

L'ESCOLA D'ART I DISSENY A REUS

neix l'octubre de 1978 amb la voluntat de contribuir a l'enriquiment cultural del seu entorn immediat.

L'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Reus que té per objectiu facilitar l'accés dels alumnes de les nostres comarques a una formació artística de qualitat i d'alt nivell. Amb aquests estudis volem garantir una àmplia preparació i qualificació dels futurs professionals i contribuir a la promoció i difusió de l'art.

L'escola ha estat des dels inicis un centre dinamitzador d'activitats culturals i un espai aglutinador d'idees i persones a la recerca de la innovació pedagògica i de l'establiment d'una plataforma per a la reflexió i el debat en matèria d'Arts Visuals i Disseny.

CURS PREPARATORI PROVES D'ACCÉS*

En aquest curs s'imparteixen classes en l'àmbit bàsic de comunicació i disseny, expressió artística i art i tecnologia adaptades a les proves d'accés (part específica) dels Cicles Formatius d'Arts Plàstiques i Disseny. Adreçat a alumnes que vulguin tenir les nocions bàsiques a l'hora de fer les proves d'accés.

PROFESSORS

- ▶ Anna Gispert Giménez | Llicenciada en Belles Arts
- ▶ Nacho Álvarez Martínez | Arquitecte
- ▶ Jordi Bergadà | Arquitecte
- ▶ Lúdia Porcar | Llicenciada en Belles Arts

DURADA

- ▶ 75 hores

HORARI

- ▶ Dimarts: de 16'30 h a 20 h
- ▶ Dimecres: de 17'30 h a 21'00 h

DIMARTS: Art i tecnologia (N. Álvarez): de 16:30 a 18:30
Comunicació i disseny (A. Gispert): de 18:30 a 20 h
DIMECRES: Art i tecnologia (J. Bergadà): de 17:30 a 19 h
Expressió artística (L. Porcar): de 19:00 a 21:00 h

GRUP A

- ▶ del 13 octubre 2020 al 27 de gener de 2021

GRUP B

- ▶ del 9 de febrer de 2021 al 12 de maig 2021

PLACES

- ▶ 15 (cada grup)

(*) Cada curs preparatori té els mateixos continguts curriculars

PREU

- ▶ 150 €



C. del Vent, 6 | 43201 Reus | T. 977 318 750 | sec.eadr@dipta.cat
www.dipta.cat/eadr

C U R S O S
MONO-
GRÀ-
FICS

ESCOLA
D'ART
I DISSENY
A REUS



2020|2021 www.dipta.cat/eadr

FOTOGRAFIA DIGITAL



Aquest curs vol donar resposta a les necessitats actuals de creació mitjançant la fotografia. En aquest curs aprendràs a utilitzar la càmera digital en mode manual i totes les seves funcions, controlar la llum natural i artificial a plató, estudiarem els diferents vessants fotogràfics així com sistemes compositius i també treballarem la postproducció en raw i el retoc fotogràfic en photoshop.

- ▶ **PROFESSORA:**
Anna Gispert Giménez | Llicenciada en Belles Arts
- ▶ **DURADA:** 26 hores
- ▶ **HORARI:** Dilluns de 16:00 h a 18:00 h
- ▶ **PERÍODE DEL CURS:**
Del 8 de febrer de 2021 al 24 de maig de 2021
- ▶ **PLACES:** 15 ▶ **PREU:** 52,00 €

CURS PACK ADOBE



Aquest curs vol donar resposta a les necessitats actuals de disseny; mitjançant el software de disseny, composició, maquetació i retoc fotogràfic. Adreçat a alumnes que desitgin obtenir coneixements de creació i disseny amb els següents programes: Indesign, Illustrator i Photoshop.

- ▶ **PROFESSORA:**
Anna Gispert Giménez | Llicenciada en Belles Arts
- ▶ **DURADA:** 26 hores
- ▶ **HORARI:** Dilluns de 16:00 h a 18:00 h
- ▶ **PERÍODE DEL CURS:**
Del 19 d'octubre de 2020 a l'1 de febrer de 2021
- ▶ **PLACES:** 15 ▶ **PREU:** 52,00 €

INICIACIÓ A LA PINTURA



Aquest curs pretén iniciar als alumnes en els coneixements bàsics de la pintura, en les seves diferents tècniques i procediments amb l'objectiu d'adquirir coneixements teòrics, tècnics, estètics i conceptuals en l'àmbit pictòric. Incidirem en la importància que l'alumne/a compregui el procés creatiu. (No cal tenir coneixements previs de pintura ni de dibuix).

- ▶ **PROFESSOR:**
Pere Folch Piqué | Graduat en Arts plàstiques
- ▶ **DURADA:** 132,5 hores
- ▶ **HORARI:** Dimarts de 16:00 h a 18:30 h
Dijous de 16:00 h a 18:30 h
- ▶ **PERÍODE DEL CURS:**
Del 13 d'octubre de 2020 a 27 de maig de 2021
- ▶ **PLACES:** 15 ▶ **PREU:** 265,00 €

PROJECTE DE CREACIÓ PICTÒRICA



Com desenvolupar un projecte de creació, des de l'imaginar personal a la producció pictòrica com a eina de comunicació i expressió visual per a la coproducció de l'entorn compartit. L'objectiu general del projecte consisteix a recuperar, mitjançant la pràctica pictòrica, el sentit de coproducció de l'entorn i el compromís de l'artista vers aquest i el públic.

- ▶ **PROFESSORA:**
Maria Pons Calvet | Graduada en Art i Disseny
- ▶ **DURADA:** 94'5 hores
- ▶ **HORARI:** Dilluns de 16:30 h a 18:30 h
Dimecres de 16:30 a 18:00 h
- ▶ **PERÍODE DEL CURS:**
Del 19 d'octubre de 2020 al 26 de maig de 2021
- ▶ **PLACES:** 15 ▶ **PREU:** 199,00 €

DIBUIX DE MODEL AL NATURAL



Aquest curs proposa a l'alumne la representació mitjançant el dibuix realista per tal de desenvolupar les seves capacitats perceptives en relació a l'espai, el contorn, les relacions i l'articulació entre les diverses parts de la figura, el volum, la llum i l'ombra.

Adreçat a alumnes amb habilitat adquirida.

- ▶ **PROFESSORA:**
Maria Pons Calvet | Graduada en Art i Disseny
- ▶ **DURADA:** 42 hores
- ▶ **HORARI:** Grup A: Divendres de 18:30 h a 20:00 h
Grup B: Divendres de 20:00 h a 21:30 h
- ▶ **PERÍODE DEL CURS:**
Del 16 d'octubre de 2020 al 28 de maig de 2021
- ▶ **PLACES:** 15 cada grup ▶ **PREU:** 84,00 €

INICIACIÓ AL GRAVAT. SISTEMES D'ESTAMPACIÓ I REPRODUCCIÓ



Aquest curs va adreçat a alumnes que vulguin aprendre tècniques de gravat i altres tècniques de reproducció i estampació així com conceptes estètics i artístics.

- ▶ **PROFESSOR:**
Pere Folch Piqué | Graduat en Arts Plàstiques
- ▶ **DURADA:** 84 hores
- ▶ **HORARI:** Divendres de 15:30 h a 18:30 h
- ▶ **PERÍODE DEL CURS:**
Del 16 d'octubre de 2020 al 28 de maig de 2021
- ▶ **PLACES:** 15 ▶ **PREU:** 168,00 €

HISTÒRIA DE L'ART (GRUP A I GRUP B)



- * Els grups seran en sessions alternes.
- * En el moment d'efectuar la matrícula es lliurarà un horari amb els dies concrets de classe per a cada grup.

Aquest curs de formació proposa a l'alumne l'estudi i l'anàlisi de diferents períodes i corrents artístiques, així com les obres d'art i els artistes. Pretén transmetre els trets principals, pel que fa la vida, el caràcter i als aspectes més importants de l'obra d'aquells i aquelles que han deixat la seva empremta en la història de l'art. Aprendrem a reconèixer el seu estil i educarem el nostre ull a través de moltíssimes obres d'art que ens faran entendre, a analitzar, a veure-ho des d'un punt de vista crític i a estimar cada un dels personatges.

Adreçat a alumnes que vulguin iniciar-se o aprofundir en els coneixements de la Història de l'Art.

- ▶ **PROFESSORA:**
Pilar Bruned Gil
Llicenciada en Història de l'Art
- ▶ **PERÍODE DEL CURS GRUP A**
Del 8 d'octubre de 2020 al 27 de maig de 2021
- ▶ **PERÍODE DEL CURS GRUP B**
Del 15 d'octubre de 2020 al 3 de juny de 2021
- ▶ **DURADA:** 22,5 hores
- ▶ **HORARI:** Dijous de 19:00h a 20:30h
- ▶ **PLACES:** 15 per cada grup ▶ **PREU:** 45 €