

Data Decret: 03 de juliol de 2026  
Decret: 2026-0004556  
Òrgan: Diputat delegat de Persones i Talent  
Delegació: Decret de la Presidència núm. 2025-0001018 de 27 de febrer de 2025  
Referència: MSM/mcp  
Assumpte: Aprovació de l'oferta i calendari de preinscripció i matriculació, criteris prioritaris i complementaris d'admissió d'alumnat i barems, per aplicar als cursos monogràfics (formació no reglada) de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona, per al curs 2026-2027.

## ESCOLA D'ART I DISSENYA A TARRAGONA

Exp: 8004330008-2026-0010098

**Us comunico que, en relació amb l'assumpte de referència i en la data que s'indica, l'òrgan competent ha adoptat la següent resolució, transcrita literal:**

### Fets

1. La Diputació de Tarragona és titular de l'Escola d'Art i Disseny a Tarragona.
2. Dins de la seva oferta formativa, el centre imparteix cicles formatius de grau superior (CFGS) de caràcter oficial i reglat en les especialitats d'Animació, Gràfica Interactiva, Il·lustració, Fotografia, Arts Aplicades al Mur, Gràfica Publicitària i Joieria artística.
3. També, i per tal de contribuir al pla estratègic d'aprenentatge al llarg de la vida i al benestar comunitari, l'escola ofereix formació no formal, en format de monogràfics especialitzats.
4. Per al pròxim curs 2026-2027, l'escola ofereix els següents programes:

**Ceràmica al torn i engalbes.** Curs per experimentar l'art del torn ceràmic i aprofundir en una de les tècniques més emblemàtiques de la ceràmica. Dedicació setmanal: 6 hores.

**Ceràmica al torn i esmaltats.** Curs per donar continuïtat al treball iniciat a Ceràmica al torn i engalbes, per aprofundir en les tècniques de torn i ampliar les possibilitats d'acabat a través dels esmalts ceràmics. Dedicació setmanal: 6 hores.

**Modelat i construcció amb ceràmica.** Curs per aprendre a conèixer diferents tipus de pastes ceràmiques i les seves característiques, i explorar les possibilitats expressives de cadascuna. Dedicació setmanal: 6 hores.

**Il·lustració sobre ceràmica.** Curs per explorar la superfície de les peces com un espai d'expressió artística, combinar el dibuix, la il·lustració, la literatura i les tècniques decoratives per crear peces úniques amb una forta personalitat visual. Dedicació setmanal: 6 hores.

**Gravat:** Curs dirigit a persones que volen iniciar-se en el procés creatiu, mitjançant el coneixement del gravat, els materials i l'aprenentatge de les seves respectives tècniques. S'estructurarà en dos nivells:

**Tècniques de gravat:** Dedicació setmanal: 4 hores

**Gravat avançat:** Dedicació setmanal: 4 hores

**Dibuix al natural A.** Curs que se centra en la pràctica de la representació directa d'objectes, espais, paisatges i models del natural, per desenvolupar les capacitats d'observació, síntesi i interpretació. Dedicació setmanal: 4 hores.

**Dibuix al natural B.** Curs que se centra en la pràctica de la representació directa d'objectes, espais, paisatges i models del natural, per desenvolupar les capacitats d'observació, síntesi i interpretació. Dedicació setmanal: 4 hores.

**Iniciació a la pintura.** Curs que introdueix els principals materials pictòrics i procediments, per explorar les possibilitats expressives del color. Dedicació setmanal: 4 hores.

**Tècniques de dibuix.** Curs orientat a l'aprenentatge i experimentació amb tècniques com el grafit, el carbó, la sanguina o la tinta xinesa. Dedicació setmanal: 4 hores.

**Dibuix anatòmic.** Curs que parteix de l'anatomia humana aplicada al dibuix artístic. A través de l'observació i l'anàlisi de l'estructura corporal, es treballen aspectes com la proporció, el volum, la musculatura i el moviment. Dedicació setmanal: 4 hores.

**Tècniques pictòriques.** Curs de continuació destinat a aprofundir en els coneixements tècnics i conceptuals de la pintura. Dedicació setmanal: 4 hores.

**Preparatori de la part específica de la prova d'accés:** Curs dirigit a preparar les proves per accedir a Cicles Formatius de Grau Superior en Arts Plàstiques i Disseny. Aquest és un curs reconegut pel Departament d'Educació i Formació Professional de la Generalitat de Catalunya. La qualificació de la formació, sempre que sigui positiva, es multiplicarà pel coeficient 0,20 i s'afegirà a la qualificació obtinguda a la prova d'accés als cicles formatius d'arts plàstiques i disseny. Per poder beneficiar-se de l'efecte de la qualificació obtinguda, caldrà haver realitzat el 80% de les hores totals del curs. Dedicació setmanal: 15 hores.

5. L'Escola d'Art i Disseny de Diputació a Tarragona tramet al servei d'Educació la proposta de calendari amb l'oferta, i dates de preinscripció, matriculació, i criteris d'admissió dels cursos monogràfics per al curs 2026-2027.

6. El servei d'Educació revisa i analitza la proposta del procés del calendari de matriculació d'alumnat d'escola per al curs 2026-2027, així com els criteris d'admissió.

### **Fonaments de dret**

1. Llei Orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei Orgànica 2/2006, del 3 de maig, d'Educació (LOMLOE).

2. Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'Educació de Catalunya (LEC), per la qual s'estableix les garanties i els criteris a què s'ha d'ajustar el procediment d'admissió.

3. Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

4. Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya.

5. Decret 31/2019, de 5 de febrer de modificació del Decret 75/2007, de 27 de març, pel qual s'estableix el procediment d'admissió d'alumnes als centres educatius sufragats amb fons públics.

6. Resolució EDF/814/2026, de 19 de març, per la qual es determinen el calendari i les condicions de la preinscripció i matrícula, per al curs 2026-2027, al curs de formació preparatori per a l'accés a cicles formatius de grau mitjà, al curs de formació preparatori per a l'accés a cicles formatius de grau superior, als itineraris formatius específics, als cicles formatius de formació professional de grau bàsic, als

cicles formatius de formació professional de grau mitjà, als cicles formatius de formació professional de grau superior, als cursos d'especialització de formació professional, als cicles formatius d'arts plàstiques i disseny de grau mitjà i de grau superior, als ensenyaments esportius, als programes de formació i inserció, als ensenyaments d'arts escèniques, als ensenyaments impartits en centres i aules de formació d'adults i als ensenyaments d'idiomes en escoles oficials d'idiomes.

7. Decret de la Presidència núm. 2025-0002732 de 20 de maig de 2025 que aprova la modificació i la refosa de les resolucions relatives a l'organització de les Àrees de Govern de la Diputació i de les delegacions de competències de la Presidència als diputats i diputades.

8. Decret del diputat delegat de Persones i Talent núm. 2025-0001064 de 3 de març de 2025 que resol la delegació de signatura del diputat delegat de Persones i Talent al diputat delegat d'Ensenyaments Artístics.

### **En conseqüència, RESOLC:**

**Primer.** Aprovar l'oferta inicial de nombre de places de cursos monogràfics de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona per al curs 2026-2027, d'acord amb el detall següent:

- Ceràmica al torn i engalbes: 15 places
- Ceràmica al torn i esmaltats.: 15 places
- Modelat i construcció amb ceràmica: 15 places
- Il·lustració sobre ceràmica: 15 places
- Gravats:
  - Tècniques de gravat: 15 places.
  - Gravats avançats: 15 places
- Dibuix al natural A: 15 places
- Dibuix al natural B: 15 places
- Iniciació a la pintura: 15 places
- Tècniques de dibuix: 15 places
- Dibuix anatòmic: 15 places

- Tècniques pictòriques: 15 places
- Preparatori de la part específica de la prova d'accés: 15 places

**Segon.** Aprovar el calendari de preinscripció i el procés de matriculació, dels cursos monogràfics que s'imparteixen a l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona per al curs 2026-2027, que consta a l'annex 1 d'aquest decret.

**Tercer.** Aprovar els criteris prioritaris i complementaris d'admissió d'alumnat, i les rúbriques de valoració, en tots els cursos monogràfics que imparteixen a l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona, quan el nombre de sol·licituds d'admissió sigui superior a l'oferta de places, que consta en l'annex 2 d'aquest decret.

**Quart.** Publicar el llistat de l'alumnat admès i el d'alumnat en llistat d'espera. En cas de places vacants, s'assignaran a les persones, seguint l'ordre de la llista d'espera.

**Cinquè.** Comunicar-ho a la secretaria i a la direcció de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona.

**Sisè.** Publicar-ho al tauler d'anuncis i a la pàgina web de l'escola.

#### **Règim de recursos:**

- Recurs contenciós administratiu, en el termini de 2 mesos des de la notificació, davant del Tribunal d'Instància de Tarragona, Secció contenciosa administrativa.
- De manera alternativa i potestativa, recurs de reposició, en el termini màxim d'un mes a comptar des de la notificació, davant de la Presidència de la Diputació.

Aquest document és una còpia autèntica del document electrònic original custodiat per Diputació de Tarragona. Podeu verificar la seva autenticitat a través del servei de validació de la Seu Electrònica de l'Ens amb el CVE B5997A14D8E24D27A4D6E8FF6FCE770 i data d'emissió 03/07/2026 a les 11:55:39

SIGNAT ELECTRÒNICAMENT PER:  
Actuació Automatitzada Secretaria el dia 03/07/2026 a les 11:55:32

## Annex 1

### CALENDARI DE PREINSCRIPCIÓ I EL PROCÉS DE MATRICULACIÓ DELS CURSOS MONOGRÀFICS. CURS 2026-2027.

Monogràfics	Oferta de places	Preinscripció	Publicació llista provisional admesos	Període de reclamacions	Publicació llista definitiva admesos i llista d'espera	Matrícula
1r quadrimestre	1/07/2026	Del 13 al 16 de juliol de 2026	24 de juliol de 2026	27 de juliol de 2026	28 de juliol de 2026	De l'1 al 8 de setembre de 2026
2n quadrimestre	1/07/2026	De l'11 al 14 de gener de 2027	22 de gener de 2027	25 de gener de 2027	26 de gener de 2027	Del 27 de gener al 3 de febrer de 2027

\* En el cas del monogràfic del curs preparatori de la part específica de la prova d'accés, la matrícula romandrà oberta, mentre hi hagi places disponibles, fins al 30 de gener de 2027.

Aquest document és una còpia autèntica del document electrònic custodiat per Diputació de Tarragona. Podeu verificar la seva autenticitat a través del servei de validació de l'Enx amb el CVE B5997A14D2E24D27A4D6EC8FF8FE770 i data d'emissió 03/07/2026 a les 11:55:39

SIGNAT ELECTRÒNICAMENT PER:  
Actuació Automatitzada Secretaria el dia 03/07/2026 a les 11:55:32

## Annex 2

### CRITERIS PRIORITARIS I COMPLEMENTARIS D'ADMISSIÓ D'ALUMNAT I BAREMS

Persones sol·licitants que no hagin estat mai matriculades a l'Escola	5 punts
Persones matriculades a l'Escola en cursos anteriors, sense matrícula durant el curs immediatament anterior	4 punts
Persones matriculades el curs immediatament anterior en un monogràfic diferent del sol·licitat	3 punts
Persones que hagin cursat el mateix monogràfic sol·licitat durant el curs immediatament anterior	2 punts
Persones que hagin cursat el mateix monogràfic sol·licitat de forma consecutiva durant els dos darrers cursos anteriors.	1 punt
Persones que hagin cursat el mateix monogràfic sol·licitat de forma consecutiva durant tres o més darrers cursos anteriors	0 punts

#### Criteri de desempat:

En cas d'empat, les sol·licituds admeses s'ordenaran per ordre alfabètic del primer cognom a partir de la lletra que resulti del sorteig públic únic realitzat per l'Àrea de Persones i Talent i vigent en el moment de la signatura d'aquest decret.

Així, en primer lloc, es consideraran les persones aspirants el primer cognom de les quals comenci per la lletra que correspongui segons aquest sorteig. Si no n'hi ha cap, l'ordre continuarà per la lletra següent, i així successivament.

Si queden places lliures, la matrícula continuarà oberta.