

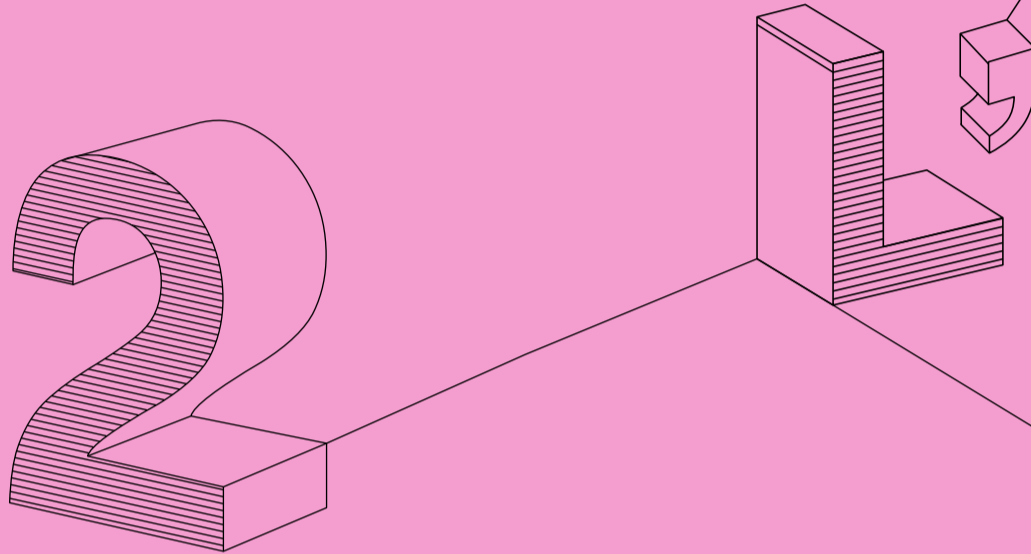
L'ESCOLA

per l'art i la cultura

CURS 2021 - 2022

Escola d'Art Tortosa

del 10/01 al 8/04 de 2022



Trimestre



Diputació Tarragona



L'Escola per l'art i la cultura ha iniciat el projecte de serveis i d'activitat d'àmbit territorial. Un espai per a tots els públics on conviuran la formació i l'educació, la producció, la difusió i l'emprenedoria artística i cultural contemporània.

Programes i activitats participatives cocreades amb artistes, programadors, institucions, ajuntaments i entitats de la demarcació donen resposta a inquietuds i demandes de la societat, pel desenvolupament sostenible i la millora del món.

21-22

Curs 2021-2022

- **Irradiar formació artística a: Tortosa, Valls, Alcover, Mont-roig, Deltebre, l'Arboç, Montblanc, Sant Carles de la Ràpita, Falset, Miravet, Horta de Sant Joan i Torredembarra.** Una prova pilot formativa que connecta tota la demarcació.
- **Monogràfics teòrics i pràctics** de temàtica artística, cultural i patrimonial: belles arts, arts visuals i digitals, disseny, història de l'art, conservació i restauració i cultura... de diferent durada i formats útils (presencials, semi presencials i en línia).
- **Ensenyament plural adreçat a:** alumne, docent, artista, professional de l'art, la cultura i el patrimoni, indústria cultural, ajuntament i entitat amb inquietuds per aprendre i gaudir, ampliar els seus coneixements, desenvolupar la seva sensibilitat artística i cultural, fomentar l'esperit crític.
- **Impartits per l'equip docent de L'Escola i per professionals externs** que aporten el seu saber a situacions educatives.
- **Matrícula:** consulta els preus públics per la prestació del servei d'ensenyament artístic (formació no reglada) que s'impartirà a L'Escola per l'Art i la Cultura així com les bonificacions i reduccions del preu de la matrícula (BOP 10/05/2021).



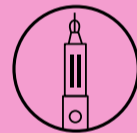
Informació

- **Ets nou alumne a L'Escola?:** truca'ns al 977 / 444 163 o envia'ns un missatge a eatoriosa@dipta.cat, et donarem cita prèvia per què et puguem acollir convenientment.
- **Has estat alumne de L'Escola?:** truca'ns al 977 / 444 163 o envia'ns un missatge a eatoriosa@dipta.cat, i gestionarem la teva matrícula sense moure't de casa teva.

Les teves gestions amb cita prèvia

Pots demanar cita prèvia per consultes amb direcció, equip docent, consergeria, informació i matrícula. Clica a l'enllaç cita prèvia disponible a la pàgina www.eatoriosa@dipta.cat

* Ens trobaràs al nucli antic de Tortosa, a la **Plaça Sant Joan, 5**



Valls

Cursos monogràfics impartits per l'equip docent de l'Escola

01 Ceràmica

Taller d'iniciació al coneixement i l'aprenentatge de la ceràmica, adreçat també als qui volen ampliar la seva formació i desenvolupar la seva capacitat artística.

Docent: Gemma Molero

Calendari i horaris: 05/10/2021 al 31/05/2022

Dimarts de 17 a 20 h

Dimecres de 16 a 19 h

Preu: 360 €

02 Pintura i dibuix

Taller d'iniciació al dibuix i la pintura tant en la part tècnica com en la recerca d'un llenguatge propi. L'objectiu general és descobrir el llenguatge visual i plàstic propi a través de diferents tècniques pictòriques i de dibuix.

Docent: Núria Rion

Calendari i horaris: 05/10/2021 al 31/05/2022

Dimarts i dimecres de 17 a 19 h

Preu: 240 €

03 Restauració:

Tu ets patrimoni

Taller teòric i pràctic de tècniques de conservació i restauració d'objectes etnològics significatius que aporta l'alumne. El taller posa en valor el patrimoni popular del territori a través de la memòria oral, des de la vessant funcional, antropològica i sentimental, amb l'objectiu de recuperar i conservar també la memòria de l'objecte.

Docent: Lluïsa Gené

Calendari i horaris: 13/01 al 7/04

Dijous de 16 a 19 h

Preu: 66 €

Modalitat: presencial*

* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs es farà la devolució de l'import corresponent.

Cursos impartits per professionals externs

01 Taller de conservació i ús de les imatges d'arxiu del cinema no professional

Conservació i restauració d'arxius de cinema no professional i d'audiovisuals amb imatges d'arxiu.

Docent: Pedro Nogales i Maria Roig
Dirigit a: el curs s'adequa a diferents perfils d'alumnes, des de col·leccionistes fins als tècnics d'arxiu, des dels aficionats als realitzadors audiovisuals, des de l'estudiós de la història fins als antropòlegs.

Calendari i horaris: 10/02 al 07/04

Dijous de 17 a 19 h

Preu: 72 €

Modalitat: presencial*

* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs s'allargarà i es recuperaran les sessions restants posteriorment.

02 Enquadernar creativament

Realització de pràctiques artesanals d'enquadernació entre les quals: japoneses amb diferents relligats, amb tapa tova o rústica, copta i enquadernació d'un llibre objecte amb pàgines desplegable, enquadernació amb sobre i creació d'un llibre de tapa dura o cartoné amb l'om recte encolat.

Docent: Celia Mirete Mata

Dirigit a: a qualsevol persona que li pugui interessar. No fa falta tenir nocions d'enquadernació, ni de cap tècnica en concret, ja que es poden aprendre durant el curs

Calendari i horaris: 11/02 al 04/03

Divendres 09:30 a 13:30 h

Preu: 64 €

Modalitat: presencial*

* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs s'allargarà i es recuperaran les sessions restants posteriorment.

03 Iniciació a la conservació i restauració d'objectes de ceràmica i de porcellana

Aprendre els processos d'intervenció més habituals que es poden realitzar a un objecte, de ceràmica o porcellana, que pateix alguna alteració.

Docent: Olívia Merelo

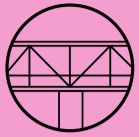
Dirigit a: persones interessades en la conservació i restauració d'objectes de ceràmica i de porcellana.

Calendari i horaris: 27/01 Dijous

Preu: 12 €

Modalitat: presencial*

Sessió única



Tortosa

Cursos monogràfics impartits per l'equip docent de l'Escola

<p>01 Ceràmica. Iniciació al torn de baixa temperatura (980°)</p> <p>Tècniques bàsiques per realitzar peces en torn, engalbes i formulació d'esmalts. Utilització de fang vermell (cuita a 980°).</p> <p>Docent: Xavier Pino Calendari i horaris: 10/01 al 07/04 Dilluns, dimarts, dijous de 16 a 20 h Preu: - 1 dia 4 h: 104 € - 2 dies 8 h: 208 € - 3 dies 12 h: 312 € Modalitat: 100 % presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs es farà la devolució de l'import corresponent.</p>	<p>02 Ceràmica. Alta temperatura en gres (1250°)</p> <p>El treball ceràmic a alta temperatura (1250°) ofereix noves possibilitats d'acabats en esmalts tant en oxidació com en reducció. Teoria i praxi per desenvolupar la forma i acabats de les peces i formulació per crear esmalts i textures d'acabats.</p> <p>Docent: Xavier Pino Calendari i horaris: 10/01 al 07/04 Dilluns, dimarts, dijous de 16 a 20 h Preu: - 1 dia 4 h: 104 € - 2 dies 8 h: 208 € - 3 dies 12 h: 312 € Modalitat: 100 % presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs es farà la devolució de l'import corresponent.</p>	<p>03 Rakú</p> <p>La tècnica oriental del Rakú és caracteritzada per la creació de peces senzilles decorades amb esmalts i pigments bàsics, i pel tipus de cuita de la peça.</p> <p>S'aprendran corbes de cocció, tractament de la peça acabada de treure del forn, i també tècniques de decoració com les sigillades, el rakú nu, reserves, entre d'altres.</p> <p>Docent: Xavier Pino Calendari i horaris: 10/01 al 07/04 Dilluns, dimarts, dijous de 16 a 20 h Preu: - 1 dia 4 h: 104 € - 2 dies 8 h: 208 € - 3 dies 12 h: 312 € Modalitat: 100 % presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs es farà la devolució de l'import corresponent.</p>	<p>04 Projectes ceràmics</p> <p>Presentació d'un projecte per aprofundir i investigar el discurs creatiu. Acompanyament i assessorament per tal d'assolir els objectius plantejats.</p> <p>És necessari que l'alumne tingui coneixements avançats en ceràmica.</p> <p>Docent: Xavier Pino Calendari i horaris: 10/01 al 07/04 Dilluns, dimarts, dijous de 16 a 20 h Preu: - 1 dia 4 h: 104 € - 2 dies 8 h: 208 € - 3 dies 12 h: 312 € Modalitat: 100 % presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs es farà la devolució de l'import corresponent.</p>	<p>05 Un tast de torn</p> <p>Aprendre a fer peces bàsiques al torn com gots, bols, tasses -amb nanses-, plats... aprendre a polir-les per poder ser decorades.</p> <p>Es treballa en fang vermell (980°C)</p> <p>Docent: Xavier Pino Calendari i horaris: 12/01 al 06/04 Dimercres de 18 a 20 h Preu: 52 € Modalitat: 100 % presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs es farà la devolució de l'import corresponent.</p>	<p>06 Decoració ceràmica: pintura a l'aigua</p> <p>Aprendre tècniques de decoració per a peces planes i volumètriques de ceràmica (biscuitades). Aplicació d'esmalts, pigments, òxids i colorants naturals amb pinzell, per immersió, polvorització...entre d'altres. Conèixer els diferents materials ceràmics aptes per a la decoració i cocció.</p> <p>Docent: Conxa Bou Calendari i horaris: 12/01 al 06/04 Dimercres de 17 a 19 h Preu: 52 € Modalitat: 100 % presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs es farà la devolució de l'import corresponent.</p>
<p>07 Tu ets patrimoni</p> <p>Taller teòric i pràctic de tècniques de conservació i restauració d'objectes etnològics significatius que aporta l'alumne. El taller posa en valor el patrimoni popular del territori a través de la memòria oral, des de la vessant funcional, antropològica i sentimental, amb l'objectiu de recuperar i conservar també la memòria de l'objecte.</p> <p>Docent: Lluïsa Gené Calendari i horaris: 10/01 al 06/04 Dilluns, dimarts i dimecres de 16 a 19 h Preu: - Dilluns: 60 € - Dimarts: 66 € - Dimecres: 66 € Modalitat: 100 % presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs es farà la devolució de l'import corresponent.</p>	<p>08 Motlles per a la producció d'objectes ceràmics</p> <p>Taller pràctic per aprendre les tècniques bàsiques i materials necessaris per la fabricació de motlles de colada, i la producció de peces amb aquesta tècnica. Cada alumne treballarà els seus motlles, amb el seguiment i suport del professor.</p> <p>No és necessari que els alumnes tinguin coneixements previs de ceràmica.</p> <p>Docent: Oriol Diego Calendari i horaris: 11/01 al 5/04 Dimarts de 17 a 20 h Preu: 78 € Modalitat: 100 % presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs es farà la devolució de l'import corresponent.</p>	<p>09 Arts Visuals: projectes</p> <p>Espai de formació i assessorament per al desenvolupament de projectes personals en diferents llenguatges visuals i plàstics, aprofundint en les tècniques i discursos creatius proposats per l'alumne.</p> <p>Docent: Maria Pons Dirigit a: tothom interessat en desenvolupar les seves habilitats i coneixements dels llenguatges de les arts plàstiques i visuals.</p> <p>Calendari i horaris: 10/01 al 30/03 Dilluns i dimecres de 17 a 20 h Preu: - Dilluns: 72 € - Dimecres: 78 € - Dilluns i dimecres: 150 € Modalitat: 100 % presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs es farà la devolució de l'import corresponent.</p>	<p>10 Arts Visuals: dibuix</p> <p>Introducció al dibuix artístic com a mitjà de creació, el dibuix com a llenguatge artístic en sí mateix, per a expressar i comunicar idees visuals. El curs combina activitats per adquirir els coneixements bàsics del dibuix, tant a nivell de procediments com de conceptes, fent de l'aprenentatge un procés de sensibilització i creació amb aquest mitjà.</p> <p>Dirigit a: tothom interessat en la teoria i la praxi del llenguatge del dibuix.</p> <p>Calendari i horaris: 13/01 al 31/03 Dijous de 17 a 20 h Preu: 72 € Modalitat: 100 % presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs es farà la devolució de l'import corresponent.</p>	<p>11 Fotografia</p> <p>Aprendre a expressar-se amb llenguatge fotogràfic, processos bàsics per la realització fotogràfica, funcions tècniques, expressives i operatives, producció de material audiovisual en diferents entorns, postproducció en raw i retoc fotogràfic.</p> <p>Docent: Jaume Juncadella Dirigit a: tothom interessat en desenvolupar el llenguatge de la imatge.</p> <p>Calendari i horaris: 13/01 al 07/04 Dijous de 17 a 20 h Preu: 78 € Modalitat: 100 % presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs es farà la devolució de l'import corresponent.</p>	

Cursos impartits per professionals externs

<p>01 La tipografia com a identitat visual</p> <p>La tipografia com a eina principal de disseny. Eines per obtenir criteri tipogràfic alhora d'aplicar-la en projectes de comunicació visual i presentacions professionals amb identitat pròpia.</p> <p>Docent: Carol van Waart Dirigit a: dissenyadors, comunicadors, fotogràfs i professionals de l'àmbit artístic i cultural que volen aprofundir amb la tipografia per aportar valor als seus projectes i millorar les seves habilitats en comunicació.</p> <p>Persones amb inquietuds artístiques i creatives que volen adquirir coneixements sobre tipografia per aplicar en els seus projectes o àmbit de treball.</p> <p>Calendari i horaris: 12/01 al 2/03 Dimecres de 16:30 a 18 h Preu: 48 € Modalitat: en línia</p>	<p>02 Introducció a la cal·ligrafia anglesa</p> <p>Introducció a la cal·ligrafia anglesa per principiants i estudiants de nivell intermedi. Estudi de les lletres minúscules i majúscules simples, entenent la seva estructura, ritme i proporcions.</p> <p>Docent: Maria Montes Dirigit a: qualsevol persona interessada en l'art, la creativitat i les lletres. El alumnes no necessiten tenir experiència prèvia amb la cal·ligrafia.</p> <p>Calendari i horaris: 15/01 al 12/02 Dissabtes de 10 a 12 h Preu: 40 € Modalitat: en línia</p>	<p>03 Adobe Photoshop</p> <p>Taller teòric i pràctic per conèixer les eines bàsiques del programa Adobe Photoshop. Una base sòlida per poder evolucionar i ampliar coneixements de forma autònoma a través de l'experiència i la pràctica.</p> <p>Docent: Guillem Castro Dirigit a: aquelles persones que, per motius laborals o formatius, necessiten adquirir els coneixements bàsics per fer servir el programa Adobe Photoshop. Així mateix, també va adreçat a totes aquelles persones que estiguin interessades en el món del disseny.</p> <p>Calendari i horaris: 18/01 al 08/03 Dimarts de 17 a 19 h (16 h presencials + 1 h en línia) Preu: 68 € Modalitat: presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs s'allargarà i es recuperaran les sessions restants posteriorment.</p>	<p>04 Introducció al modelat 3D en Blender</p> <p>Aprendre modelatge 3D. Conèixer tots els departaments que intervenen en la producció d'una pel·lícula d'animació 3D i efectes visuals, quins són els objectius i funcions del departament de modelat. Aprendre a utilitzar les eines que ens proporciona Blender per modelar personatges, escenaris, vehicles i tot tipus d'objectes. Introducció als materials, il·luminació i render.</p> <p>Docent: Cristian Cid Dirigit a: no és necessari que l'alumnat tingui nocions o experiència prèvia en modelat 3D ja que és un curs d'iniciació. Si hi han alumnes que ja tenen experiència prèvia al modelat 3D i a utilitzar Blender es pot adaptar al seu ritme</p> <p>Calendari i horaris: 19/01 al 23/03 Dimecres de 18 a 20 h Preu: 88 € Modalitat: presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs s'allargarà i es recuperaran les sessions restants posteriorment.</p>	<p>05 Iniciació a la conservació i restauració d'objectes de ceràmica i de porcellana</p> <p>Aprendre els processos d'intervenció més habituals que es poden realitzar a un objecte, de ceràmica o porcellana, que pateix alguna alteració.</p> <p>Docent: Olívia Merelo Dirigit a: persones interessades en la conservació i restauració d'objectes de ceràmica i de porcellana.</p> <p>Calendari i horaris: 24/01 o 25/01 o 26/01 Dilluns o dimarts o dimecres de 16 a 19 h Preu: 12 € Modalitat: *presencial Sessió única</p>	<p>06 Motlles per a marcs, elements decoratius i motlures</p> <p>Aprendre a fer motlles de pèrdues de decoracions de motlures, d'elements decoratius de mobles i de marcs.</p> <p>Docent: Mireia Canyadell Esterrí Dirigit a: persones que estiguin interessades en restaurar marcs o motlures de mobles o objectes antics.</p> <p>Calendari i horaris: 31/01 o 01/02 o 02/02 Dilluns o dimarts o dimecres de 16 a 19 h Preu: 12 € Modalitat: *presencial Sessió única</p>
<p>07 Dibuix de model</p> <p>Representació i interpretació de la figura humana a través del dibuix amb model al natural. Encaix, composició, proporció, perspectiva, moviment... utilitzant materials i tècniques diferents. Sessions amb apunts ràpids combinats amb postures més llargues.</p> <p>Docent: Òscar Carballo Dirigit a: persones interessades en aprendre les tècniques de dibuix al natural amb model.</p> <p>Calendari i horaris: 01/02 al 29/03 Dimarts de 17 a 19 h Preu: 72 € Modalitat: presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs s'allargarà i es recuperaran les sessions restants posteriorment.</p>	<p>08 Figura escultòrica amb model</p> <p>Representació i interpretació de la figura humana en volum, realitzada amb terra refractària. Observació, encaix, mesures, proporció...mitjançant el modelat. Buidat de l'escultura per tal d'ajudar al assecat i per facilitar la cuita de l'objecte.</p> <p>Docent: Natàlia Ferré Mateu Dirigit a: persones interessades en aprendre tècniques d'escultura</p> <p>Calendari i horaris: 04/02 a l'11/03 Divendres de 16 a 20 h Preu: 96 € Modalitat: presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs s'allargarà i es recuperaran les sessions restants posteriorment.</p>	<p>09 Creació de làmpades d'estil Tiffany</p> <p>Aprendre a confeccionar una làmpada de sobretaula d'estil Tiffany pas a pas, des del tall del vidre, el polir, l'encintat i la soldadura, fins l'aplicació dels acabats.</p> <p>Docent: Núria Romeu Dirigit a: persones interessades en aprendre a elaborar una làmpada de sobretaula d'estil Tiffany. No es requereix experiència prèvia.</p> <p>Calendari i horaris: 4/02 al 11/03 Divendres de 16 a 20 h Preu: 96 € (material a càrrec de l'alumne) Modalitat: presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs s'allargarà i es recuperaran les sessions restants posteriorment.</p>	<p>10 Motlles de silicona per gastronomia</p> <p>Aprendre a crear motlles de silicona, volumètries úniques, per utilitzar en la creació del propi repertori gastronòmic. Creacions de motlles de silicona que permet cocció al forn de fins a 200°.</p> <p>Docent: Vicent Matamoros Dirigit a: professionals del món de la gastronomia i amants de la cuina creativa.</p> <p>Calendari i horaris: 14 i 15 de febrer Dilluns i dimarts 9:30 a 12:30 h Preu: 24 € (material a càrrec de l'alumnat) Modalitat: *presencial</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs s'allargarà i es recuperaran les sessions restants posteriorment.</p>	<p>11 Taller d'històries il·lustrades</p> <p>Il·lustració d'històries i narrativa visual. Dinàmiques per aproximar-nos al dibuix per a contes il·lustrats, còmic i altres maneres de narrar amb imatges. Aprendre a relacionar les imatges amb textos i crear imatges sense text.</p> <p>Docent: Alba Domingo Dirigit a: aficionats al dibuix que vulguin portar la seva pràctica un pas més enllà. Estudiants d'art o il·lustració. Il·lustradors que vulguin endinsar-se en la il·lustració narrativa.</p> <p>Calendari i horaris: 18/02 a l'11/03 Divendres de 16 a 19 h Preu: 48 € Modalitat: presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs s'allargarà i es recuperaran les sessions restants posteriorment.</p>	<p>12 Introducció a la creació tipogràfica digital</p> <p>Introducció als principis bàsics de la tipografia mitjançant el desenvolupament d'un projecte personal creant un vincle conceptual amb el patrimoni gràfic local.</p> <p>Aprenentatge teoricopràctic per estimular i guiar l'estudiant a partir del procés de creació d'una font.</p> <p>Docent: Gerard Sierra Dirigit a: estudiants de disseny gràfic i, en general, qualsevol persona que tingui interès per la tipografia i desitgi crear-ne una de pròpia. No cal experiència prèvia en disseny de tipografies, però un coneixement bàsic d'Adobe Illustrator és essencial.</p> <p>Calendari i horaris: 18/02 a l'1/04 Divendres de 16 a 19 h Preu: 84 € Modalitat: presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs s'allargarà i es recuperaran les sessions restants posteriorment.</p>
<p>13 Tècniques i materials, 14 conservació i restauració d'orfebreria</p> <p>Estudi i coneixement de materials, tècniques i processos d'aprenentatge actuals a Europa, així com la seva conservació i restauració.</p> <p>Docents: Antonio Domènec Carbó, Lluïsa Amenós, Emilia Glez, Sana Abellan, Francisca Soto Dirigit a: joiers, conservadors, restauradors i historiadors de l'art. Públic en general que pugui estar interessat.</p> <p>Calendari i horaris: 02/03 al 30/03 Dimecres de 16 a 18 h Preu: 40 € Modalitat: en línia</p>	<p>Introducció a les tècniques de joieria aplicades a la ceràmica</p> <p>Aprendre les tècniques bàsiques del treball del metall per a la creació de joies amb ceràmica.</p> <p>Docent: Núria Soley Dirigit a: el curs està dirigit especialment a ceramistes i joiers</p> <p>Calendari i horaris: 17/03 al 26/03 Dijous 17 de 16:30 a 18:30 (en línia). Divendres 18 i 25 i dissabtes 19 i 26 de 9 a 13 h i de 16:30 a 18:30 h Preu: 104 € Modalitat: presencial*</p> <p>* Si per circumstàncies alienes a l'Escola d'Art s'ha de suspendre 1 o diverses sessions de treball del curs s'allargarà i es recuperaran les sessions restants posteriorment.</p>				

