

DIMECRES 8 DE MARÇ

# FAZU

8, 9 i 10 de MARÇ de 2023

XIX JORNADES DEL DISSENY

DIJOUS 9 DE MARÇ

● CONFERÈNCIA INAUGURAL 18:30 h

**HOC (HAUS OF COLOR)**  
**TONI FERRÉ**

Arquitectura efímera

HAUS OF COLOR neix amb l'esperit de ser un espai de col·laboració amb professionals del disseny i l'arquitectura efímera.

El seu objectiu és crear un col·lectiu a Barcelona capaç de produir esdeveniments i experiències de nova generació que combinin tecnologies innovadores i arts visuals. HOC, estudi situat al barri del Poblenou de Barcelona, aplega el coneixement de professionals amb més de quinze anys d'experiència.

S'ha combinat la mateixa experiència als mons de l'arquitectura efímera i els esdeveniments per crear un nou model de producció, adaptat a la revolució tecnològica d'avui dia.

●●●●● 10:00 h

**FOLCH STUDIO**  
**ALBERT FOLCH RUBIO**  
(Director Creatiu Executiu i Fundador Partner)

**Necessitem un portfoli?**

Folch, És una agència de comunicació i de branding amb seu a Barcelona, fundada el 2004. Creant conceptes, marques i narratives, l'estudi ha desenvolupat un enfocament holístic per als reptes de comunicació d'avui dia, aconseguint i atraient les audiències amb una àmplia gamma de continguts gràfics, audiovisuals i editorials. L'Albert és el fundador de l'estudi i creador de propostes editorials com Odisseu i Eldorado. Actualment és co-director del Màster de Beyond Branding de Folch i ELISAVA. Guardonat amb els Premis Gràffica 2017, i seleccionat per Forbes com un dels 100 espanyols creatius més influents. A més, és productor executiu i soci de White Horse, Avanti Studio, Eldorado Agency. Així mateix és soci fundador de Acid House Barcelona i Gallery.

●●●●● 12:00 h

**Super Awesome Hyper**  
**Dimensional Mega Team**  
**KEVIN SARDÀ PÉREZ**

**The Knight Witch: Innovació combinant gèneres**

Director, escriptor i dissenyador de videojocs. El 2010 va cofundar BeautiFun Games, coneguda principalment per Nihilumbra, un joc de plataformes i "puzles" amb temàtica filosòfica.

Un temps més tard, en 2013, es va unir a Tequila Works com a Lead Designer i aquí vadesenvolupar títols com RiME, una aventura d'exploració i "puzles" sense diàlegs o Gylt, un atmosfèric joc de terror amb temàtica de bullying i inspirat en Stephen King.

Recentment es va unir a Super Awesome Hyper Dimensional Mega Team per a dirigir, escriure i dissenyar The Knight Witch, una intrèpida mescla d'exploració metroidvania, combat bullet hell i un sistema d'encanteris basat en deck-building.

●●●●● 16:00 h

**TWOBO ARQUITECTURA**  
**PABLO TWOSE VALLS**  
(Soci fundador, juntament amb: Maria Pancorbo i Alberto Twose)

**Mirades creuades**

Twoobo arquitectura és un despatx familiar. Fa 16 anys que treballem plegats i juntament amb l'equip podem dir que formem una petita família de 6 on conviuem amistosats, parelles i parenteles.

Mirades creuades, el títol de la xerrada, vol posar en relleu, per una banda, la mirada que suma dintre del propi despatx i per l'altra la forma en que un projecte respon al lloc.

Els arquitectes mirem fets que encara no han ocorregut, però que s'han repetit moltes vegades. No mirem les formes, mirem les accions. Com tornar el cos per assegurar, com emmarcar una vista amb una finestra, el tacte del terra per a un nadó, com entra un raig de llum, com recolzar-se a una columna, com s'obre una porta empenyent suaument amb el peu...  
L'espai és el motlle de la vida.

●●●●● 18:00 h

**MAJH**  
**MIQUEL ÀNGEL JULIÀ**  
**HIERRO** (Concept Architect)  
**(Re-) THINK (Work) SPACE**

Arquitecte especialista en *workplace, retail i corporate branding*. Es dedica a conceptualitzar espais, productes i serveis per a marques a través de la innovació i la comunicació, des de la primera idea fins al seguiment de totes les fases de projecte, l'acompanyament de la construcció i la posterior dinamització de les marques. Combina la practica professional amb la docència.

Director de Estrategia i Disseny a Grup Idea Vicepresident Retail Design Institute Spain Curador de la comunitat The Next Director de COMERCIOLOGIA a Radio Comerç Director de TransMiradas Col·laborador del COAC en innovació

DIVENDRES 10 DE MARÇ

●●●●●●●● 10:00 h

**WE ARE FORT**  
**JOAN ACHON I**  
**ROGER VICENTE**

**WTF. What The Fort ;)**

"Some times we win, some time we learn, but always in beta".  
FORT és un estudi d'animació multistil nascut a Barcelona i obert al Món.  
FORT és un ecosistema impulsat per la creativitat, la direcció d'art, els gràfics en moviment i la narració. FORT és amor pel 2D, el 3D, el GCI, el cel motion, el disseny, la il·lustració, la tècnica mixta, la tipografia líquida, el multimetratge, l'editorial en moviment, la música i el disseny de so.  
FORT creu en les persones, el talent, la no convencionalitat i la bellesa.  
FORT té una cartera internacional amb clients com Adidas, Versace, Google, Seat, Loewe, Reebok i McDonalds entre d'altres.  
FORT va ser fundada l'any 2019 per Joan Achon, Roger Vicente i Emmanuel Verplancke.  
FORT és la companyia germana de The Other

●●●●●●●● 12:00 h

**LINCE WORKS**  
**DAVID MACIÀ LABAZUY**

**Processos creatius a l'empresa indie**

Fundat l'any 2014, Lince Works és l'estudi darrere d'Aragami, el joc de sigil en tercera persona llançat el 2016.

Establerts a Barcelona, Lince Works s'ha consolidat com una empresa en creixement, amb un apassionat equip que desenvolupa jocs dels que n'han gaudit milers jugadors i jugadores i en els que estem orgullosos d'haver treballat.  
Ja fa 9 anys que David Macià es va incorporar a l'equip de Lince Works, i des d'aleshores ha pogut viure des de dins el creixement de l'empresa i l'èxit dels seus projectes. Durant aquests anys ha pogut desenvolupar diversos rols en el departament d'art i participar en el desenvolupament de diversos projectes de la IP d'Aragami, aportant la seva visió des de les primeres fases de concepció, fins al llançament dels jocs.

●●●●●●●● 16:00 h

**OLGASUBIRÓS STUDIO**  
**OLGA SUBIRÓS**  
(Arquitecta i comissària)

**Exposant Emergència**

Olga Subirós és arquitecta i comissària de projectes expositius que ofereixen un enfocament integrador de la cultura del segle XXI i les transformacions de gran abast de l'era digital i la crisi sistèmica. Va guanyar el concurs per a la participació de Catalunya a la XVII Biennial d'Arquitectura de Venècia 2021. Amb José Luis de Vicente, van comissariar de Big Bang Data, sobre la dataficació del món presentada en espais com el Singapore ArtScience Museum i el MIT Museum. Ha guanyat el concurs internacional per a l'exposició Data Square a l'EPFL-ArtLab de Lausana. Ha dissenyat l'exposició sobre el procés creatiu del xef Ferran Adrià. Va fer la posada en escena de l'exposició Esteu preparats per a la televisió? a més d'una desena de projectes expositius al CCCB. Actualment professora del Màster de Dades i Disseny a Elisava, Màster en Disseny i Producció d'Espais CCCB-UPC i doctora en Arquitectura i Disseny a la RMIT.

●●●●●●●● 18:00 h

**ARAUNA STUDIO**  
**DANI RUBIO ARAUNA**

**Arquitectures gràfiques**

Arauna és un estudi de disseny gràfic situat a Barcelona, fundat el 2014 per Dani Rubio Arauna (Santander, 1986). Entenen el disseny com el desenvolupament d'idees adient per a cada projecte, les quals es materialitzen en un sistema de gràfics versàtils que s'adapten a tota mena de mitjans. Gran part del seu treball explora les maneres en què es comporta la gràfica en relació als espais arquitectònics. Treballen des de la idea global fins a l'últim detall, amb un especial èmfasi en la tipografia.

El seu treball ha estat reconegut per premis d'àmbit internacional com Art Directors Club, Art Directors Club Europe, D&AD, Interior Design Magazine, Laus o Biennial Iberoamericana de Disseny. A més és membre de Alliance Graphique Internationale (AGI) des de 2019.

CONFERÈNCIES OBERTES A TOTHOM!

