

Art i Ciutat.

Diàlegs entre entorn urbà i arts visuals.

Els museus d'art tenen cada dia més present a la seva agenda la necessitat d'obrir-se a la ciutat. Pocs museus deuen ignorar ja la necessitat d'establir una sinergia productiva amb l'espai on s'ubiquen. En l'àmbit més general de l'educació, la vinculació amb la comunitat, el barri o la ciutat són també preocupacions comunes.

L'espai urbà ha estat, en els darrers anys, un àmbit d'actuació d'alt interès per a la creació artística. I ho ha estat tant per la dimensió d'espai de trobada i interacció social com per l'atractiva diversitat de formes arquitectòniques i urbanístiques que conté. La ciutat sedueix els artistes com a àgora pública: com a punt de confluència d'estils de vida, herències culturals i contextos diversos, com a espai de trobada de multitud de missatges creuats, com a espai inesgotable d'interacció humana. I els sedueix també com a paisatge i escenari de l'experiència: la morfologia de la ciutat, l'amalgama de formes arquitectòniques, la suma d'estrats de passat i present. No és estrany que la ciutat sigui vista com un espai de risc i recerca per les propostes artístiques d'índole diversa, des de l'escultura pública fins a l'anomenat *art urbà*, a la qual cal afegir una heterogènia gamma de formes de creació visual, que inclou manifestacions tan diferents com els missatges publicitaris, la senyalística urbana o una infinitat de modalitats de grafit, *tag*, *stencil*, etc.

Aquesta diversitat de manifestacions visuals traspasa les parets dels museus més compromesos amb el seu entorn, molt especialment en relació amb la tasca educadora del museu. Obrir les portes a la ciutat, acollir la pluralitat de formes visuals que la defineixen, aixoplugar les propostes artístiques que donen veu als seus col·lectius, estudiar i valorar els patrimonis urbans del passat i del present, són idees que contenen un potencial educatiu de primer ordre. Les propostes que acolliran les XI Jornades de Pedagogia de l'Art i Museus ens ajudaran a explorar les possibilitats d'aquest potencial, tant des de la reflexió teòrica com des de les experiències pràctiques en contextos específics.

Participants

M^a Isabel Cabanellas Aguilera

Emèrita de Didàctica d'expressió artística.
Universidad Pública de Navarra. Pamplona.

M^a Clara Eslava Cabanellas

Docent en Estètica a la Universidad Antonio Nebrija de Madrid, en els camps del disseny industrial i arquitectura.

Bàrbara Roig

Responsable de CCCB Educació
Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB)

Solange Espoille

Arquitecta
Directora d'ARQUIKIDS. Barcelona

Blai Mesa

President de l'Associació Cultural Laboratori Visual

Béatrice Bizot

Escultora

Lluís Vives

Artista i professor de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació de Tarragona

Andrea Eidenhammer

Artista i activista cultural

Dimecres, 9 d'abril de 2014

Jornades realitzades amb la col·laboració de la

 UNIVERSITAT
ROVIRA I VIRGILI

M4MT
PEDAGÒGIC

Art i ciutat

Diàlegs entre entorn urbà i arts visuals

XI Jornada de pedagogia de l'art i museus



MUSEU D'ART MODERN
TARRAGONA



Diputació Tarragona

Programa

Matí

- 9.00 h Recepció i lliurament de material
- 9:30 - 10:30 h **La ciudad: lo urbano como territorios de la experiencia**
M^a Isabel Cabanellas Aguilera
& **M^a Clara Eslava Cabanellas**
Emèrita de Didàctica d'expressió artística.
Universidad Pública de Navarra. Pamplona.
Docent en Estètica a la Universidad Antonio Nebrija de Madrid, en els camps del disseny industrial i arquitectura.
- 10:30 - 11.00 h Descans
- 11:15 - 12:15h **Espai públic, espai de tots.**
Experiències educatives que empoderen per produir valor cultural
Bàrbara Roig
Responsable de CCCB Educació
Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB)
- 12:30 - 13:30h **Juega con la arquitectura / Experimenta con todos los sentidos**
Solange Espoille
Arquitecta i Directora d'ARQUIKIDS (Barcelona)

Tarda

- 16:30 - 19:15h **Diàleg a 4 veus sobre entorn urbà i arts**
Taula debat
Moderador: **Albert Macaya**
Professor d'Art i Educació.
Universitat Rovira i Virgili
- Pràctiques artístiques a l'espai públic.**
Camp de Tarragona 1997 - 2013.
Una visió compromesa
Blaí Mesa Rosés
President de l'Associació Cultural Laboratori Visual
- La ciutat com a font d'inspiració**
Béatrice Bizot
Escultora
- La fotografia com a metodologia per a l'experiència**
Lluís Vives
Artista i professor de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació de Tarragona
- L'Art urbà en context, futures visions**
Andrea Eidenhammer
Artista i activista cultural

Coordinació

Pel Museu d'Art Modern de la Diputació de Tarragona:

Rosa M. Ricomà Vallhonrat, Directora

Marisa Suárez Barral, Cap del Projecte de Difusió

Per la URV:

Albert Macaya, Professor de l'Àrea de Didàctica de l'Expressió Plàstica

Destinatari de les Jornades

- Agents culturals de la demarcació en els camps de gestió i del turisme cultural.
- Professors d'Ensenyament Primari, Secundari, Batxillerat i Cicles Formatius, especialment dedicats a l'educació visual i plàstica i a la formació artística.
- Estudiants universitaris - Àrea de Pedagogia, Ciències de l'Educació, Història de l'Art, Antropologia i Turisme.
- Educadors de museus i d'espais d'art públics i privats.

Inscripció

- La inscripció té un preu públic de 12€.
Reducció del 50% per als membres de l'Associació de Museòlegs de Catalunya (AMC). Queden exclosos de satisfer la tarifa de preu públic els alumnes de la URV.
- Les inscripcions s'han de fer mitjançant el formulari que trobareu a la web: <http://www.dipta.cat/mamtpedagogic>
- En cas de pagament, cal fer l'ingrés al compte corrent de la Diputació de Tarragona, núm. ES88 2013 3056 0702 1009 8938 Catalunya Caixa indicant **XI Jornada MAMT**. Trameteu còpia del resguard de pagament a: mamtpedagogic@dipta.cat
- Període d'inscripció: Del 17 de març al 7 d'abril de 2014.
- **Professors XTEC:** L'activitat és inclosa en el Pla de Formació Permanent del Departament d'Ensenyament 2013-2014 i certificada a partir de l'ICE de la URV per al professorat xtec
- Inscripcions a: http://www.xtec.cat/web/formacio/gestio/cercador_activitats
- Codi de l'activitat: 7000060021
- Les places són limitades.

Per a més informació

- Professor responsable de la URV:
Albert Macaya (Dept. de Pedagogia).
- **Museu d'Art Modern de Tarragona**
C/ Santa Anna, núm. 8
43003 Tarragona
Tel. 977 235 032