crear un espai que reflecteixi la teva personalitat, necessitats i estil de vida. S'adreça a totes les persones que desitgin crear un espai més personal, acollidor, harmònic i funcional. A través d'un enfocament pràctic i transformador, aprendràs a connectar amb les teves emocions i preferències per prendre decisions més conscients sobre el teu entorn. Dedicació setmanal 1h 30 min(1r quadrimestre).

Vídeo, càmera i muntatge. Aquest curs monogràfic llenguatge audiovisual de manera pràctica. Aprendràs a utilitzar la càmera amb intenció (tipus de plans, composició, moviment) i a editar el teu material amb programari professional, tot i que des d'un enfocament inicial i assequible. Al llarg del curs, experimentaràs tot el procés de creació d'un vídeo curt, des de la idea fins al producte final. No calen coneixements previs, només ganes de mirar, gravar i explicar amb imatges. Dedicació setmanal 3 hores (1r quadrimestre).

Cinema, Guió i Storytelling. Tots i totes podem explicar històries: quotidianes, biogràfiques, de pel·lícules, reals o de ficció. En aquest curs donem forma als nostres relats, aplicant les estructures narratives que acompanyen al cinema, les sèries, la publicitat, l'art visual i la literatura. Aquest monogràfic està obert a tothom que tingui una inquietud per comunicar d'una manera efectiva i emocional. Dedicació setmanal 2 hores (1r quadrimestre).

Iniciació al Gravat. Sistemes d'estampació i reproducció. Aquest curs va adreçat a alumnes que vulguin aprendre tècniques de gravat i altres tècniques de reproducció i estampació així com conceptes estètics i artístics. Dedicació setmanal 2 hores (curs anual).

Història de l'Art. Aquest curs proposa a l'alumne/a l'estudi i l'anàlisi de diferents períodes i corrents artístics, així com les obres d'art i els artistes. Pretén transmetre els trets principals, pel que fa a la vida, el caràcter i als aspectes més importants de l'

Aquest document és una còpia autèntica del document electrònic original custodiat per Diputació de Tarragona. Podeu verificar la seva autenticitat a través del servei de validació de la Seu Electrònica de l'Ens amb el CVE 84549879C1BE4220AD8D7AFAB1618DC8 i data d'emissió 03/07/2026 a les 12:14:42

SIGNAT ELECTRÒNICAMENT PER:
Actuació Automatitzada Secretaria el dia 03/07/2026 a les 12:14:31

obra d'aquells i aquelles que han deixat la seva impremta. Adreçat a alumnes que vulguin iniciar-se o aprofundir en els coneixements de la Història de l'Art. Dedicació setmanal 1 h cada grup (curs anual).

Grup A: d'octubre a maig, dedicació setmanal 1 h.
Grup B: d'octubre a juny, dedicació setmanal 1 h.

Fotografia Artística. Aquest curs vol donar resposta a les necessitats actuals de creació mitjançant la fotografia. En aquest curs aprendràs a utilitzar la càmera digital en mode manual i totes les seves funcions, controlar la llum natural i artificial a plató, estudiarem els diferents vessants fotogràfics així com sistemes compositius i també treballarem la postproducció en RAW i el retoc fotogràfic en Photoshop. Dedicació setmanal 2 hores (1r quadrimestre).

Preparatori per la prova d'accés a CFGS d'Arts Plàstiques i Disseny. Curs dirigit a l'alumnat que necessiti superar la prova d'accés als Cicles Formatius d'Arts Plàstiques i Disseny (part específica). En aquest curs s'imparteixen classes en l'àmbit bàsic de comunicació i disseny, expressió artística i art i tecnologia adaptades a les proves d'accés. Dedicació setmanal 8 hores (2n quadrimestre).

Dissenya el teu llibre d'artista. En aquest curs cada alumne desenvoluparà el seu propi projecte de llibre artístic, que pot ser il·lustrat, amb text o completament experimental. Començant pel concepte, treballarem l'art i la percepció visual, història, narració, tipografies, disseny, maquetació, digitalització, materials, colors, tintes i processos d'impressió. La intenció és, en acabar, poder editar-lo en alguna de les plataformes digitals a l'abast de l'alumnat. Dedicació setmanal 1 h 30 min. (curs anual).

Iniciació a la Pintura. Curs dirigit a persones que vulguin iniciar-se en els coneixements bàsics de la pintura, en les seves diferents tècniques i procediments amb l'objectiu d'adquirir coneixements teòrics, tècnics, estètics i conceptuals en l' àmbit pictòric. Dedicació setmanal: 2 hores (curs anual).

Arquitectura contemporània, llum, espai i noves tendències. Aquest monogràfic ofereix una aproximació a l'arquitectura contemporània a través de l'anàlisi de projectes i autors de referència. Explorarem el paper de la llum, l'espai i els nous materials, així com les tendències actuals vinculades a la sostenibilitat, la innovació i les noves formes d'habitar. Dedicació setmanal: 2 hores (curs 1r quadrimestre).

Aquest document és una còpia autèntica del document electrònic original custodiat per Diputació de Tarragona. Podeu verificar la seva autenticitat a través del servei de validació de la Seu Electrònica de l'Ens amb el CVE 84549879C1BE4220AD8D7AFAB1618DC8 i data d'emissió 03/07/2026 a les 12:14:42

SIGNAT ELECTRÒNICAMENT PER:
Actuació Automatitzada Secretaria el dia 03/07/2026 a les 12:14:31

5. L'Escola d'Art i Disseny de Diputació a Reus tramet al servei d'Educació la proposta de calendari amb l'oferta, i dates de preinscripció, matriculació, i criteris d' admissió dels cursos monogràfics per al curs 2026-2027.

6. El servei d'Educació revisa i analitza la proposta del procés del calendari de matriculació d'alumnat d'escola per al curs 2026-2027, així com els criteris d' admissió.

Fonaments de dret

1. Llei Orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei Orgànica 2/2006, del 3 de maig, d'Educació (LOMLOE).

2. Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'Educació de Catalunya (LEC), per la qual s'estableix les garanties i els criteris a què s'ha d'ajustar el procediment d'admissió.

3. Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

4. Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya.

5. Decret 31/2019, de 5 de febrer de modificació del Decret 75/2007, de 27 de març, pel qual s'estableix el procediment d'admissió d'alumnes als centres educatius sufragats amb fons públics.

6. Resolució EDF/814/2026, de 19 de març, per la qual es determinen el calendari i les condicions de la preinscripció i matrícula, per al curs 2026-2027, al curs de formació preparatori per a l'accés a cicles formatius de grau mitjà, al curs de formació preparatori per a l'accés a cicles formatius de grau superior, als itineraris formatius específics, als cicles formatius de formació professional de grau bàsic, als cicles formatius de formació professional de grau mitjà, als cicles formatius de formació professional de grau superior, als cursos d'especialització de formació professional, als cicles formatius d'arts plàstiques i disseny de grau mitjà i de grau superior, als ensenyaments esportius, als programes de formació i inserció, als ensenyaments d'arts escèniques, als ensenyaments impartits en centres i aules de formació d'adults i als ensenyaments d'idiomes en escoles oficials d'idiomes.

7. Decret de la Presidència núm. 2025-0002732 de 20 de maig de 2025 que aprova la modificació i la refosa de les resolucions relatives a l'organització de les Àrees de Govern de la Diputació i de les delegacions de competències de la Presidència als diputats i diputades.

Aquest document és una còpia autèntica del document electrònic original custodiat per Diputació de Tarragona. Podeu verificar la seva autenticitat a través del servei de validació de la Seu Electrònica de l'Ens amb el CVE 84549879C1BE4220AD8D7AFAB1618DC8 i data d'emissió 03/07/2026 a les 12:14:42

SIGNAT ELECTRÒNICAMENT PER:
Actuació Automatitzada Secretaria el dia 03/07/2026 a les 12:14:31

8. Decret del diputat delegat de Persones i Talent núm. 2025-0001064 de 3 de març de 2025 que resol la delegació de signatura del diputat delegat de Persones i Talent al diputat delegat d'Ensenyaments Artístics.

En conseqüència, RESOLC:

Primer. Aprovar l'oferta inicial de nombre de places de cursos monogràfics de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Reus, per al curs 2026-2027, d'acord amb el detall següent:

- Pack Adobe: 20 places
- Dibuix de Model al Natural: 32 places
  - Grup A (tarda): 16 places
  - Grup B (matí): 16 places
- Deco Coaching: 16 places
- Vídeo, càmera i muntatge: 20 places
- Cinema, Guió i Storytelling: 15 places
- Iniciació al Gravat. Sistemes d'estampació i reproducció: 13 places
- Història de l'Art: 100 places
  - Grup A: 50 places
  - Grup B: 50 places
- Fotografia Artística: 20 places
- Preparatori per la prova d'accés a CFGS d'Arts Plàstiques i Disseny: 30 places
- Dissenya el teu llibre d'artista: 16 places
- Iniciació a la Pintura: 16 places
- Arquitectura contemporània: 20 places

Segon. Aprovar el calendari de preinscripció i el procés de matriculació dels cursos monogràfics que s'imparteixen a l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Reus, per al curs 2026-2027, que consta a l'annex 1 d'aquest decret.

Aquest document és una còpia autèntica del document electrònic original custodiat per Diputació de Tarragona. Podeu verificar la seva autenticitat a través del servei de validació de la Seu Electrònica de l'Ens amb el CVE 84549879C1BE4220AD8D7AFAB1618DC8 i data d'emissió 03/07/2026 a les 12:14:42

SIGNAT ELECTRÒNICAMENT PER:
Actuació Automatitzada Secretaria el dia 03/07/2026 a les 12:14:31

Tercer. Aprovar els criteris prioritaris i complementaris d'admissió d'alumnat i barems, en tots els cursos monogràfics que imparteixen a l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Reus, quan el nombre de sol·licituds d'admissió sigui superior a l' oferta de places, que consta en l'annex 2 d'aquest decret.

Quart. Publicar el llistat de l'alumnat admès i el d'alumnat en llistat d'espera. En cas de places vacants, s'assignaran a les persones, seguint l'ordre de la llista d'espera.

Cinquè. Comunicar-ho a la secretaria i a la direcció de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Reus.

Sisè. Publicar-ho al tauler d'anuncis i a la pàgina web de l'escola.

Règim de recursos:
- Recurs contenciós administratiu, en el termini de 2 mesos des de la notificació, davant del Tribunal d'Instància de Tarragona, Secció contenciosa administrativa.

- De manera alternativa i potestativa, recurs de reposició, en el termini màxim d'un mes a comptar des de la notificació, davant de la Presidència de la Diputació.

Aquest document és una còpia autèntica del document electrònic original custodiat per Diputació de Tarragona. Podeu verificar la seva autenticitat a través del servei de validació de la Seu Electrònica de l'Ens amb el CVE 8454987 9C1BE4220AD8D7AFAB1618DC8 i data d'emissió 03/07/2026 a les 12:14:42

SIGNAT ELECTRÒNICAMENT PER:
Actuació Automatitzada Secretaria el dia 03/07/2026 a les 12:14:31

Annex 1

CALENDARI DE PREINSCRIPCIO I EL PROCES DE MATRICULACIO DELS CURSOS MONOGRAFICS. CURS 2026-2027

Monogràfic	Oferta de places	Preinscripció	Publicació llista provisional admesos	Període de reclamacions	Publicació llista definitiva admesos i llista d'espera	Matrícula
Dibuix Model al Natural	01/07/2026	Del 3 al 12 de juliol	15 de juliol	16 de juliol	17 de juliol	Del 4 al 13 de setembre
Deco Coaching	01/07/2026	Del 3 al 12 de juliol	15 de juliol	16 de juliol	17 de juliol	Del 4 al 13 de setembre
Cinema, guió i storytelling	01/07/2026	Del 3 al 12 de juliol	15 de juliol	16 de juliol	17 de juliol	Del 4 al 13 de setembre
Vídeo, càmera i muntatge	01/07/2026	Del 3 al 12 de juliol	15 de juliol	16 de juliol	17 de juliol	Del 4 al 13 de setembre
Iniciació al Gravat	01/07/2026	Del 3 al 12 de juliol	15 de juliol	16 de juliol	17 de juliol	Del 4 al 13 de setembre
Història de l'art	01/07/2026	Del 3 al 12 de juliol	15 de juliol	16 de juliol	17 de juliol	Del 4 al 13 de setembre
Fotografia Artística	01/07/2026	Del 3 al 12 de juliol	15 de juliol	16 de juliol	17 de juliol	Del 4 al 13 de setembre
Dissenya el teu llibre d'artista	01/07/2026	Del 3 al 12 de juliol	15 de juliol	16 de juliol	17 de juliol	Del 4 al 13 de setembre
Iniciació a la pintura	01/07/2026	Del 3 al 12 de juliol	15 de juliol	16 de juliol	17 de juliol	Del 4 al 13 de setembre
Arquitectura contemporània. Llum, espai i noves tendències	01/07/2026	Del 3 al 12 de juliol	15 de juliol	16 de juliol	17 de juliol	Del 4 al 13 de setembre
Pack Adobe	01/07/2026	Del 6 al 15 de novembre	18 de novembre	19 de novembre	20 de novembre	Del 4 al 13 de desembre
Preparatori per la prova d'accés a CFGS d'APD	01/07/2026	Del 6 al 15 de novembre	18 de novembre	19 de novembre	20 de novembre	Del 4 al 13 de desembre

Aquest document és una còpia autèntica del document electrònic original custodiat per Diputació de Tarragona. Podeu verificar la seva autenticitat a través del servei de validació de la Seu Electrònica de l'Ens amb el CVE 845498796C1BE4220AD8D7AFAB1618DC8 i data d'emissió 03/07/2026 a les 12:14:42

SIGNAT ELECTRÒNICAMENT PER:
Actuació Automatitzada Secretaria el dia 03/07/2026 a les 12:14:31

Aquest document és una còpia autèntica del document electrònic original custodiat per Diputació de Tarragona. Podeu verificar la seva autenticitat a través del servei de validació de la Seu Electrònica de l'Ens amb el CVE 84549879C1BE4220AD8D7AFAB1618DC8 i data d'emissió 03/07/2026 a les 12:14:42

SIGNAT ELECTRÒNICAMENT PER:
Actuació Automatitzada Secretaria el dia 03/07/2026 a les 12:14:31

Annex 2

CRITERIS PRIORITARIS I COMPLEMENTARIS D'ADMISSIÓ D'ALUMNAT I BAREMS

Persones sol·licitants que no hagin estat mai matriculades a l'Escola	5 punts
Persones matriculades a l'Escola en cursos anteriors, sense matrícula durant el curs immediatament anterior	4 punts
Persones matriculades el curs immediatament anterior en un monogràfic diferent del sol·licitat	3 punts
Persones que hagin cursat el mateix monogràfic sol·licitat durant el curs immediatament anterior	2 punts
Persones que hagin cursat el mateix monogràfic sol·licitat de forma consecutiva durant els dos darrers cursos anteriors.	1 punt
Persones que hagin cursat el mateix monogràfic sol·licitat de forma consecutiva durant tres o més darrers cursos anteriors	0 punts

Criteri de desempat:

En cas d'empat, les sol·licituds admeses s'ordenaran per ordre alfabètic del primer cognom a partir de la lletra que resulti del sorteig públic únic realitzat per l'Àrea de Persones i Talent i vigent en el moment de la signatura d'aquest decret.

Així, en primer lloc, es consideraran les persones aspirants el primer cognom de les quals comenci per la lletra que correspongui segons aquest sorteig. Si no n'hi ha cap, l'ordre continuarà per la lletra següent, i així successivament.

Si queden places lliures, la matricula continuarà oberta.

Aquest document és una còpia autèntica del document electrònic original custodiat per Diputació de Tarragona. Podeu verificar la seva autenticitat a través del servei de validació de la Seu Electrònica de l'Ens amb el CVE 8454987 9C1BE4220AD8D7AFAB1618DC8 i data d'emissió 03/07/2026 a les 12:14:42

SIGNAT ELECTRÒNICAMENT PER:
Actuació Automatitzada Secretaria el dia 03/07/2026 a les 12:14:31