

CICLE FORMATIU DE GRAU SUPERIOR

# GRÀFICA AUDIOVISUAL; PERFIL PROFESSIONAL INFOGRAFIA 3D

CURS 2021 | 2022

MÒDULS				PRIMER CURS				SEGON CURS				
M1	FONAMENTS DE LA REPRESENTACIÓ I EXPRESSIÓ VISUAL	132 hores	6 ects	T-P	UF1	Elements plàstics i visuals. Morfologia i dinamisme de la composició.	33 hores	2 ects				
					UF2	Llum i color. Relacions. Valors simbòlics.	33 hores	2 ects				
					UF3	Forma i espai. Anàlisi, representació i interpretació creativa.	66 hores	2 ects				
M2	MITJANS INFORMÀTICS	99 hores	6 ects	P	UF1	Introducció als mitjans informàtics.	15 hores	1 ects				
					UF2	Tractament de la imatge bitmap.	40 hores	2 ects				
					UF3	Tractament de la imatge vectorial.	44 hores	3 ects				
M3	TEORIA DE LA IMATGE	66 hores	3 ects	T	UF1	Teoria de la imatge	66 hores	3 ects				
M4	FOTOGRAFIA	99 hores	6 ects	P	UF1	Llenguatge fotogràfic.	15 hores	1 ects				
					UF2	Tècnica fotogràfica i tractament de la imatge.	42 hores	2 ects				
					UF3	Fotografia aplicada a projectes de l'especialitat.	42 hores	3 ects				
M5	FORMACIÓ I ORIENTACIÓ LABORAL	66 hores	3 ects	T					UF1	Marc legal de les arts plàstiques i el disseny: Les propietats especials.	22 hores	1 ects
									UF2	Incorporació al treball: El procés de cerca de feina.	22 hores	1 ects
									UF3	Empresa i iniciativa emprenedora: El treball per compte propi.	22 hores	1 ects
M6	HISTÒRIA DE LA IMATGE AUDIOVISUAL I MULTIMÈDIA	99 hores	6 ects	T					UF1	Comunicació visual i les seves manifestacions: La imatge audiovisual i multimèdia.	15 hores	1 ects
									UF2	Història de la imatge audiovisual i multimèdia: Antecedents, evolució i actualitat.	84 hores	5 ects
M7	PROJECTES DE GRÀFICA AUDIOVISUAL	231 hores	13 ects	P					UF1	Introducció als projectes de Gràfica audiovisual.	20 hores	1 ects
									UF2	Tecnologies específiques.	60 hores	3 ects
									UF3	Preproducció.	20 hores	1 ects
									UF4	Posproducció.	111 hores	7 ects
									UF5	Anàlisi i presentació dels projectes de Gràfica audiovisual.	20 hores	1 ects
M8	PROJECTE INTEGRAT	99 hores	10 ects	P					UF1	Projecte integrat	99 hores	10 ects

MÒDULS				PRIMER CURS			SEGON CURS						
M9	<b>GUIÓ I ESTRUCTURA NARRATIVA</b>	99 hores	6 ects	T-P	UF1	Principis de narratologia.	15 hores	1 ects					
					UF2	Estructura narrativa.	34 hores	2 ects					
					UF3	Iniciació al guionatge.	50 hores	3 ects					
M10	<b>LLENGUATGE I TECNOLOGIA AUDIOVISUAL</b>	198 hores	12 ects	P	UF1	Introducció als mitjans audiovisuals.	18 hores	1 ects					
					UF2	Comunicació i llenguatge audiovisual: Recursos expressius.	54 hores	3 ects					
					UF3	Tècniques i tecnologies de realització audiovisual.	63 hores	4 ects					
					UF4	Tècniques i tecnologies de postproducció audiovisual.	63 hores	4 ects					
M11	<b>RECURSOS GRÀFICS I TIPOGRÀFICS</b>	99 hores	12 ects	P				UF1			Evolució històrica de la tipografia.	20 hores	2 ects
								UF2			Signe gràfic i tipogràfic.	35 hores	4 ects
								UF3			Aplicació tipogràfica.	44 hores	6 ects
M12	<b>TÈCNiques 3D</b>	198 hores	12 ects	P	UF1	Modelatge, materials i mapejats.	85 hores	4 ects					
					UF2	Llums, càmeres, renders i formats de sortida.	20 hores	2 ects					
					UF3	Animació.	60 hores	4 ects					
					UF4	Efectes especials i físiques complexes.	33 hores	2 ects					
M13	<b>POSTPRODUCCió INFOGRÀFICA</b>	169 hores	8 ects	P				UF1					Configuració i manteniment dels equips.
								UF2	Realització de la postproducció.	69 hores			4 ects
								UF3	Generació i introducció d'efectes.	50 hores			2 ects
								UF4	Processos per a l'acabat i generació del màster.	25 hores			1 ects
M14	<b>PROGRAMACió I CONTROL DE L'ANIMACió</b>	99 hores	5 ects	P				UF1	Desenvolupament i programació d'aplicacions multidispositiu.	66 hores			3 ects
								UF2	Desenvolupament d'aplicacions multimèdia	15 hores			1 ects
								UF3	Simulació d'entorns multidispositiu	18 hores			1 ects
M15	<b>PRÀCTIQUES A EMPRESA</b>	280 hores	12 ects					UF1	Pràctiques a empresa	280 hores			12 ects