



ESCOLA ART i DISSENY  
TARRAGONA



Diputació Tarragona

# **Pla d'Organització de Centre per al curs 2021-2022 en el marc de la pandèmia de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona**

1. Introducció .....	1
2. Organització pedagògica, en una situació de pandèmia com l'actual i en cas de confinament parcial o tancament de l'EAD Tarragona .....	2
Requisits d'accés a l'EAD Tarragona .....	2
Control de símptomes.....	3
Distància física interpersonal .....	4
Ús de la mascareta .....	4
Higiene de mans .....	5
Auto neteja de l'aula per part de l'alumnat .....	5
Ús de les guixetes.....	5
Ús del paper.....	6
Protocol d'actuació sobre l'ús del paper .....	6
Confinament parcial o tancament de l'EAD Tarragona .....	7
Model híbrid d'ensenyament.....	7
Reunions amb famílies i persones de fora del centre educatiu .....	8
Reunions entre professionals del centre educatiu .....	9
Gestió de casos .....	9
3. Organització de grups d'alumnat, professorat i espais .....	10
Franja de matí .....	10
Franja de tarda .....	10
Grups estables d'alumnat .....	11
Professorat.....	13
Espais docents.....	15
Aforaments els espais.....	17
4. Organització d'horaris i gestió d'entrades i sortides .....	23
5. Pla d'actuació en cas de detectar un possible cas de COVID-19....	24
Gestió de casos .....	24
Quan es confirma un cas positiu.....	25
Tornada al centre educatiu.....	28

Gestió de casos del personal del centre educatiu.....	28
6. Pla de ventilació, neteja i desinfecció.....	29
Espais comuns i equipaments .....	29
Espais docents.....	30
Segona neteja al migdia dels espais de la franja de la tarda.....	30
Gestió de residus .....	30
7. Seguiment del pla .....	32
Annex 1. Declaració responsable alumnat menor de 18 anys.....	33
Dades personals .....	34
Annex 2. Declaració responsable alumnat major de 18 anys.....	36
Dades personals .....	37
Annex 3. Llista de comprovació de símptomes per a les famílies o per l'alumnat independitzat.....	38

# 1. Introducció

En aquesta situació de pandèmia actual, és una prioritat l'obertura amb la màxima normalitat possible de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona.

L'escola ha de ser un entorn segur amb el risc mínim assumible i ha de reunir les condicions per contribuir al control de l'epidèmia i a la ràpida identificació de casos i contactes.

Es treballarà per garantir les **mesures de protecció** dictades pel Departament d'Educació en el document "Pla d'actuació per al curs 2021-2022 per a centres educatius en el marc de la pandèmia per COVID-19" i la **traçabilitat** dels possibles contagis a l'escola.

Aquest document incorpora les mesures que els documents específics emesos per les autoritats sanitàries han establert pel que fa l'alumnat, el personal del centre, l'organització de grups d'alumnes, professionals i espais, l'organització d'horaris i gestió d'entrades i sortides, els protocols d'actuació en cas de detecció de possibles casos de COVID-19 i el pla de ventilació, neteja i desinfecció.

Aquest pla d'organització de centre, que va ser presentat pel director davant el Claustre de professors el dia 1 de setembre de 2021 i va ser aprovat en primera instància pel Consell escolar del centre el dia 21 de setembre de 2021, és provisional fins la resolució del corresponent Decret per part de la Diputació de Tarragona.

Aquest document estarà a disposició de la Inspecció d'Educació.

## 2. Organització pedagògica, en una situació de pandèmia com l'actual i en cas de confinament parcial o tancament de l'EAD Tarragona

### Requisits d'accés a l'EAD Tarragona

1. **Absència de simptomatologia compatible amb la covid-19** (febre o febrícula per sobre de 37,5 °C, tos, dificultat per respirar, mal de coll\*, refredat nasal\*, fatiga, dolors musculars i/o mal de cap, mal de panxa amb vòmits o diarrea, pèrdua d'olfacte o gust en infants grans i adolescents) **o amb qualsevol altre quadre infecciós.**  
\* Com que el mal de coll i el refredat nasal (amb o sense mocs) són molt habituals en els infants, només s'haurien de considerar símptomes potencials de covid-19 quan també hi ha febre o altres manifestacions de la llista de símptomes.
2. No convivents o contacte estret amb positiu confirmat o simptomatologia compatible en els 10 dies anteriors.

En cas que l'alumne o alumna presenti una malaltia crònica d'elevada complexitat que pugui augmentar el risc de gravetat en cas de contraure la infecció per SARS-CoV2, es valorarà de manera conjunta –amb la família o persones tutores i el seu equip mèdic de referència– les implicacions a l'hora de reprendre l'activitat educativa presencialment al centre educatiu. Malgrat que l'evidència és escassa, en infants i joves, es consideren malalties o condicions de risc per a complicacions de la covid-19:

- malalties que afecten el sistema immunitari (per exemple aquells infants que requereixen tractaments immunosupressors);
- malalties respiratòries greus (fibrosi quística, displàsia broncopulmonar, asma greu...);
- malalties cardíaques greus (amb repercussió hemodinàmica i/o que necessiten tractament mèdic);
- altres: diabetis tipus 1 amb mal control metabòlic, diàlisi, drepanocitosi, obesitat greu en adolescents...).

La situació de pandèmia demana una proposta educativa personalitzada per a l'alumnat que no s'ha reincorporat als centres educatius. Així s'estableixen aquests criteris\* per a l'atenció personalitzada de l'alumnat en temps de situació de pandèmia de la covid-19:

A) Alumnat amb malalties cròniques complexes d'elevada vulnerabilitat enfront de la covid-19.

B) Alumnat que conviu amb una persona que presenta una malaltia molt greu i d'elevada vulnerabilitat enfront de la covid-19.

*\* En ambdós supòsits l'estat de vacunació de les persones vulnerables pot fer variar el tipus d'atenció a aquest alumnat.*

En el cas del personal docent i no docent de l'escola que tingui contacte amb l'alumnat i que tingui risc elevat de malaltia greu per coronavirus, seran avaluades pel servei de prevenció de riscos laborals de titularitat del centre per valorar si poden estar en contacte amb l'alumnat. Les condicions de risc engloben les malalties cròniques, diabetis, hipertensió, obesitat mòrbida o alguna malaltia crònica, com ara una malaltia cardiovascular, malaltia hepàtica crònica, malaltia pulmonar crònica, malaltia renal crònica, malaltia neurològica o neuromuscular crònica, immunodeficiència congènita o adquirida (incloent-hi el VIH), o càncer.

Les dones embarassades es consideren un col·lectiu d'especial consideració. Les persones del grup de risc han de ser valorades pel servei de prevenció de riscos laborals propi o extern de cada titularitat. També caldrà preveure els requisits d'accés als centres educatius de persones pertanyents a altres entitats o empreses de cara a la gestió de vulnerabilitats i/o contactes.

En tots aquests casos, la vacunació completa pot fer variar la decisió que s'ha de prendre.

### **Control de símptomes**

Les famílies, o directament l'alumnat si és major de 16 anys, han de fer-se responsables de l'estat de salut dels seus fills i filles. A l'inici de curs, signaran una declaració responsable (annex 1) a través de la qual:

- fan constar que són coneixedores de la situació actual de pandèmia amb el risc que això comporta i que, per tant, s'atendran a les mesures que puguin ser necessàries en cada moment;
- es comprometen a que l'alumnat no es presenti a l'escola en cas que presenti simptomatologia compatible amb la COVID-19 o l'hagi presentat en els darrers 10 dies i a comunicar-ho immediatament al director de l'escola per tal de poder prendre les mesures oportunes.

L'alumnat i les famílies disposaran d'una llista de comprovació de símptomes (annex 2) i comunicarà a l'escola si ha presentat febre o algun altre símptoma.

La família o, si escau, el mateix alumne o alumna, ha de comunicar al centre si ha presentat febre o algun altre símptoma. En cas que la situació epidemiològica ho requerís es podria considerar la implementació d'altres mesures addicionals com la presa de temperatura a l'arribada a l'escola.

### **Presa de temperatura**

A diferència del curs passat, no es considera necessari prendre la temperatura diàriament en el moment de l'accés al centre.

El centre disposa de termòmetres de distància incorporats a la farmaciola per si un alumne o alumna es troba malament durant la jornada lectiva.

Si una persona supera els 37,5º, caldrà esperar un minut i tornar-la a mesurar. Si manté aquesta temperatura caldrà seguir el protocol establert més avall.

### **Distància física interpersonal**

La distància física interpersonal de seguretat, tant en espais tancats com a l'aire lliure, s'estableix en 1,5 metres, en general, amb l'equivalent a un espai de seguretat de 2,5 m<sup>2</sup> per persona, i és exigible en qualsevol cas, excepte entre persones que tinguin un contacte proper molt habitual, com és el cas dels grups de convivència estables.

Per tant, en els grups estables no és necessari requerir la distància física interpersonal de seguretat establerta en 1,5 metres (o la superfície equivalent de seguretat de 2,5 m<sup>2</sup>).

### **Ús de la mascareta**

L'ús de la mascareta és obligatori sempre (a excepció que es tinguin contraindicacions) per a alumnat, professorat, personal d'administració i serveis i qualsevol altra persona que es trobi dintre del recinte escolar.

En funció de la immunitat assolida amb la vacunació, el context epidemiològic i la normativa vigent, l'ús de la mascareta és susceptible de patir variacions de cara al curs escolar 2021-2022.

La mascareta indicada en l'àmbit educatiu és de tipus higiènic en compliment de la norma UNE.

En el cas de l'alumnat, es recomana l'ús d'una mascareta higiènica amb compliment de la norma UNE.

En el cas del professorat i PAS, la mascareta ha de ser de tipus FFP2.

## **Higiene de mans**

A tot l'alumnat, es requerirà el rentat de mans:

- A l'arribada i a la sortida de l'escola.
- Abans i després dels descansos.
- Abans i després d'entrar en contacte amb els aliments.
- Abans i després d'anar al WC.
- Abans i després de l'ús dels diferents espais docents assignats.

En el cas del personal que treballa al centre, el rentat de mans s'ha de dur a terme:

- A l'arribada al centre.
- Abans i després d'entrar en contacte amb els aliments.
- Abans i després d'anar al WC.
- Com a mínim una vegada cada 2 hores.

El centre disposa de diversos punts de rentat de mans, amb disponibilitat de sabó a dosificador i tovalloles d'un sol ús. A més, en diversos punts estratègics, l'escola disposa de dispensadors de solució hidroalcohòlica per ús del personal i alumnat.

## **Auto neteja de l'aula per part de l'alumnat**

Al finalitzar les classes l'alumnat i el professorat netejarà el seu espai de classe (cadira, taula, material, etc.).

A cada aula, l'escola disposarà de líquid antisèptic per la neteja de mans i sprays d'alcohol per netejar les superfícies.

## **Ús de les guixetes**



Cada alumne/a podrà utilitzar una guixeta i no podrà compartir-la sota cap concepte. La neteja i ús de la guixeta estarà sota la seva responsabilitat.

Com que no hi ha guixetes suficients s'establirà un sistema de sorteig per distribuir les guixetes entre l'alumnat que les sol·liciti.

En els cicles formatius i monogràfics on les taquilles ja són individuals, joieria artística, arts aplicades al mur i monogràfic de ceràmica, no caldrà fer cap sorteig.

Per obtenir guixeta individual, el procediment és el següent:

1. L'alumnat ha de sol·licitar una guixeta fins el dia fins el dia 9 d'octubre. La sol·licitud la farà al seu tutor o tutora.
2. Una vegada rebudes totes les sol·licituds procedirem a sortejar les guixetes disponibles a cada cicle entre l'alumnat de cada cicle excepte joieria, pintura i ceràmica.
3. En el moment del lliurament de la guixeta, l'alumnat signarà un document en el que declara que la neteja i l'ús de la guixeta cedida estarà sota la seva responsabilitat.

## **Ús del paper**

La recomanació general envers el paper és minimitzar el seu ús sempre que sigui possible.

En el nostre context d'escola d'art, el paper és un suport indispensable per a l'exercici de les diferents disciplines relacionades amb el dibuix, és per això que el seu ús no es pot restringir de forma taxativa, la qual cosa ens obliga a establir un protocol d'actuació sobre la seva utilització.

### **Protocol d'actuació sobre l'ús del paper**

La millor desinfecció del suport paper és l'aïllament en forma de quarentena per un període de 24 hores.

Quan aquesta quarentena no es pugui portar a terme en el cas de fotocòpies i impressions acabades de fer, cal tenir en compte la higiene de mans abans i després de la manipulació del paper.

La persona que manipula el paper per lliurar-lo a una altra persona, en qualsevol cas i com a mínim, s'ha de rentar les mans prèviament.

La persona que rep el paper ha de ser coneixedora que la durada del virus a la superfície pot ser de 24 hores i que després de manipular el paper s'ha de rentar les mans.

## **Confinament parcial o tancament de l'EAD Tarragona**

En cas de confinament parcial o tancament de l'escola, les classes han de poder seguir realitzant-se de forma telemàtica.

El mitjà principal de comunicació amb l'alumnat serà l'Aula Virtual de les Escoles d'Art i Disseny (Moodle). Aquesta és una eina que es fa servir des del primer dia del curs. Tots els mòduls/assignatures han de fer servir aquesta plataforma per penjar i organitzar:

- El pla docent del mòdul.
- Els recursos d'aprenentatge que el professorat consideri.
- Totes aquelles activitats avaluable que l'alumnat hagi de realitzar.

Pel que fa a les sessions telemàtiques, el professorat té accés a quatre sales de videoconferència Webex sense límit d'usuaris i duració de videoconferència il·limitada. A més, amb l'usuari xtec el professorat té accés a Google Meet amb un límit de 100 persones i duració de videoconferència il·limitada.

Pel que a la metodologia de treball en una situació de confinament total, es recomana la utilització de la metodologia d'aprenentatge basat en projectes:

1. Prioritzant la integració de coneixements i habilitats en un projecte concret i, si és possible, transversal entre diferents mòduls.
2. Reforçant l'aprenentatge i treball autònom que porti a l'alumnat a investigar i fer recerca d'informació.
3. Facilitant el treball en equip a distància tot i el confinament.

## **Model híbrid d'ensenyament**

Amb el model híbrid d'ensenyament es pretén que, tot vetllant per la contenció del brot epidèmic de la pandèmia COVID-19, l'alumnat pugui seguir gaudint, malgrat les circumstàncies, d'una educació de qualitat dins un sistema educatiu inclusiu, que té la finalitat d'afavorir el desenvolupament personal i social de tot l'alumnat, mitjançant

l'activitat educativa adreçada a atendre la diversitat i l'assoliment d'una igualtat d'oportunitats i d'accessibilitat.

El model híbrid que es proposa és un model telemàtic per torns contempla la formació presencial i telemàtica en dies alterns, en la qual l'alumnat tindrà setmanes de 3 dies presencials i 2 de telemàtics i setmanes de 2 dies presencials i 3 de telemàtics, garantint que cada 15 dies TOTHOM tingui com a mínim una sessió presencial de TOTES les assignatures. Amb aquest model s'arriba a un 50% de semipresencialitat.

Avantatges del model híbrid per torns:

- L'esforç telemàtic queda equilibrat entre tot el professorat.
- Menys alumnat a l'escola.
- Se segueix el mateix horari de l'inici del curs variant lleugerament els horaris dels espais.
- Permet cedir ordinadors a l'alumnat, ja que alliberem 29 equips, com a mínim.

Inconvenients del model híbrid per torns:

- Les assignatures pràctiques també han de ser híbrides.
- Cal marcar al calendari i a cada grup quines setmanes són de 2 dies telemàtics i quines són de 3 dies telemàtics.

## **Reunions amb famílies i persones de fora del centre educatiu**

Les reunions d'inici de curs amb les famílies d'un grup han de ser preferiblement virtuals, tot i que tenint en compte la realitat del context, el centre pot valorar dur-les a terme amb un format híbrid sempre que es respecti l'aforament que permeti el compliment de les mesures sanitàries previstes i es puguin fer en espais oberts i/o ventilats. Cal limitar-ne la durada i garantir l'ús de la mascareta i la distància física recomanada de les persones assistents, i aplicar les mesures d'higiene i prevenció. És preferible que les persones participants a les reunions presencials estiguin vacunades amb la pauta completa.

En el cas que les reunions es duguin a terme a l'aire lliure cal mantenir la distància física recomanada, l'ús de la mascareta, i aplicar les mesures d'higiene i prevenció.

Es prioritzen les entrevistes en format virtual. Si la família o el professorat considera que per assolir l'objectiu de la trobada s'ha de fer presencial, cal garantir-ne les mesures sanitàries establertes en cada moment.

## **Reunions entre professionals del centre educatiu**

En els espais de reunió i treball per al personal s'han d'establir les mesures necessàries per garantir el distanciament físic de seguretat d'1,5 metres, i és obligatori l'ús de la mascareta. S'ha de prestar especial atenció a la ventilació correcta de l'espai.

Quan no sigui possible mantenir les mesures necessàries, les reunions han de ser telemàtiques.

Els claustres es poden fer en espais exteriors vetllant per mantenir la distància i l'ús de mascareta.

Pel que fa a la formació del professorat en el centre es pot fer de manera presencial sempre que es mantinguin les mesures sanitàries establertes per Salut en cada moment, amb ventilació i ús de la mascareta; en cas de fer-ho en espais exteriors es pot fer formació amb tot el claustre mantenint les distàncies i fent ús de mascareta.

## **Gestió de casos**

S'aplicarà el protocol vigent de gestió de casos quan es detecti un cas positiu o simptomatologia susceptible de ser covid-19 en un centre educatiu.

Els centres que tinguin alumnat de 12 anys o més, han de demanar a les famílies el certificat de vacunació per gestionar el confinament del grup, si es dona el cas.

El Departament d'Educació estudia la viabilitat d'incloure aquesta informació a la Traçacovid de forma automatitzada.

### **3. Organització de grups d'alumnat, professorat i espais**

A la nostra escola hi han un total de 21 grups estables d'alumnat. Aquests grups estables estan formats per alumnat que es troba matriculat al mateix curs de cicle formatiu de grau superior o al mateix curs monogràfic. La nostra oferta formativa contempla 7 cicles formatius de grau superior a la franja de matí i de 7 cursos monogràfics a la franja de tarda.

El professorat no es considera que forma part del grup estable de convivència de l'alumnat ja que en la majoria dels casos no fa tota la docència dins aquest grup.

#### **Franja de matí**

A la franja de matí conviuran al centre un total de 14 grups estables d'alumnat, un per cada cicle i curs. En total, preveiem un màxim de 271 persones en aquesta franja de 9 a 15 h:

- alumnat: 238 persones
- professorat: 33 persones
- personal d'administració i serveis: 4 persones

#### **Franja de tarda**

A la franja de tarda conviuran al centre un total de 7 grups estables d'alumnat, un per cada curs monogràfic. En total, preveiem un màxim de 114 persones en aquesta franja de 16 a 21 h:

- alumnat: 105 persones
- professorat: 6 persones
- personal d'administració i serveis: 3 persones

## Grups estables d'alumnat

En aquesta taula es relacionen els 23 grups estables d'alumnat amb el professorat amb el que tenen contacte i els espais docents que tenen assignats:

### Grups estables 2021-2022

Grup estable d'alumnat	Professorat	Espais docents
<b>Il·lustració 1r</b>	ESCOBAR, Empar , RUBIO, Núria , HERNÁNDEZ, Vanesa , SEGURA, Anna, PALLISÉ, Antoni , ALIAGA, Raquel, DíEZ, Elisabet , PERRAMON, Francesc	TALLER D'IL·LUSTRACIÓ, AI9, AI5, AI3, AULA DE DIBUIX, AT2, AI6 (aula teòrica), TD2
<b>Il·lustració 2n</b>	RUBIO, Núria , RION, Núria , ALCÀCER, Antoni, ESCOBAR, Empar , ALIAGA, Raquel, ZARAGOZA, Joaquim	TALLER DE GRAVAT, AT1, AI1, TALLER D'IL·LUSTRACIÓ, AI9, TALLER DE GRAVAT (SALA FOSCA), AULA DE DIBUIX
<b>Gràfica publicitària 1r</b>	RUBIO, Núria , PERRAMON, Francesc , CASAS, Laura , FONTS, Rosa , DíEZ, Elisabet , SEGURA, Anna, ITURRIA, Sílvia , SALAS, David , GRAU, Sergi , BLÀZQUEZ, Marcel	AI8, AI6 (aula teòrica), TD2, AI1, AT1, AT2, AI3
<b>Gràfica publicitària 2n</b>	PERRAMON, Francesc , FONTS, Rosa , GRAU, Sergi , ITURRIA, Sílvia , BLÀZQUEZ, Marcel , ZARAGOZA, Joaquim	AT1, AI8, AT2, AI1, TD2
<b>Gràfica interactiva 1r</b>	DíEZ, Elisabet , PERRAMON, Francesc , VIVES, Lluís , FABRA, Adam , ROCA, Jordi , CID, Adrià , ROIG, Francesc , SALAS, David , PLA, Anna, BLÀZQUEZ, Marcel	AI1, PLATÓ 1, AI6 (aula teòrica), AI5, AI2, AI8, AULA DE DIBUIX, AI3, TALLER DE PINTURA 2, AT1, AT2, AI9
<b>Gràfica interactiva 2n</b>	PERRAMON, Francesc , FABRA, Adam , ROCA, Jordi , SEGURA, Anna, COSTA, Ariadna , GRAU, Sergi , ZARAGOZA, Joaquim	AI2, AI1, AI5, TALLER DE GRAVAT
<b>Animació 1r</b>	GÓMEZ, Miquel , COSTA, Ariadna , POBLET, Francesc , SALAS, David , DíEZ, Elisabet , COROMINA, Marc	AI4, TALLER DE GRAVAT, TALLER DE PINTURA 2, TALLER DE CERÀMICA, AI9, AT1, PLATÓ 2, LABORATORI DE FOTO
<b>Animació 2n</b>	POBLET, Francesc , ANGUREN, Núria , COSTA, Ariadna , GÓMEZ, Miquel , PERRAMON, Francesc , DíEZ, Elisabet , COROMINA, Marc , ZARAGOZA, Joaquim	AI9, AT2, AI3, AT1, TALLER D'STOP-MOTION, AI6 (aula teòrica), AI4, AI5
<b>Fotografia 1r</b>	SEGURA, Anna, PERRAMON, Francesc , COROMINA, Marc , VIVES, Lluís , ITURRIA, Sílvia , CONESA, Roger , PLA, Anna	AI7, PLATÓ 1, PLATÓ 2, AT2, AI5, AULA DE DIBUIX, AI6 (aula teòrica)

<b>Fotografia 2n</b>	COROMINA, Marc , PERRAMON, Francesc , ITURRIA, Sílvia , VIVES, Lluís , ALCÀCER, Antoni, COSTA, Ariadna , CONESA, Roger , ZARAGOZA, Joaquim	AT1, TALLER DE GRAVAT, PLATÓ 1, AI3, PLATÓ 2, AI7, AT2, AI9
<b>Joieria artística 1r</b>	HERNÁNDEZ, Vanesa , PALLISÉ, Antoni , CASAS, Laura , ANGUREN, Núria , MOLERO, Gemma , BARBARÀ, M <sup>a</sup> Rosa, CID, Adrià	TALLER DE JOIERIA, AI5, TD2, AULA DE GEMMOLOGIA, AI6 (aula teòrica), TALLER DE CERÀMICA, AULA DE DIBUIX, TALLER DE PINTURA 2
<b>Joieria artística 2n</b>	PALLISÉ, Antoni , CASAS, Laura , ANGUREN, Núria , HERNÁNDEZ, Vanesa , ZARAGOZA, Joaquim , BARBARÀ, M <sup>a</sup> Rosa, CID, Adrià	AI5, AULA DE GEMMOLOGIA, AI1, TALLER DE JOIERIA, AI7
<b>Pintura 1r</b>	CID, Adrià , CALVET, Àlvar , CASAS, Laura , ESCOBAR, Empar , ITURRIA, Sílvia , ROIG, Francesc , MOLERO, Gemma , RION, Núria , SALAS, David	TALLER DE PINTURA 1, AULA DE DIBUIX, AI3, AT1, TALLER DE CERÀMICA, AI7, AI5
<b>Pintura 2n</b>	CID, Adrià , RION, Núria , CALVET, Àlvar , PERRAMON, Francesc , ESCOBAR, Empar , ITURRIA, Sílvia , ROIG, Francesc , ZARAGOZA, Joaquim	TALLER DE PINTURA 2, AI3, AT1, AULA DE DIBUIX, TALLER DE GRAVAT, AI1, AT2, AI2
<b>Preparatori</b>	PLA, Anna, COSTA, Ariadna , SEGURA, Anna, CALVET, Àlvar , MOLERO, Gemma , ALCÀCER, Antoni	AI8, AULA DE DIBUIX, AI1, TALLER DE PINTURA 2, TALLER DE GRAVAT
<b>Gravat</b>	ALCÀCER, Antoni, CID, Adrià	TALLER DE GRAVAT, TALLER DE GRAVAT (SALA FOSCA)
<b>Ceràmica</b>	MOLERO, Gemma	TALLER DE CERÀMICA
<b>Dibuix artístic</b>	CID, Adrià	AULA DE DIBUIX
<b>Crear des dels sentits</b>	CALVET, Àlvar	TALLER DE PINTURA 1, TALLER DE CERÀMICA, AULA DE DIBUIX, TALLER DE GRAVAT

## Professorat

En aquesta taula es relaciona el professorat amb cada grup estable d'alumant que té assignat:

### Professorat 2021-2022

Nom i cognom	Nombre de grups estables	Grups estables 2021-2022 1
<b>ALCÀCER, Antoni</b>	4	Gravat, Preparatori, Fotografia 2n, Il·lustració 2n
<b>ALIAGA, Raquel</b>	2	Il·lustració 2n, Il·lustració 1r
<b>ANGUREN, Núria</b>	3	Animació 2n, Joieria artística 2n, Joieria artística 1r
<b>BARBARÀ, M<sup>a</sup> Rosa</b>	2	Joieria artística 2n, Joieria artística 1r
<b>BLÀZQUEZ, Marcel</b>	3	Gràfica publicitària 1r, Gràfica publicitària 2n, Gràfica interactiva 1r
<b>CALVET, Àlvar</b>	4	Preparatori, Pintura 2n, Pintura 1r, Crear des dels sentits
<b>CASAS, Laura</b>	4	Gràfica publicitària 1r, Joieria artística 2n, Joieria artística 1r, Pintura 1r
<b>CID, Adrià</b>	7	Gravat, Dibuix artístic, Joieria artística 2n, Pintura 2n, Joieria artística 1r, Pintura 1r, Gràfica interactiva 1r
<b>CONESA, Roger</b>	2	Fotografia 1r, Fotografia 2n
<b>COROMINA, Marc</b>	4	Fotografia 1r, Animació 2n, Fotografia 2n, Animació 1r
<b>COSTA, Ariadna</b>	5	Animació 2n, Preparatori, Fotografia 2n, Gràfica interactiva 2n, Animació 1r
<b>DÍEZ, Elisabet</b>	5	Gràfica publicitària 1r, Animació 2n, Gràfica interactiva 1r, Animació 1r, Il·lustració 1r
<b>ESCOBAR, Empar</b>	4	Pintura 2n, Pintura 1r, Il·lustració 2n, Il·lustració 1r
<b>FABRA, Adam</b>	2	Gràfica interactiva 2n, Gràfica interactiva 1r
<b>FONTS, Rosa</b>	2	Gràfica publicitària 1r, Gràfica publicitària 2n
<b>GÓMEZ, Miquel</b>	2	Animació 2n, Animació 1r
<b>GRAU, Sergi</b>	3	Gràfica publicitària 1r, Gràfica interactiva 2n, Gràfica publicitària 2n
<b>HERNÁNDEZ, Vanesa</b>	3	Joieria artística 2n, Joieria artística 1r, Il·lustració 1r
<b>ITURRIA, Sílvia</b>	6	Fotografia 1r, Gràfica publicitària 1r, Pintura 2n, Fotografia 2n, Gràfica publicitària 2n, Pintura 1r
<b>MARINÉ, Pep</b>	0	
<b>MOLERO, Gemma</b>	5	Preparatori, Ceràmica, Joieria artística 1r, Pintura 1r
<b>PALLISÉ, Antoni</b>	3	Joieria artística 2n, Joieria artística 1r, Il·lustració 1r
<b>PERRAMON, Francesc</b>	9	Fotografia 1r, Gràfica publicitària 1r, Animació 2n, Pintura 2n, Fotografia 2n, Gràfica interactiva 2n, Gràfica publicitària 2n, Gràfica interactiva 1r, Il·lustració 1r



<b>PLA, Anna</b>	3	Fotografia 1r, Preparatori, Gràfica interactiva 1r
<b>POBLET, Francesc</b>	2	Animació 2n, Animació 1r
<b>RION, Núria</b>	4	Pintura 2n, Pintura 1r, Il·lustració 2n
<b>ROCA, Jordi</b>	2	Gràfica interactiva 2n, Gràfica interactiva 1r
<b>ROIG, Francesc</b>	3	Pintura 2n, Pintura 1r, Gràfica interactiva 1r
<b>RUBIO, Núria</b>	3	Gràfica publicitària 1r, Il·lustració 2n, Il·lustració 1r
<b>SALAS, David</b>	4	Gràfica publicitària 1r, Pintura 1r, Gràfica interactiva 1r, Animació 1r
<b>SEGURA, Anna</b>	5	Fotografia 1r, Gràfica publicitària 1r, Preparatori, Gràfica interactiva 2n, Il·lustració 1r
<b>UZQUIANO, Daniel</b>	0	
<b>VIVES, Lluís</b>	3	Fotografia 1r, Fotografia 2n, Gràfica interactiva 1r
<b>ZARAGOZA, Joaquim</b>	7	Animació 2n, Joieria artística 2n, Pintura 2n, Fotografia 2n, Gràfica interactiva 2n, Gràfica publicitària 2n, Il·lustració 2n

## Espais docents

En aquesta taula es relacionen els 39 espais disponibles a l'EAD Tarragona amb els grups estables d'alumnat que contindran:

### Espais 2021-2022

Espai	Grups estables	Nombre de grups
<b>AI1</b>	Il·lustració 2n, Gràfica publicitària 1r, Gràfica publicitària 2n, Gràfica interactiva 1r, Gràfica interactiva 2n, Pintura 2n, Joieria artística 2n, Preparatori	8
<b>AI2</b>	Gràfica interactiva 1r, Gràfica interactiva 2n, Pintura 2n	3
<b>AI3</b>	Il·lustració 1r, Gràfica publicitària 1r, Gràfica interactiva 1r, Animació 2n, Fotografia 2n, Pintura 1r, Pintura 2n	7
<b>AI4</b>	Animació 1r, Animació 2n	2
<b>AI5</b>	Il·lustració 1r, Gràfica interactiva 1r, Gràfica interactiva 2n, Animació 2n, Fotografia 1r, Pintura 1r, Joieria artística 1r, Joieria artística 2n	8
<b>AI6 (aula teòrica)</b>	Il·lustració 1r, Gràfica publicitària 1r, Gràfica interactiva 1r, Animació 2n, Fotografia 1r, Joieria artística 1r	6
<b>AI7</b>	Fotografia 1r, Fotografia 2n, Pintura 1r, Joieria artística 2n	4
<b>AI8</b>	Gràfica publicitària 1r, Gràfica publicitària 2n, Gràfica interactiva 1r, Preparatori	4
<b>AI9</b>	Il·lustració 1r, Il·lustració 2n, Gràfica interactiva 1r, Animació 1r, Animació 2n, Fotografia 2n	6
<b>AT1</b>	Il·lustració 2n, Gràfica publicitària 1r, Gràfica publicitària 2n, Gràfica interactiva 1r, Animació 1r, Animació 2n, Fotografia 2n, Pintura 1r, Pintura 2n	9
<b>AT2</b>	Il·lustració 1r, Gràfica publicitària 1r, Gràfica publicitària 2n, Gràfica interactiva 1r, Animació 2n, Fotografia 1r, Fotografia 2n, Pintura 2n	8
<b>AULA DE DIBUIX</b>	Il·lustració 1r, Il·lustració 2n, Gràfica interactiva 1r, Fotografia 1r, Pintura 1r, Pintura 2n, Joieria artística 1r, Preparatori, Dibuix artístic, Crear des dels sentits	10
<b>AULA DE GEMMOLOGIA</b>	Joieria artística 1r, Joieria artística 2n	2
<b>BIBLIOTECA</b>		0
<b>DESPATX D'IL·LUSTRACIÓ</b>		0
<b>DESPATX DE GRAVAT</b>		0
<b>DESPATX DE JOIERIA</b>		0
<b>DESPATX FOTO/ANIMACIÓ</b>		0

<b>DESPATX GRÀFICA</b>		0
<b>LABORATORI DE FOTO</b>	Animació 1r	1
<b>OFFICE</b>		0
<b>PISCINA (ESPAI INTERIOR)</b>		0
<b>PLATÓ 1</b>	Gràfica interactiva 1r, Fotografia 1r, Fotografia 2n	3
<b>PLATÓ 2</b>	Animació 1r, Fotografia 1r, Fotografia 2n	3
<b>SALA DE PROFESSORS</b>		0
<b>SALA DE REUNIONS</b>		0
<b>TALLER D'IL·LUSTRACIÓ</b>	Il·lustració 1r, Il·lustració 2n	2
<b>TALLER D'STOP-MOTION</b>	Animació 2n	1
<b>TALLER DE CERÀMICA</b>	Animació 1r, Pintura 1r, Joieria artística 1r, Crear des dels sentits, Ceràmica	5
<b>TALLER DE GRAVAT</b>	Il·lustració 2n, Gràfica interactiva 2n, Animació 1r, Fotografia 2n, Pintura 2n, Preparatori, Crear des dels sentits, Gravat	8
<b>TALLER DE GRAVAT (SALA FOSCA)</b>	Il·lustració 2n, Gravat	2
<b>TALLER DE JOIERIA</b>	Joieria artística 1r, Joieria artística 2n	2
<b>TALLER DE PINTURA 1</b>	Pintura 1r, Crear des dels sentits	2
<b>TALLER DE PINTURA 2</b>	Gràfica interactiva 1r, Animació 1r, Pintura 2n, Joieria artística 1r, Preparatori	5
<b>TD2</b>	Il·lustració 1r, Gràfica publicitària 1r, Gràfica publicitària 2n, Joieria artística 1r	4

## Aforaments els espais

### Aforaments espais 2021-2022

Espai	Assignatures 1	Comentaris	Persones	Planta
<b>AI1</b>	Projectes de gràfica publicitària 1, Projecte Integrat (G.Publicitària), Projectes de gràfica publicitària 2, Tutoria 2n Gràfica publicitària, Fonaments de la representació i expressió visual (Animació), Projectes de gràfica publicitària 2, Llenguatge i Tecnologia Audiovisual (G.Publicitària), Llenguatge i Tecnologia Audiovisual (G.Publicitària), Projecte Integrat G. Interactiva, Projectes de Gràfica Interactiva 2, Projectes d'Il·lustració 2, Art i tecnologia (Preparatori), Comunicació i disseny (Preparatori), Fotografia (G.Interactiva)		Aforament: 16 persones	PLANTA 1
<b>AI2</b>	Expressions d'Avantguarda 2, Interfícies gràfiques d'usuari 1, Projectes de Gràfica Interactiva 1 , Interfícies gràfiques d'usuari 2, Projectes de Gràfica Interactiva 2, Tècnica fotogràfica 2, Projecte Integrat (Fotografia), Llenguatges de programació 1, Interfícies gràfiques d'usuari 2, Llenguatges de programació 2, Fonaments de la representació i expressió visual (G.Interactiva), Projecte Integrat G. Interactiva, Projectes de Gràfica Interactiva 2		Aforament: 16 persones	PLANTA 1
<b>AI3</b>	Projectes de Fotografia 2, Teoria fotogràfica 2, Projecte Integrat (Fotografia), Dibuix aplicat a la il·lustració 1, Mitjans Informàtics (G.Interactiva), Fotografia (G.Publicitària), Mitjans audiovisuals 1, Mitjans Audiovisuals 2, Teoria de la Imatge (G.Interactiva), Teoria de la Imatge (Animació), Recursos gràfics i tipogràfics		Aforament: 16 persones	PLANTA 1

<b>AI4</b>	Dibuix aplicat a l'animació 1, Tècniques d'Animació 1, Projectes Animació 1, Tutoria 2n Animació, Tècniques d'Animació 2, Llenguatge i Tecnologia Audiovisual 1 (Animació), Tècniques d'Animació 1, Projectes Animació 1, Projecte Integrat (Animació), Llenguatge i Tecnologia Audiovisual II (Animació), Projectes Animació 2		Aforament: 16 persones	PLANTA 2
<b>AI5</b>	Dibuix Artístic i Projectes 1, Dibuix aplicat a l'animació 2, Llenguatge i Tecnologia Audiovisual (G.Interactiva), Llenguatge i Tecnologia Audiovisual (G.Interactiva), Dibuix Tècnic 1, Disseny Assistit per Ordinador, Dibuix tècnic 2, Teoria de la Imatge (Il·lustració), Metodologia i Gestió de l'Obra Artística, Història de la imatge audiovisual i multimèdia, Projectes d'Il·lustració 1, Mitjans Informàtics (Fotografia), Fonaments de la representació i expressió visual (Fotografia)		Aforament: 16 persones	PLANTA 1
<b>AI6 (aula teòrica)</b>	Tècniques d'Animació 2, Guió i Estructura Narrativa, Teoria de la Imatge (Fotografia), Tutoria 2n Gràfica interactiva, Història de la Il·lustració, Història de l'orfebreria, Història de la imatge publicitària, Història de la imatge audiovisual i multimèdia, Tutoria 1r Joieria artística, Tutoria de grup GP1		Aforament: 16 persones	PLANTA 2
<b>AI7</b>	Dibuix Artístic i Projectes 1, Projectes de Fotografia 1, Teoria fotogràfica 1, Llenguatge i Tecnologia Audiovisual 1 (Fotografia), Tutoria 2n Fotografia, Tutoria 1r Fotografia, Projectes de Fotografia 1, Tècnica fotogràfica 1, Tècnica fotogràfica 2, Projectes de Fotografia 2, Projecte Integrat (Fotografia)		Aforament: 16 persones	PLANTA 1

<b>AI8</b>	Tipografia 1, Tipografia 2, Projecte Integrat (G.Publicitària), Projectes de gràfica publicitària 2, Recursos gràfics i tipogràfics, Fonaments del Disseny Gràfic, Comunicació i disseny (Preparatori), Mitjans Informàtics (G.Publicitària) , Projectes de Gràfica Interactiva 1 , Fonaments del Disseny Gràfic, Projectes de gràfica publicitària 1, Teoria de la Imatge (G.Publicitària), Teoria de la publicitat i màrqueting, Fonaments de la representació i expressió visual (G.Publicitària)		Aforament: 16 persones	PLANTA 1
<b>AI9</b>	Fotografia (Animació), Fonaments de la representació i expressió visual (Animació), Projecte Integrat (Animació), Projectes Animació 2, Llenguatge i Tecnologia Audiovisual 2 (Fotografia), Mitjans Informàtics (Il·lustració), Mitjans Informàtics (Animació), Teoria de la Imatge (G.Interactiva), Fonaments de la representació i expressió visual (Il·lustració), Projectes d'Il·lustració 2, Fotografia (Il·lustració)		Aforament: 16 persones	PLANTA BAIXA
<b>AT1</b>	Formació i Orientació Laboral (Il·lustració), Formació i Orientació Laboral (Pintura), Formació i Orientació Laboral (Joieria), Formació i Orientació Laboral (G.Publicitària), Formació i Orientació Laboral (Fotografia), Formació i Orientació Laboral (Animació), Formació i Orientació Laboral (G.Interactiva), Història de la imatge audiovisual i multimèdia, Història de la imatge publicitària, Història de l'animació, Història de les Arts Aplicades al Mur, Tutoria 1r Gràfica interactiva		Aforament: 30 persones	PLANTA 1
<b>AT2</b>	Teoria de la Imatge (Il·lustració), Teoria de la Imatge (G.Publicitària), Teoria de la publicitat i màrqueting, Teoria de la Imatge (G.Interactiva), Teoria de la Imatge (Animació), Història de la fotografia 1, Història de la fotografia 2, Història de les Arts Contemporànies		Aforament: 5 persones	PLANTA 2

<b>AULA DE DIBUIX</b>	Expressió artística (Preparatori), Tutoria/coordinació Preparatori, Dibuix Artístic i color, Fonaments de la representació i expressió visual (G.Interactiva), Dibuix artístic, Dibuix Artístic i Projectes 1, Dibuix Artístic i Projectes 2, Art i tecnologia (Preparatori), Dibuix aplicat a la il·lustració 2, Dibuix aplicat a la il·lustració 1, Fonaments de la representació i expressió visual (Fotografia)		Aforament: 16 persones	PLANTA 2
<b>AULA DE GEMMOLOGIA</b>	Projectes de Joieria 2, Projectes de Joieria 1, Tutoria 2n Joieria artística, Anàlisi de l'obra artística, Anàlisi de l'obra artística		Aforament: 8 persones	PLANTA 2
<b>BIBLIOTECA</b>			Aforament: 16 persones	PLANTA BAIXA
<b>DESPATX D'IL·LUSTRACIÓ</b>		No té ventilació. Només es pot fer servir de magatzem	Aforament: 0 persones	PLANTA 1
<b>DESPATX DE GRAVAT</b>			Aforament: 2 persones	PLANTA 1
<b>DESPATX DE JOIERIA</b>			Aforament: 2 persones	PLANTA 2
<b>DESPATX FOTO/ANIMACIÓ</b>			Aforament: 6 persones	PLANTA 2
<b>DESPATX GRÀFICA</b>			Aforament: 6 persones	PLANTA 1
<b>LABORATORI DE FOTO</b>	Fotografia (Animació)		Aforament: 4 persones	PLANTA 2
<b>OFFICE</b>		La font d'aigua no es pot fer servir. Sí es pot fer servir la nevera.	Aforament: 8 persones	PLANTA BAIXA
<b>PISCINA (ESPAI INTERIOR)</b>		Amb cadires separades	Aforament: 50 persones	PLANTA 1
<b>PLATÓ 1</b>	Teoria fotogràfica 1, Teoria fotogràfica 2, Projecte Integrat (Fotografia), Fotografia (G.Interactiva) , Projectes de Fotografia 1, Tècnica fotogràfica 1, Tècnica fotogràfica 2, Projectes de Fotografia 2, Projecte Integrat (Fotografia)	Si és necessari el control lumínic amb finestres tancades, només una persona. Després ventilar espai.	Aforament: 16 persones	PLANTA 1

<b>PLATÓ 2</b>	Projectes de Fotografia 1, Projectes de Fotografia 2, Fotografia (Animació), Teoria Fotogràfica 2, Projecte Integrat (Fotografia), Tutoria 1r Animació, Tutoria de projecte integrat		Aforament: 8 persones	PLANTA 2
<b>SALA DE PROFESSORS</b>			Aforament: 16 persones	PLANTA BAIXA
<b>SALA DE REUNIONS</b>			Aforament: 6 persones	PLANTA BAIXA
<b>TALLER D'IL·LUSTRACIÓ</b>	Dibuix aplicat a la il·lustració 1, Tutoria 1r Il·lustració , Tècniques d'expressió Gràfica 1, Projectes d'Il·lustració 1, Tècniques d'expressió Gràfica 2, Projectes d'Il·lustració 1, Tutoria 2n Il·lustració , Projectes d'Il·lustració 2, Projecte Integrat (Il·lustració)		Aforament: 16 persones	PLANTA 1
<b>TALLER D'STOP-MOTION</b>	Tècniques d'Animació 2		Aforament: 8 persones	PLANTA 2
<b>TALLER DE CERÀMICA</b>	Ceràmica, Taller de Revestiments, Dibuix aplicat a l'animació 1		Aforament: 16 persones	PLANTA BAIXA
<b>TALLER DE GRAVAT</b>	Representació Espacial Aplicada, Producció Gràfica Industrial, Tècniques gràfiques tradicionals, Tècnica Fotogràfica 2, Expressió artística (Preparatori), Gravat, Taller de Vitralls, Gravat, Dibuix aplicat a l'animació 1		Aforament: 16 persones	PLANTA 1
<b>TALLER DE GRAVAT (SALA FOSCA)</b>	Producció Gràfica Industrial, Tècniques gràfiques tradicionals, Tècnica Fotogràfica 2, Gravat, Taller de Vitralls, Gravat	Només una persona amb les finestres obertes tancades quan s'estigui insolant pantalles de serigrafia	Aforament: 1 persones	PLANTA 1
<b>TALLER DE JOIERIA</b>	Projectes de Joieria 2, Projectes de Joieria 1, Projectes de Joieria 1, Projectes de Joieria 2, Taller de Joieria 2, Taller de Joieria 1, Modelat i Maquetisme		Aforament: 30 persones	PLANTA 2
<b>TALLER DE PINTURA 1</b>	Taller de Pintura Ornamental, Crear des dels sentits, Dibuix Artístic i Projectes 1, Expressions d'Avantguarda 1, Taller de Revestiments, Tutoria 1r Arts aplicades al mur, Taller d'Expressió del Llenguatge Pictòric 1		Aforament: 16 persones	PLANTA 1



<b>TALLER DE PINTURA 2</b>	Tutoria 2n Arts aplicades al mur, Expressions d'Avantguarda 2, Expressió artística (Preparatori), Dibuix Artístic i color, Expressió del Llenguatge Pictòric 2, Dibuix aplicat a l'animació 1, Fonaments de la representació i expressió visual (G.Interactiva), Taller d'Expressió del Llenguatge Pictòric 2		Aforament: 16 persones	PLANTA 1
<b>TD2</b>	Projectes de gràfica publicitària 1, Projecte Integrat (G.Publicitària), Projectes de gràfica publicitària 2, Representació espacial aplicada 1, Dibuix Tècnic 1		Aforament: 16 persones	PLANTA 1

## 4. Organització d'horaris i gestió d'entrades i sortides

Les entrades i sortides es faran de manera esglaonada. A l'EAD Tarragona s'habilitaran dos accessos i a cada un dels accessos, l'entrada i la sortida es farà per diversos grups estables en intervals de 10 minuts cadascun. **Es preveuen dos torns d'entrada i de sortida: primer torn per alumnat de primer i segon torn per alumnat de segon.**

Els accessos de l'EAD Tarragona són:

1. Principal: és la porta principal a la planta baixa.
2. Emergència: és la porta d'emergència de la primera planta, que dona a peu de carrer.

Grup estable d'alumnat	Accés	Horari entrada	Horari sortida
Gràfica interactiva 1r	Emergència	8.50 a 9.00 Dijous: 9.50 a 10.00	14.50 a 15.00
Gràfica interactiva 2n	Emergència	9.00 a 9.10	15.00 a 15.10, Dijous: 14.00 a 14.10
Pintura 1r	Principal	8.50 a 9.00	14.50 a 15.00, Dimarts: 13.50 a 14.00
Pintura 2n	Principal	9.00 a 9.10	15.00 a 15.10, Dimarts: 14.00 a 14.10
Gràfica publicitària 1r	Principal	8.50 a 9.00, Dimecres: 9.50 a 10.00	14.50 a 15.00
Gràfica publicitària 2n	Principal	9.00 a 9.10	15.00 a 15.10, Dimecres: 14.00 a 14.10
Il·lustració 1r	Principal	8.50 a 9.00	14.50 a 15.00, Dijous: 13.50 a 14.00
Il·lustració 2n	Principal	9.00 a 9.10	15.00 a 15.10, Dijous de 14.00 14.10
Animació 1r	Emergència	8.50 a 9.00 Dimecres: 9.50 a 10.00	14.50 a 15.00
Animació 2n	Emergència	9.00 a 9.10 Dimarts: 9.50 a 10.00	15.00 a 15.10
Fotografia 1r	Emergència	8.50 a 9.00, Dijous: 10.00 a 10.05	14.50 a 15.00, Divendres: 13.50 a 14.00
Fotografia 2n	Emergència	9.00 a 9.10	15.00 a 15.10, Dimarts: 14.00 a 14.10
Joieria artística 1r	Emergència	8.50 a 9.00	14.50 a 15.00, Dimecres: 13.50 a 14.00
Joieria artística 2n	Emergència	9.00 a 9.10	15.00 a 15.10, Dilluns: 14.00 a 14.10

## 5. Pla d'actuació en cas de detectar un possible cas de COVID-19

El responsable de la coordinació i la gestió de la COVID-19 a l'EAD Tarragona és el director, Daniel Uzquiano Cruz.

### Gestió de casos

En un entorn de convivència com és un centre educatiu, la detecció precoç de casos i el consegüent aïllament, juntament amb la detecció de contactes estrets, són algunes de les mesures més rellevants per mantenir entorns de seguretat i preservar al màxim l'assoliment dels objectius educatius i pedagògics.

Si una persona comença a desenvolupar símptomes compatibles amb la covid-19 al centre educatiu:

- cal portar-la a un espai separat, d'ús individual i ben ventilat, i s'ha de contactar amb el director o la directora del centre educatiu;
- sempre que no hi hagi contraindicació per a l'ús de la mascareta, cal col·locar una mascareta quirúrgica tant a la persona que ha iniciat els símptomes –si té més de 2 anys– com a la persona que l'acompanya perquè es tracta d'un menor o d'una persona amb un estat de salut que no permet deixar-la sola;
- si no es pot posar una mascareta quirúrgica (infants molt petits, persones amb problemes respiratoris, persones amb dificultats per treure's la mascareta per elles mateixes o persones amb alteracions de la conducta que en fan inviable l'ús), la persona acompanyant, si no està vacunada (si bé cal prioritzar que n'estigui) s'ha de protegir amb una mascareta FFP2 sense vàlvula, una pantalla facial i una bata d'un sol ús. El centre ha de disposar d'un estoc d'aquest material per a les situacions en què calgui un equip de protecció individual (EPI) per atendre un cas sospitós;
- si la persona presenta símptomes greus (dificultat per respirar; afectació de l'estat general per vòmits o diarrea molt freqüents; dolor abdominal intens; confusió; tendència a adormir-se...) cal trucar al 061.

A continuació, el director o directora del centre educatiu ha de dur a terme les actuacions següents:

- Si es tracta d'un alumne o alumna, ha d'establir contacte immediat amb la família de l'infant o adolescent perquè vingui a buscar-lo.

- Recomanar a la persona amb símptomes o a la família (en el cas que es tracti d'un menor) que contacti amb el seu centre d'atenció primària de referència, preferentment el CAP del sistema públic de salut de referència, ja que així es facilita la traçabilitat del contagi i el seguiment epidemiològic. La cita s'ha de concertar abans de 24 hores.

Si la simptomatologia s'inicia fora de l'horari escolar o en dies no lectius, la família o la persona amb símptomes ha de contactar amb el seu CAP de referència o, fora de l'horari del CAP, amb els centres d'urgències d'atenció primària (CUAP), per valorar la situació i fer les actuacions necessàries.

## **Quan es confirma un cas positiu**

Quan es confirma un cas positiu en un grup de convivència estable (GCE) s'ha de fer l'estudi de contactes a tot el GCE, independentment de l'estat vacunal dels membres que el formen. Aquest estudi, però, variarà segons si l'alumne o alumna té la pauta completa de vacunació o no:

- Alumnes amb pauta completa de vacunació o que han passat la covid-19 en els darrers 6 mesos: s'han de fer un test d'antígens ràpid (TAR) en una de les farmàcies autoritzades a aquest efecte, el mateix dia del diagnòstic del cas o tan aviat com sigui possible. La direcció del centre educatiu ha de lliurar una carta a l'alumnat del GCE que els permeti identificar-se a la farmàcia com a contactes estrets escolars, de manera que el TAR sigui supervisat i gratuït i que el resultat es registri al sistema de dades de Salut/Educació.
- Alumnes sense vacuna o amb pauta incompleta de vacunació: l'estudi s'ha de fer entre el 4t i el 6è dia des que es va diagnosticar el cas i, preferiblement, mitjançant PCR (en els indrets on el circuit de la PCR sigui complicat a causa de la llunyania del laboratori de referència, l'estudi es pot fer amb TAR).

Els contactes estrets amb pauta completa de vacunació, i també els que hagin tingut una infecció per SARS-CoV-2 confirmada en els 180 dies previs a l'últim contacte amb el cas, no han de fer quarantena; la resta d'integrants del GCE sí que n'han de fer.

Si un contacte estret té un resultat positiu, independentment del seu estat vacunal, passa a ser considerat cas, s'inicia l'estudi dels seus contactes estrets (que s'han de fer TAR a farmàcies per als contactes estrets escolars vacunats i PCR en punt centralitzat per als contactes estrets no vacunats) i ha de fer aïllament.

Si un contacte estret amb pauta de vacunació completa i/o que ha passat la covid-19 en els darrers 6 mesos no s'ha fet el TAR en un termini de 72 hores, ha de fer la quarantena.

La persona o la família del menor rep el resultat: si és negatiu, a través de l'aplicació La Meva Salut o d'un SMS. Si és positiu, la comunicació la farà un professional sanitari.

Quan un professional docent o no docent del centre educatiu rep un resultat positiu cal que ho comuniqui al servei de prevenció de riscos laborals corresponent.

Quan es confirmi un cas positiu:

- Les direccions dels centres educatius han d'informar els pares, mares o tutors legals dels infants del grup de convivència estable que els fills o filles són contactes estrets d'un cas i que han de començar la quarantena domiciliària. Els han de dir que evitin les sortides i les interaccions fora d'aquest àmbit a partir de la sortida del centre educatiu, sempre que no tinguin la pauta de vacunació completa i/o hagin passat la covid-19 en els darrers 6 mesos, ja que en aquests dos supòsits no han de fer quarantena. Per informar-los es disposa de la carta de l'annex 2, on s'especifica com s'ha de fer la quarantena amb els infants i s'informa les famílies d'on i quan es farà la prova al GCE.
- En el cas que el cas positiu es confirmi durant l'horari escolar, el GCE ha de romandre amb normalitat al centre educatiu fins que acabi la jornada lectiva, sempre mantenint les mesures de seguretat i evitant el contacte amb la resta de grups de convivència estable. Un cop acabi la jornada lectiva, els alumnes del GCE i els altres possibles contactes estrets del cas positiu han d'anar directament als respectius domicilis per iniciar la quarantena (no poden fer activitats extraescolars). En el cas que els infants del GCE hagin de tornar a casa amb transport escolar, poden fer-ho, si bé han d'extremar les mesures de seguretat, portar en tot moment la mascareta posada, i estar separats més de 2 files de la resta d'infants que no pertanyin al mateix GCE — sempre que sigui possible, els infants s'han de distribuir al transport escolar asseguts amb els companys o companyes del seu mateix GCE. Els contactes estrets amb la pauta de vacunació completa o que han passat la malaltia en els 6 mesos previs poden continuar fent les seves activitats amb normalitat, si bé han d'extremar les mesures de seguretat.
- S'ha de fer un estudi de contactes a tots els membres dels GCE independentment de l'estat vacunal, amb la pauta explicada a la pàgina 12 d'aquest document:
  1. Alumnes i professorat amb la pauta de vacunació completa i/o que han passat la malaltia en els darrers 6 mesos: TAR a una de les farmàcies autoritzades el dia 0-1 del coneixement del cas positiu.

2. Alumnes i professorat sense vacunació o amb pauta incompleta: PCR als 4-6 dies del contacte. La presa de la mostra d'aquesta PCR es pot fer en llocs centralitzats (el CAP de referència de l'escola, especialment en entorns dispersos, o algun altre punt centralitzat) o en el mateix centre educatiu, segons convingui a l'efecte de l'organització de l'atenció primària. El centre educatiu ha d'informar, sempre que sigui possible abans que els alumnes marxïn cap casa per iniciar la quarantena, i mitjançant la carta de l'annex 2, del lloc on es farà la prova i també de la data i l'hora.
- Un resultat negatiu d'aquest test en els alumnes o professionals que no estan correctament vacunats o no han passat la malaltia en els 6 mesos previs no exigeix de la necessitat de mantenir la quarantena durant els 10 dies que dura el període d'incubació. Cal tenir present també que la durada de la quarantena es pot allargar si surten més casos positius en fer les proves PCR/TAR al GCE, de manera que s'allargarà 10 dies des del contacte amb els nous casos positius.
  - Els alumnes han de ser a casa durant tots els dies que duri la quarantena i només poden sortir-ne per anar a fer-se la prova diagnòstica corresponent al contacte estret o, en cas que els hagin aparegut símptomes, per anar a fer-se el diagnòstic i descartar, si escau, que es tracti d'un cas positiu.
  - Excepte en algun cas puntual, donada la innocuïtat de la prova, i atès que gran part dels contagis es produeixen en l'àmbit familiar, es recomana als familiars que no acompanyin els infants durant la presa de mostra, per tal de no augmentar l'exposició si algun d'ells és positiu.
  - Si per alguna raó, passats els 10 dies de quarantena d'un GCE, no es disposa del resultat de les PCR d'aquest grup, la quarantena s'ha de fer fins que hagin passat 10 dies des que van estar en contacte a l'aula per última vegada.
  - Si un alumne o alumna no s'ha fet la PCR com a membre d'un GCE per manca d'autorització o per alguna altra raó, ha de completar la quarantena igualment com la resta de membres del grup.
  - Les persones que ja han tingut una infecció per coronavirus SARS-CoV-2 confirmada per PCR o TAR durant els 6 mesos anteriors (180 dies) estan exemptes de fer quarantena.
  - En tots els casos, l'autoritat sanitària, sobre la base dels resultats de l'estudi de cas que dirigeix, pot decidir ampliar l'estratègia de cerca activa de casos mitjançant tests microbiològics més enllà dels grups de convivència on s'hagin detectat casos.

**En tot cas, però, la presa de decisions en relació amb el tancament de l'activitat presencial d'un centre educatiu ha de ser el resultat de la valoració que en facin l'autoritat sanitària en coordinació amb l'autoritat educativa.**

## **Tornada al centre educatiu**

Si la PCR és negativa o no s'ha hagut de fer, la persona es pot reincorporar un cop hagi remès la simptomatologia. En tots els casos cal seguir les recomanacions que recull el document de no assistència al centre educatiu per malaltia transmissible. De manera general, els infants es poden reincorporar quan faci 24 hores que no tenen febre.

En cas que la PCR o el TAR confirmi que es tracta d'un cas de covid-19, que la persona no hagi requerit ingrés hospitalari, que hagi estat atesa a l'atenció primària, i que se li hagi indicat aïllament domiciliari, l'aïllament s'ha de mantenir durant almenys 10 dies des que van començar els símptomes i fins que hagin transcorregut com a mínim 72 hores des de la desaparició dels símptomes.

**No cal fer una PCR de control ni presentar cap certificat mèdic per poder tornar al centre educatiu.**

## **Gestió de casos del personal del centre educatiu**

El percentatge de professionals dels centres educatius vacunats és molt elevat (> 90%), per la qual cosa la gestió de casos en aquests professionals és lleugerament diferent a la del curs anterior:

- Els professionals correctament vacunats que siguin contactes estrets d'un cas positiu no cal que facin quarantena, sempre que siguin asimptomàtics.
- Si la persona ha passat la covid-19 en els 90 dies previs, no es considera un cas sospitós, tret que tingui una clínica molt suggestiva.
- Tot i que la persona estigui vacunada, poden haver-hi casos positius. Si és així, s'ha d'actuar com en qualsevol altre cas positiu.
- El personal del centre educatiu que no està vacunat i té un familiar convivent a l'espera del resultat d'una PCR perquè és un cas sospitós (no si és un contacte o s'ha fet un cribratge), no pot acudir al centre educatiu fins que no es conegui el resultat de la prova.

## 6. Pla de ventilació, neteja i desinfecció

La neteja i la posterior desinfecció d'espais s'ha de fer amb una periodicitat diària al final de la jornada, procurant incidir més en aquelles superfícies de contacte habitual.

No és necessària la desinfecció d'espais dins l'horari lectiu tot i que es valora la importància d'incloure-la dins l'aprenentatge pedagògic d'ordre i neteja d'espais.

Es permet que els alumnes comparteixin materials portats de casa sempre que compleixin condicions d'higiene.

### Espais comuns i equipaments

Elements	Abans de cada ús	Després de cada ús	Diàriament	més d'1 vegada al dia	Setmanalment	Comentaris
Ventilació de l'espai	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		Mínim 10 minuts 3 vegades/dia
Terra				<input checked="" type="checkbox"/>		
Manetes i poms de portes i finestres				<input checked="" type="checkbox"/>		
Baranes i passamans, d'escales i ascensors				<input checked="" type="checkbox"/>		
Superfície de taulells i mostradors		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
Cadires i bancs				<input checked="" type="checkbox"/>		Especialment en les zones que contacten amb les mans
Grapadores i altres utensilis d'oficina	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		
Aixetes				<input checked="" type="checkbox"/>		
Botoneres dels ascensors				<input checked="" type="checkbox"/>		
Ordinadors, sobretot teclats i ratolins	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		Netejar amb un drap humit amb alcohol preopílic 70°
Telèfons i comandaments a distància	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		Netejar amb un drap humit amb alcohol preopílic 70°



Interruptors d'aparell electrònics	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		Netejar amb un drap humit amb alcohol preopílic 70°
Fotocopiadores	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		Netejar amb un drap humit amb alcohol preopílic 70°

## Espais docents

Elements	Abans de cada ús	Després de cada ús	Diàriament	més d'1 vegada al dia	Setmanalment	Comentaris
Ventilació de l'espai				<input checked="" type="checkbox"/>		Mínim 10 minuts 3 vegades/dia
Superfícies o punts de contacte freqüent amb les mans				<input checked="" type="checkbox"/>		
Terra				<input checked="" type="checkbox"/>		

## Segona neteja al migdia dels espais de la franja de la tarda

Espai docent	Planta	Període de neteja	Monogràfic	Setmanalment
AI8: Aula informàtica 8	PLANTA 1	Dilluns, de 15 a 16 h, Dimarts de 15 a 16 h	Preparatori	<input checked="" type="checkbox"/>
AI1: Aula informàtica 1	PLANTA 1	Dimarts de 15 a 16 h, Dijous de 15 a 17.30 h	Preparatori	<input checked="" type="checkbox"/>
TG: Taller de gravat	PLANTA 1	Dimarts de 15 a 16 h, Dimecres de 15 a 16 h, Dijous de 15 a 16 h	Preparatori, Gravat	<input checked="" type="checkbox"/>
TC: Taller de ceràmica	PLANTA BAIXA	Dilluns i divendres de 14 a 16 h	Ceràmica	<input checked="" type="checkbox"/>
TP1: Taller de pintura 1	PLANTA 1	Dilluns de 15 a 17 h	Crear des dels sentits, Dibuix artístic	<input checked="" type="checkbox"/>
AD: Aula de dibuix	PLANTA 1	Dimarts de 15 a 16 h	Preparatori	<input checked="" type="checkbox"/>

## Gestió de residus

Es recomana que els mocadors i tovalloles d'un sol ús utilitzats per a l'assecat de mans o per a la higiene respiratòria es llencin en contenidors amb bosses, preferiblement amb tapa i pedal. El material d'higiene personal, com mascaretes, guants i altres residus personals d'higiene, són considerats com a fracció resta i, per tant, s'han de llençar al contenidor de rebuig (contenidor gris).

En el cas que alguna persona presenti símptomes mentre està al centre, cal tancar en una bossa tot el material utilitzat a l'espai d'ús individual on s'ha aïllat la persona i introduir-lo en una segona bossa abans de dipositar-la amb la resta de residus, tal com s'ha indicat al paràgraf anterior.

## **7. Seguiment del pla**

Els responsables del seguiment d'aquest POC, són els membres de l'Equip Directiu del centre.

Amb una periodicitat quinzenal l'Equip Directiu del centre analitzarà l'estat de l'assoliment de tots els continguts del POC i en redactarà un informe que serà lliurat al Servei de Gestió Acadèmica dels Centres Educatius de la Diputació de Tarragona i quan es convoqui en donarà informació al Consell Escolar del centre.

Tarragona, 1 de setembre de 2021

**Daniel Uzquiano Cruz**

Director de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona

## **Annex 1. Declaració responsable alumnat menor de 18 anys**



## Declaració responsable d'alumnat menor de 18 anys de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona

### Dades personals

Nom i cognom del pare, mare o tutor/a DNI/NIE/Passaport

Centre educatiu CFGS / monogràfic Curs  
**Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona**

Declaro, responsablement:

1. Que durant els darrers 10 dies i en aquest moment, el meu fill/a:

- No presenta cap simptomatologia compatible amb la covid-19 (febre, tos, dificultat respiratòria, malestar, diarrea...) o amb qualsevol altre quadre infecciós.
- No he estat positiu de covid-19 ni he conviscut amb persones que siguin o hagin estat positives.
- No he estat en contacte estret amb cap persona que hagi donat positiu de covid-19 ni que hagi tingut simptomatologia compatible amb aquesta malaltia
- Té el calendari vacunal al dia.

2. (Seleccioneu una de les dues opcions)

Que el meu fill/a no pateix cap de les malalties següents:

- **Malalties respiratòries** greus que necessiten medicació o dispositius de suport velinadori.
- **Malalties cardíques** greus.
- **Malalties** que afecten al sistema immunitari (per exemple, aquells infants que necessiten tractaments immunosupressors).
- **Diabetis** mal controlada.
- **Malalties neuromusculars o encefalopaties** moderades o greus.

Que el meu fill/a pateix alguna de les malalties següents i que he valorat amb el meu metge/metgessa o pediatre/a la idoneïtat de reprendre l'activitat escolar:

- **Malalties respiratòries** greus que necessiten medicació o dispositius de suport velinadori.
- **Malalties cardíques** greus.
- **Malalties** que afecten al sistema immunitari (per exemple, aquells infants que necessiten tractaments immunosupressors).
- **Diabetis** mal controlada.
- **Malalties neuromusculars o encefalopaties** moderades o greus.

3. Que prendré la temperatura del meu fill/a abans de sortir de casa per anar al centre educatiu i que, en el cas que tingui febre o presenti algun dels símptomes compatibles amb la covid-19, no assistirà al centre.

4. Que conec l'obligació d'informar el centre educatiu de l'aparició de qualsevol cas de covid-19 en el meu entorn familiar i de mantenir un contacte estret amb el centre educatiu davant de qualsevol incidència.

5. Que consento l'intercanvi de dades personals amb els Departaments d'Educació i Salut amb la finalitat de fer la traçabilitat de possibles contagis en relació a la gestió de casos.

I, perquè així consti, als efectes de la meua incorporació del meu fill/a \_\_\_\_\_, a l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona, signo la present declaració de responsabilitat i consento explícitament el tractament de les dades que hi ha en aquesta declaració.

Informació bàsica sobre protecció de dades personals:

De conformitat amb la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia de drets digitals. Us informem que les dades de caràcter personal que ens faciliteu mitjançant aquest formulari, són objecte de tractament i s'incorporen a una base de dades, per a l'exercici de les funcions administratives, acadèmiques i docents per a les quals us han estat sol·licitades. Es preveuen les comunicacions i les cessions de dades que perceptivament estableix la normativa aplicable per a la prestació de serveis públics educatius. La persona interessada pot exercir el seus drets dirigint-se a: Diputació de Tarragona, Passeig de Sant Antoni, núm. 100.43003, Tarragona / Telèfon 977 296 600 / Seu electrònica: <https://seuelectronica.dipta.cat> / Delegat de protecció de dades: Passeig de Sant Antoni, núm. 100. – 43003, Tarragona / Adreça electrònica: [PDP@dipta.cat](mailto:PDP@dipta.cat)

Lloc i data

Signatura



## **Annex 2. Declaració responsable alumnat major de 18 anys**



## Declaració responsable d'alumnat major de 18 anys de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona

### Dades personals

Nom de l'alumne/a

DNI/NIE/Passaport

Centre educatiu

CFGS / monogràfic

Curs

**Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona**

Declaro, responsablement:

1. Que durant els darrers 10 dies i en aquest moment:

- No presento cap simptomatologia compatible amb la covid-19 (febre, tos, dificultat respiratòria, malestar, diarrea...) o amb qualsevol altre quadre infecciós.
- No he estat positiu de covid-19 ni he conviscut amb persones que siguin o hagin estat positives.
- No he estat en contacte estret amb cap persona que hagi donat positiu de covid-19 ni que hagi tingut simptomatologia compatible amb aquesta malaltia
- Tinc el calendari vacunal al dia.

2. (Seleccioneu una de les dues opcions)

Que no pateixo cap de les malalties següents:

- **Malalties respiratòries** greus que necessiten medicació o dispositius de suport velinatori.
- **Malalties cardíques** greus.
- **Malalties** que afecten al sistema immunitari (per exemple, aquells infants que necessiten tractaments immunosupressors).
- **Diabetis** mal controlada.
- **Malalties neuromusculars o encefalopaties** moderades o greus.

Que pateixo alguna de les malalties següents i que he valorat amb el meu metge/metgessa la idoneïtat de reprendre l'activitat escolar:

- Malalties respiratòries greus que necessiten medicació o dispositius de suport velinatori.
- **Malalties cardíques** greus.
- **Malalties** que afecten al sistema immunitari (per exemple, aquells infants que necessiten tractaments immunosupressors).
- **Diabetis** mal controlada.
- **Malalties neuromusculars o encefalopaties** moderades o greus.

3. Que em prendré la temperatura abans de sortir de casa per anar al centre educatiu i que, en el cas que tingui febre o presenti algun dels símptomes compatibles amb la covid-19, no assistiré al centre.

4. Que conec l'obligació d'informar el centre educatiu de l'aparició de qualsevol cas de covid-19 en el meu entorn familiar i de mantenir un contacte estret amb el centre educatiu davant de qualsevol incidència.

5. Que consento l'intercanvi de dades personals amb els Departaments d'Educació i Salut amb la finalitat de fer la traçabilitat de possibles contagis en relació a la gestió de casos.

I, perquè així consti, als efectes de la meva incorporació a l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Tarragona, signo la present declaració de responsabilitat i consento explícitament el tractament de les dades que hi ha en aquesta declaració.

Informació bàsica sobre protecció de dades personals:

De conformitat amb la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia de drets digitals. Us informem que les dades de caràcter personal que ens faciliteu mitjançant aquest formulari, són objecte de tractament i s'incorporen a una base de dades, per a l'exercici de les funcions administratives, acadèmiques i docents per a les quals us han estat sol·licitades. Es preveuen les comunicacions i les cessions de dades que perceptivament estableix la normativa aplicable per a la prestació de serveis públics educatius. La persona interessada pot exercir el seus drets dirigint-se a: Diputació de Tarragona, Passeig de Sant Antoni, núm. 100.43003, Tarragona / Telèfon 977 296 600 / Seu electrònica: <https://seuelectronica.dipta.cat> / Delegat de protecció de dades: Passeig de Sant Antoni, núm. 100. – 43003, Tarragona / Adreça electrònica: [PDP@dipta.cat](mailto:PDP@dipta.cat)

Lloc i data

Signatura



## Annex 3. Llista de comprovació de símptomes per a les famílies o per l'alumnat independitzat

Si el vostre fill, filla o adolescent tutelat no es troba bé o en cas d'alumnat independitzat, marqueu\* amb una creu quins d'aquests símptomes presenta:

- Febre o febrícula (per sobre de 37,5 °C)
- Mal de coll\*\*
- Refredat nasal\*\*
- Tos
- Dificultat per respirar
- Fatiga, dolors muscular i/o mal de cap
- Mal de panxa amb vòmits o diarrea
- Pèrdua d'olfacte o gust (infants grans i adolescents)

Si a casa hi ha alguna persona adulta (si es tracta d'un altre infant o adolescent de la unitat familiar utilitzeu la primera llista) **que no es troba bé**, marqueu\* amb una creu quins d'aquests símptomes presenta:

- Febre o febrícula
- Tos seca
- Dificultat per respirar
- Falta d'olfacte i/o de gust
- Mal de coll
- Mal de cap
- Vòmits i diarrees
- Fatiga
- Pèrdua de gana
- Dolor generalitzat a les articulacions i/o musculatura
- Refredat nasal

\* Si heu marcat una o diverses caselles **cal que eviteu portar l'infant** a l'escola i que us poseu en contacte amb els/les responsables del centre educatiu per comunicar-ho. En l'horari d'atenció del vostre centre d'atenció primària, poseu-vos en contacte telefònic amb el vostre **equip de pediatria** o de **capçalera**. En cas contrari, truqueu al **061**.

\*\* Com que el mal de coll i el refredat nasal (amb o sense mocs) són molt habituals en els infants, només s'haurien de considerar símptomes potencials de covid-19 quan també hi ha febre o altres manifestacions de la llista de símptomes.

**Aquesta llista de símptomes pot patir variacions en funció de l'estat vacunal de les persones i el context epidemiològic del moment.**